ISTITUTO COMPRENSIVO - CAPIZZI - CESARO'
Prot. 0004690 del 26/05/2025
IV-3 (Entrata)

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**GIUDIZIO SINTETICO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**
ASCOLTO E PARLATO 1) Interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Esprimere bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. LETTURA 2) Leggere a voce alta brevi testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale. SCRITTURA 3) Scrivere, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4) Comprendere e utilizzare nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Prendere coscienza delle principali convenzioni ortografiche.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	ASCOLTO E PARLATO 1) L'alunno ascolta, comprende ed esegue istruzioni, consegne ed incarichi. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio. Interagisce con i compagni e gli adulti rispettando i turni di parola. LETTURA 2) Legge ad alta voce brevi testi cogliendone il significato globale. Riesce ad affrontare situazione complesse non proposte in precedenza. SCRITTURA 3) E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per produrre in modo ordinato e coerente frasi e brevi testi legati alla propria esperienza. Porta a termine tutte le attività con autonomia e consapevolezza. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4)) Comprende il significato delle parole nel loro contesto. Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale e scritta. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Applica con consapevolezza le principali convenzioni ortografiche.

ASCOLTO E PARLATO 1) Interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Esprimere bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. LETTURA 2) Leggere a voce alta brevi testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale. SCRITTURA 3) Scrivere, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4) Comprendere e utilizzare nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Prendere coscienza delle principali convenzioni ortografiche.	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	ASCOLTO E PARLATO 1) L'alunno ascolta, comprende ed esegue istruzioni, consegne ed incarichi. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio. Interagisce con i compagni e gli adulti rispettando i turni di parola. LETTURA 2) Legge ad alta voce brevi testi cogliendone il significato globale. Riesce ad affrontare situazione complesse. SCRITTURA 3) E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per produrre in modo ordinato e coerente frasi e brevi testi legati alla propria esperienza. Porta a termine tutte le attività con autonomia e consapevolezza. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4) Comprende il significato delle parole nel loro contesto. Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale e scritta. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Applica con consapevolezza le principali convenzioni ortografiche.

ASCOLTO E PARLATO 1) Interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Esprimere bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. LETTURA 2) Leggere a voce alta brevi testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale. SCRITTURA 3) Scrivere, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4) Comprendere e utilizzare nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Prendere coscienza delle principali convenzioni ortografiche.	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	ASCOLTO E PARLATO 1) L'alunno ascolta, comprende ed esegue istruzioni, consegne ed incarichi. Si esprime con un linguaggio adeguato al contesto. Interagisce con i compagni e gli adulti rispettando i turni di parola. LETTURA 2) Legge ad alta voce brevi testi cogliendone il significato globale. Riesce ad affrontare situazioni nuove. SCRITTURA 3) E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per produrre in modo ordinato e coerente frasi e brevi testi legati alla propria esperienza. Porta a termine tutte le attività con autonomia e consapevolezza. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4) Comprende il significato delle parole nel loro contesto. Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale e scritta. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Applica le principali convenzioni ortografiche.

ASCOLTO E PARLATO 1) Interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Esprimere bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. LETTURA 2) Leggere a voce alta brevi testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale. SCRITTURA 3) Scrivere, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4) Comprendere e utilizzare nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Prendere coscienza delle principali convenzioni ortografiche.	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	ASCOLTO E PARLATO 1) L'alunno, ascolta e comprende messaggi, si esprime con un linguaggio semplice e adeguato al contesto. LETTURA 2) Legge a voce alta brevi testi, riuscendo ad affrontare situazioni nuove non particolarmente complesse. SCRITTURA 3) E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per produrre frasi e semplici testi. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4) Comprende il significato delle parole nel loro contesto. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Applica, in modo abbastanza adeguato, le principali convenzioni ortografiche.

ASCOLTO E PARLATO 1) Interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Esprimere bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. LETTURA 2) Leggere a voce alta brevi testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale. SCRITTURA 3) Scrivere, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4) Comprendere e utilizzare nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Prendere coscienza delle principali convenzioni ortografiche.	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	ASCOLTO E PARLATO 1) L'alunno, ascolta e comprende alcuni messaggi, si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. LETTURA 2) Legge ancora con qualche difficoltà e comprende testi solo con l'aiuto dell'adulto. SCRITTURA 3) E' in grado, con il supporto dell'insegnante, di applicare alcune conoscenze, abilità e competenze per produrre brevi frasi e semplici testi. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4) Comprende il significato delle parole nel loro contesto. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Applica, con qualche incertezza, le principali convenzioni ortografiche.

ASCOLTO E PARLATO 1) Interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Esprimere bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. LETTURA 2) Leggere a voce alta brevi testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale. SCRITTURA 3) Scrivere, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4) Comprendere e utilizzare nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Prendere coscienza delle principali convenzioni ortografiche.	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	ASCOLTO E PARLATO 1) L'alunno, ascolta e comprende con difficoltà alcuni messaggi. Si esprime con un lessico limitato, con qualche incertezza e in maniera non adeguata al contesto. LETTURA 2) Legge con difficoltà e non riesce a comprendere semplici testi. SCRITTURA 3) Non è ancora in grado, anche con il supporto dell'insegnante, di applicare alcune conoscenze, abilità e competenze per produrre brevi frasi e semplici testi. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. 4)) Non riesce ancora a comprendere in maniera consapevole il significato delle parole nel loro contesto. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. 5) Applica, solo saltuariamente, le principali convenzioni ortografiche.

INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**GIUDIZIO SINTETICO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**
ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4) Copiare e scrivere parole note e semplici brevi messaggi.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) L'alunno ascolta e comprende, istruzioni orali e frasi minime all'interno di un contesto ludico con autonomia e consapevolezza. Affronta situazioni non proposte in precedenza. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconosce ed utilizza, tramite flashcards e giochi, vocaboli. Riproduce semplici funzioni comunicative. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Comprende il significato di parole e semplici frasi acquisite a livello orale e li ripete con una pronuncia adeguata al contesto. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA 4) Copia e scrive parole note e brevi messaggi.

ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4) Copiare e scrivere parole note e semplici brevi messaggi.	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) L'alunno ascolta e comprende semplici istruzioni e parole all'interno di un contesto ludico con autonomia. Affronta situazioni non proposte in precedenza. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconosce ed utilizza, tramite flashcards e giochi, vocaboli. Riproduce, guidato, semplici funzioni comunicative. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Comprende il significato di parole e semplici frasi acquisite a livello orale e li ripete con una pronuncia adeguata al contesto. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA 4) Copia e scrive parole note e brevi messaggi.

ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4) Copiare e scrivere parole note e semplici brevi messaggi.	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) L'alunno ascolta e comprende semplici istruzioni e parole all'interno di un contesto ludico con autonomia. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconosce, tramite flashcards e giochi, vocaboli. Riproduce, guidato, semplici funzioni comunicative. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Comprende il significato di parole e semplici frasi acquisite a livello orale e li ripete con una pronuncia abbastanza adeguata al contesto. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA 4) Copia e scrive parole note e brevi messaggi.

ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4) Copiare e scrivere parole note e semplici brevi messaggi.	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) L'alunno ascolta e comprende semplici istruzioni e parole all'interno di un contesto ludico con parziale autonomia. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconosce, tramite flashcards e giochi, alcuni vocaboli. Riproduce, guidato, qualche semplice funzione comunicativa. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Comprende il significato di semplici parole e frasi non particolarmente complesse acquisite a livello orale e li ripete con una pronuncia sufficientemente adeguata al contesto. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA 4) Copia e scrive parole note e brevi messaggi.

ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4) Copiare e scrivere parole note e semplici brevi messaggi.	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) L'alunno ascolta comprende semplici istruzioni e parole, all'interno di un contesto ludico, sotto la guida e il supporto del docente. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconosce, tramite flashcards e giochi, solo alcuni vocaboli. Riproduce qualche semplice funzione comunicativa solo se già affrontata in precedenza. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Comprende il significato di semplici parole e frasi non particolarmente complesse acquisite a livello orale, ma le ripete ancora con difficoltà e non adeguata al contesto. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA 4) Copia e scrive parole note e brevi messaggi, solo se aiutato dal docente.

ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4) Copiare e scrivere parole note e semplici brevi messaggi.	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	ASCOLTO (RICEZIONE ORALE) 1) L'alunno non riesce ancora a comprendere semplici istruzioni e parole, all'interno di un contesto ludico, anche se sotto la guida e il supporto del docente. PARLATO (INTERAZIONE ORALE) 2) Non è ancora in grado di riconosce, tramite flashcards e giochi, semplicissimi vocaboli. LETTURA (RICEZIONE SCRITTA) 3) Riproduce qualche semplice funzione comunicativa con incertezza e in maniera non adeguata. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA 4) Non sempre copia e scrive parole note e brevi messaggi.

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
USO DELLE FONTI Riconoscere aspetti del proprio passato attraverso l'utilizzo di fonti di diverso tipo. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conoscere e organizzare le informazioni utilizzando gli indicatori temporali. STRUMENTI CONCETTUALI Individuare sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità. PRODUZIONE SCRITTEA E ORALE Rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	USO DELLE FONTI L'alunno riconosce aspetti del proprio passato attraverso l'utilizzo di fonti diverse, con autonomia e sicurezza. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conosce e organizza le informazioni utilizzando gli indicatori temporali in modo corretto e pertinente. STRUMENTI CONCETTUALI Individua sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità, in maniera consapevole e ordinata. PRODUZIONE SCRITTEA E ORALE Rappresenta graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali, utilizzando un linguaggio appropriato e ricco di contenuti .

USO DELLE FONTI Riconoscere aspetti del proprio passato attraverso l'utilizzo di fonti di diverso tipo. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conoscere e organizzare le informazioni utilizzando gli indicatori temporali. STRUMENTI CONCETTUALI Individuare sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità. PRODUZIONE SCRITTEA E ORALE Rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali.	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	USO DELLE FONTI L'alunno riconosce aspetti del proprio passato attraverso l'utilizzo di fonti diverse, con consapevolezza. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conosce e organizza correttamente le informazioni utilizzando gli indicatori temporali . STRUMENTI CONCETTUALI Individua sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità in maniera dettagliata. PRODUZIONE SCRITTEA E ORALE Rappresenta graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali ,utilizzando un linguaggio ricco e appropriato.

USO DELLE FONTI Riconoscere aspetti del proprio passato attraverso l'utilizzo di fonti di diverso tipo. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conoscere e organizzare le informazioni utilizzando gli indicatori temporali. STRUMENTI CONCETTUALI Individuare sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità. PRODUZIONE SCRITTEA E ORALE Rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali.	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	USO DELLE FONTI L'alunno riconosce aspetti del proprio passato attraverso l'utilizzo di fonti diverse, in modo autonomo. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conosce e organizza, con consapevolezza, le informazioni utilizzando gli indicatori temporali. STRUMENTI CONCETTUALI Individua sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità in maniera ordinata . PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Rappresenta graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali,utilizzando un linguaggio corretto.

USO DELLE FONTI Riconoscere aspetti del proprio passato attraverso l 'utilizzo di fonti di diverso tipo. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conoscere e organizzare le informazioni utilizzando gli indicatori temporali. STRUMENTI CONCETTUALI Individuare sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali.	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	USO DELLE FONTI L'alunno riconosce aspetti del proprio passato utilizzando fonti diverse, in modo semplice . ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conosce e organizza le informazioni utilizzando gli indicatori temporali in modo adeguato. STRUMENTI CONCETTUALI Individua sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità con parziale consapevolezza. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Rappresenta graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali ,utilizzando un linguaggio poco preciso.

USO DELLE FONTI Riconoscere aspetti del proprio passato attraverso l'utilizzo di fonti di diverso tipo. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conoscere e organizzare le informazioni utilizzando gli indicatori temporali. STRUMENTI CONCETTUALI Individuare sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali.	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	USO DELLE FONTI L'alunno riconosce aspetti del proprio passato utilizzando fonti diverse in modo sufficiente. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conosce e organizza le informazioni utilizzando gli indicatori temporali in modo quasi adeguato. STRUMENTI CONCETTUALI Individua con qualche incertezza sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità . PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Rappresenta graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali, utilizzando un linguaggio semplice.

USO DELLE FONTI Riconoscere aspetti del proprio passato attraverso l'utilizzo di fonti di diverso tipo. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conoscere e organizzare le informazioni utilizzando gli indicatori temporali. STRUMENTI CONCETTUALI Individuare sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali.	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	USO DELLE FONTI L'alunno anche se guidato dall' insegnante, fatica a utilizzare fonti diverse per ricostruire il passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conosce e organizza le informazioni utilizzando gli indicatori temporali, con poca autonomia. STRUMENTI CONCETTUALI Individua parzialmente sulla linea del tempo successioni, durate e contemporaneità. PRODUZIONE SCRITTEA E ORALE Rappresenta graficamente e verbalmente fatti ed esperienze personali, ma utilizzando un linguaggio poco adeguato.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**GIUDIZIO SINTETICO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**
ORIENTAMENTO 1) Usare con appropriatezza gli indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti. Eseguire percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconoscere le posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconoscere lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distinguere elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identificare una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	ORIENTAMENTO 1) L'alunno localizza in modo autonomo e sicuro oggetti in uno spazio fisico sia rispetto a se stessi che ad altre persone o oggetti. Esegue in modo appropriato percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconosce in modo sicuro e autonomo le posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconosce consapevolmente lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distingue con precisione e sicurezza elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identifica correttamente una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.

ORIENTAMENTO 1) Usare con appropriatezza gli indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti. Eseguire percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconoscere le posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconoscere lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distinguere elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identificare una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	ORIENTAMENTO 1) L'alunno localizza in modo autonomo e sicuro oggetti in uno spazio fisico sia rispetto a se stessi che ad altre persone o oggetti. Esegue in modo appropriato percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconosce in modo autonomo le posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconosce correttamente lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distingue adeguatamente elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identifica correttamente una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.

ORIENTAMENTO 1) Usare con appropriatezza gli indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti. Eseguire percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconoscere le posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconoscere lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distinguere elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identificare una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	ORIENTAMENTO 1) L'alunno localizza oggetti in uno spazio fisico sia rispetto a se stessi che ad altre persone o oggetti. Esegue percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconosce le posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconosce lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distingue elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identifica una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.

ORIENTAMENTO 1) Usare con appropriatezza gli indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti. Eseguire percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconoscere le posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconoscere lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distinguere elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identificare una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	ORIENTAMENTO 1) L'alunno localizza con parziale autonomia oggetti in uno spazio fisico sia rispetto a se stessi che ad altre persone o oggetti. Esegue percorsi in spazi noti con qualche imprecisione. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconosce in modo adeguatole posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconosce discretamente lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distingue elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identifica con qualche incertezza una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.

ORIENTAMENTO 1) Usare con appropriatezza gli indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti. Eseguire percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconoscere le posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconoscere lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distinguere elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identificare una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	ORIENTAMENTO 1) L'alunno localizza con la guida del docente oggetti in uno spazio fisico sia rispetto a se stessi che ad altre persone o oggetti. Esegue con supporto percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconosce in modo adeguatole posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconosce con qualche incertezza lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distingue con qualche limite elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identifica sufficientemente una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.

ORIENTAMENTO 1) Usare con appropriatezza gli indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti. Eseguire percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconoscere le posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconoscere lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distinguere elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identificare una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	ORIENTAMENTO 1) L'alunno non riesce a localizza oggetti in uno spazio fisico sia rispetto a se stessi che ad altre persone o oggetti. Esegue con incertezza percorsi in spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 2) Riconosce in modo poco adeguatole posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. PAESAGGIO 3) Riconosce con difficoltà lo spazio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Distingue scarsamente elementi naturali e antropici. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 4) Nello spazio vissuto identifica con incertezza una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.

Matematica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
NUMERI Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi. SPAZIO E FIGURE Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo. Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure. MISURE Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	NUMERI 1) L'alunno svolge e porta a termine le attività di calcolo orale e scritto con autonomia e consapevolezza, riuscendo a risolvere anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. SPAZIO E FIGURE 2) L'alunno: riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo con autonomia e consapevolezza. Si esprime con particolare proprietà di linguaggio. MISURE 3) L'alunno: riconosce, confronta e utilizza unità di misura non convenzionali con autonomia e consapevolezza. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE 4) L'alunno raccoglie dati, li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni e classifica stabilendo relazioni in modo sempre corretto ed efficace.

NUMERI Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi. SPAZIO E FIGURE Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo. Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure. MISURE Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	NUMERI 1) L'alunno svolge e porta a termine le attività di calcolo con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. SPAZIO E FIGURE 2) L'alunno: riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. MISURE 3)L'alunno: riconosce i più comuni strumenti di misura. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE 4) L'alunno raccoglie dati, li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni, classifica stabilendo relazioni in modo corretto ed efficace.

NUMERI Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi. SPAZIO E FIGURE Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure. MISURE Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	NUMERI 1) L'alunno svolge e porta a termine le attività di calcolo orale e scritto con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. . SPAZIO E FIGURE 2) L'alunno: riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. MISURE 3)L'alunno: riconosce i più comuni strumenti di misura. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE 4) L'alunno raccoglie dati, li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e adatto alle varie situazioni, effettua classificazioni in semplici contesti/standard.

NUMERI Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi. SPAZIO E FIGURE Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo. Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure. MISURE Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	NUMERI 1) L'alunno svolge e porta a termine le attività di calcolo orale e scritto con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. SPAZIO E FIGURE 2) Si orienta autonomamente nello spazio con sicurezza. MISURE 3) L'alunno: utilizza i più comuni strumenti di misura non convenzionali in modo adeguato. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE 4) Raccoglie, rappresenta dati, li mette in relazione, effettua classificazioni in semplici contesti/ standard con qualche incertezza.

NUMERI Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi. SPAZIO E FIGURE Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo. Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure. MISURE Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	NUMERI 1) L'alunno legge, scrive, rappresenta e opera con i numeri naturali sotto la guida e con il supporto del docente. Esegue operazioni e semplici calcoli con qualche incertezza. Conta e ordina in senso progressivo e regressivo in modo adeguato SPAZIO E FIGURE 2) Si orienta nello spazio in modo adeguato. MISURE 3) L'alunno: utilizza i più comuni strumenti di misura non convenzionali con qualche incertezza. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE 4) L'alunno con difficoltà raccoglie e rappresenta dati, Mette in relazione, effettua classificazioni in semplici contesti/ standard se aiutato dal docente.

NUMERI Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi. SPAZIO E FIGURE Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo. Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure. MISURE Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	NUMERI 1) L'alunno non riesce a svolgere abitualmente le attività di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. SPAZIO E FIGURE 2) L'alunno non riconosce e non rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. MISURE 3) L'alunno con incertezza utilizza i più comuni strumenti di misura non convenzionali e si esprime in maniera non adeguata al contesto. CLASSIFICARE, METTERE IN RELAZIONE, RACCOGLIERE DATI E RAGGRUPPARLI CON SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE 4) L'alunno non riesce a ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici), anche se guidato dal docente.

SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**GIUDIZIO SINTETICO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Riconoscere le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE - Correlare le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identificare, classificare e descrivere gli esseri viventi e non viventi. - Individuare e denominare le parti del corpo umano. Conoscere i cinque sensi.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 1) L'alunno classifica con autonomia e consapevolezza oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 2) Riconosce in modo originale e personale le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osserva e interpreta con sicurezza le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE 3) Correla in modo appropriato le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identifica, classifica e descrive con consapevolezza gli esseri viventi e non viventi. - Individua e denomina con precisione le parti del corpo umano. Conosce i cinque sensi.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Riconoscere le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE - Correlare le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identificare, classificare e descrivere gli esseri viventi e non viventi. - Individuare e denominare le parti del corpo umano. Conoscere i cinque sensi.	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 1) L'alunno classifica con autonomia oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 2) Riconosce in modo originale le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osserva e interpreta con sicurezza le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE 3) Correla in modo adeguato le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identifica, classifica e descrive correttamente gli esseri viventi e non viventi. - Individua e denomina con consapevolezza le parti del corpo umano. Conosce i cinque sensi.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Riconoscere le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE - Correlare le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identificare, classificare e descrivere gli esseri viventi e non viventi. - Individuare e denominare le parti del corpo umano. Conoscere i cinque sensi.	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 1) L'alunno classifica oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 2) Riconosce le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE 3) Correla le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identifica, classifica e descrive gli esseri viventi e non viventi. - Individua e denomina le parti del corpo umano. Conosce i cinque sensi.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Riconoscere le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE - Correlare le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identificare, classificare e descrivere gli esseri viventi e non viventi. - Individuare e denominare le parti del corpo umano. Conoscere i cinque sensi.	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 1) L'alunno classifica con parziale autonomia oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 2) Riconosce con parziale consapevolezza le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osserva e interpreta con qualche limite le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE 3) Correla con qualche imprecisione le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identifica, classifica e descrive con incertezza gli esseri viventi e non viventi. - Individua e denomina discretamente le parti del corpo umano. Conosce discretamente i cinque sensi.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Riconoscere le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE - Correlare le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identificare, classificare e descrivere gli esseri viventi e non viventi. - Individuare e denominare le parti del corpo umano. Conoscere i cinque sensi.	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 1) L'alunno classifica con la guida del docente oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 2) Riconosce con il supporto dell'adulto le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osserva e interpreta con incertezza le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE 3) Correla con imprecisione le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identifica, classifica e descrive sufficientemente gli esseri viventi e non viventi. - Individua e denomina con esitazione le parti del corpo umano. Conosce sufficientemente i cinque sensi.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Riconoscere le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE - Correlare le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identificare, classificare e descrivere gli esseri viventi e non viventi. - Individuare e denominare le parti del corpo umano. Conoscere i cinque sensi.	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 1) L'alunno anche se guidato dal docente non classifica oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 2) Riconosce saltuariamente le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. - Osserva e interpreta non adeguatamente le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali. L'UOMO - I VIVENTI E L'AMBIENTE 3) Correla saltuariamente le sensazioni agli organi del proprio corpo. - Identifica, classifica e descrive insufficientemente gli esseri viventi e non viventi. - Individua e denomina in maniera non adeguata le parti del corpo umano. Non conosce i cinque sensi.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
VEDERE E OSSERVARE 1) Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	VEDERE E OSSERVARE 1) L'alunno osserva con consapevolezza e autonomia oggetti e individua le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevede in modo originale e personale lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprende ed esegue adeguatamente istruzioni e procedure.

VEDERE E OSSERVARE 1) Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	VEDERE E OSSERVARE 1) L'alunno osserva con consapevolezza oggetti e individua le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevede in modo appropriato lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprende ed esegue con precisione istruzioni e procedure.

VEDERE E OSSERVARE 1) Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	VEDERE E OSSERVARE 1) L'alunno osserva oggetti e individua le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprende ed esegue istruzioni e procedure.

VEDERE E OSSERVARE 1) Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	VEDERE E OSSERVARE 1) L'alunno osserva con parziale autonomia oggetti e individua le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevede in modo adeguato lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprende ed esegue con qualche incertezza istruzioni e procedure.

VEDERE E OSSERVARE 1) Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	VEDERE E OSSERVARE 1) L'alunno osserva con la guida del docente oggetti e individua le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevede con incertezza lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprende ed esegue con sufficienza istruzioni e procedure.

VEDERE E OSSERVARE 1) Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	VEDERE E OSSERVARE 1) L'alunno osserva con poca correttezza oggetti e individua le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. PREVEDERE E IMMAGINARE 2) Prevede con esitazione lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. INTERVENIRE E TRASFORMARE 3) Comprende ed esegue non autonomamente istruzioni e procedure.

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprendere e usare le strutture melodiche e ritmiche. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Eseguire con la voce e gli strumenti, brani musicali.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprende e usa le strutture melodiche e ritmiche con piena autonomia e consapevolezza. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Esegue con la voce e gli strumenti non convenzionali, brani musicali complessi, non proposti in precedenza, in modo originale e personale.
ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprendere e usare le strutture melodiche e ritmiche. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Eseguire con la voce e gli strumenti, brani musicali.	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprende e usa le strutture melodiche e ritmiche con autonomia e consapevolezza. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Esegue con la voce e gli strumenti non convenzionali, brani musicali anche complessi e non proposti in precedenza.

ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprendere e usare le strutture melodiche e ritmiche. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Eseguire con la voce e gli strumenti, brani musicali.	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprende e usa le strutture melodiche e ritmiche con autonomia e consapevolezza. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Esegue con la voce e gli strumenti non convenzionali, brani musicali con atteggiamenti adeguati al contesto.
ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprendere e usare le strutture melodiche e ritmiche. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Eseguire con la voce e gli strumenti, brani musicali.	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprende e usa le strutture melodiche e ritmiche con parziale autonomia e consapevolezza. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Esegue con la voce e gli strumenti non convenzionali, brani musicali non particolarmente complessi.
ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprendere e usare le strutture melodiche e ritmiche. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Eseguire con la voce e gli strumenti, brani musicali.	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprende e usa le strutture melodiche e ritmiche sotto la guida e il supporto dell'insegnante. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Esegue con la voce e gli strumenti non convenzionali, brani musicali solo se già affrontati in precedenza.

ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. Comprendere e usare le strutture melodiche e ritmiche. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Eseguire con la voce e gli strumenti, brani musicali.	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI. 1. L'alunno non riesce abitualmente a comprende e ad usare le strutture melodiche e ritmiche anche se guidato dal docente. ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI. 2. Esegue con incertezza e in maniera non adeguato al contesto semplici melodie.

ARETE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**GIUDIZIO SINTETICO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**
ESPRIMERSI E COMUNICARE 1.Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2.Conoscere, comprendere e interpretare le immagini in modo appropriato. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE 3.Osservare l'ambiente e scoprire le caratteristiche di beni culturali in esso presenti.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	1.Sa utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà in modo eccellente. 2.Conosce, comprende e interpreta e le immagini con consapevolezza, spirito critico e in modo originale. 3.Osserva l'ambiente e scopre le caratteristiche di beni culturali in esso presenti e ne comprende il valore.

ESPRIMERSI E COMUNICARE 1.Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2.Conoscere, comprendere e interpretare le immagini in modo appropriato. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERED'ARTE 3.Osservare l'ambiente e scoprire le caratteristiche di beni culturali in esso presenti.	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	ESPRIMERSI E COMUNICARE 1) Sa utilizzare in modo appropriato le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2) Conosce, comprende ed interpreta consapevolmente le immagini con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERED'ARTE 3) Comprende il valore dell' ambiente e dei beni culturali che in esso si trovano in modo adeguato.

ESPRIMERSI E COMUNICARE 1.Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2.Conoscere, comprendere e interpretare le immagini in modo appropriato. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERED'ARTE 3.Osservare l'ambiente e scoprire le caratteristiche di beni culturali in esso presenti.	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	ESPRIMERSI E COMUNICARE 1) Sa ben utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2) Conosce, comprende ed interpreta in modo adeguato le immagini, usando un linguaggio adeguato al contesto. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERED'ARTE 3) Comprende il valore dell'ambiente e dei beni culturali che in esso si trovano .

ESPRIMERSI E COMUNICARE 1.Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2.Conoscere, comprendere e interpretare le immagini in modo appropriato. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERED'ARTE 3.Osservare l'ambiente e scoprire le caratteristiche di beni culturali in esso presenti.	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	ESPRIMERSI E COMUNICARE 1) Utilizza discretamente le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà con parziale autonomia e consapevolezza. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2) Conosce, comprende ed interpreta semplici immagini. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERED'ARTE 3) Comprende in modo adeguato il valore dell'ambiente e dei beni culturali che in esso si trovano.

ESPRIMERSI E COMUNICARE 1.Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2.Conoscere, comprendere e interpretare le immagini in modo appropriato. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPER ED'ARTE 3.Osservare l'ambiente e scoprire le caratteristiche di beni culturali in esso presenti.	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	ESPRIMERSI E COMUNICARE 1) Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà in modo sufficiente. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2) Conosce, comprende ed interpreta semplici immagini con qualche incertezza. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE 3) Comprende sufficientemente il valore dell'ambiente e dei beni culturali che in esso si trovano.

ESPRIMERSI E COMUNICARE 1.Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2.Conoscere, comprendere e interpretare le immagini in modo appropriato. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE 3.Osservare l'ambiente e scoprire le caratteristiche di beni culturali in esso presenti.	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	ESPRIMERSI E COMUNICARE 1) Non riesce ad utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà anche se guidato dal docente. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 2) Conosce, comprende ed interpreta solo parzialmente semplici immagini. COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE 3) Comprende il valore dell'ambiente e dei beni culturali che in esso si trovano con incertezza e in maniera inadeguata.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sè e saperle rappresentare graficamente. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** Riconoscere semplici sequenze ritmiche Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** 1)L'alunno riconosce e denomina correttamente le varie parti del corpo su di sè, con particolare proprietà di linguaggio e consapevolezza; svolge e porta a termine le attività con autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** 2) Padroneggia con autonomia e consapevolezza gli strumenti espressivi e argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale, corporea e motoria in vari contesti. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** 3) È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco. Rispetta le consegne e si relaziona positivamente con il gruppo. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** 4) Assume stili di vita sana, si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sè e saperle rappresentare graficamente. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** Riconoscere semplici sequenze ritmiche Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** 1) L'alunno riconosce e denomina correttamente le varie parti del corpo su di sè, con proprietà di linguaggio e consapevolezza; svolge e porta a termine le attività con autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** 2) Padroneggia con autonomia e consapevolezza gli strumenti espressivi e argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale, corporea e motoria in vari contesti. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** 3) È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi Partecipa attivamente alle varie forme di gioco. Rispetta le consegne e si relaziona adeguatamente con il gruppo **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** 4) Assume stili di vita sana, si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sè e saperle rappresentare graficamente. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** Riconoscere semplici sequenze ritmiche Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** 1) L'alunno riconosce e denomina correttamente le varie parti del corpo su di sè, con consapevolezza; svolge e porta a termine le attività con autonomia. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** 2) Padroneggia con autonomia gli strumenti espressivi e argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale, corporea e motoria in vari contesti. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** 3) È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Partecipa alle varie forme di gioco. Rispetta le consegne e si relaziona adeguatamente con il gruppo **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** 4) Assume stili di vita sana, si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sè e saperle rappresentare graficamente. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** Riconoscere semplici sequenze ritmiche Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** 1) L'alunno riconosce e denomina correttamente le varie parti del corpo su di sè, svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** 2) Padroneggia con autonomia gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale, corporea e motoria in vari contesti. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** 3) È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Partecipa alle varie forme di gioco. Rispetta le consegne e si relaziona con il gruppo. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** 4) Assume stili di vita sana, si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sè e saperle rappresentare graficamente. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** Riconoscere semplici sequenze ritmiche Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** 1)L'alunno riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sè, svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** 2) Padroneggia parzialmente gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale, corporea e motoria in vari contesti. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** 3) È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Partecipa alle varie forme di gioco e si relaziona con il gruppo. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** 4) Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sè e saperle rappresentare graficamente. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** Riconoscere semplici sequenze ritmiche Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** 1) L'alunno riconosce alcune parti del corpo su di sè, non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva** 2) Gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale, corporea e motoria in vari contesti sono limitati. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** 3) Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Partecipa alle varie forme di gioco e si relaziona con il gruppo con difficoltà. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** 4) Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**GIUDIZIO SINTETICO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**	**DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO**
DIGNITÀ UMANA 1) Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Conoscere i concetti di diritto e dovere. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Prendersi cura di sé e degli altri e favorire forme di collaborazione. PARTECIPAZIONE 4) Riconoscere la funzione e l'utilità della regola nei vari ambienti di vita quotidiana.	**OTTIMO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	DIGNITÀ UMANA 1) L'alunno mette in atto comportamenti in piena autonomia e consapevolezza. Dimostra di avere pieno autocontrollo e fiducia in sé riuscendo ad affrontare situazioni complesse e non proposte in precedenza. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Ha uno spiccato senso dell'identità personale, è consapevole dei propri sentimenti, li controlla e li esprime correttamente. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Sa prendersi cura di sé stesso e degli altri, collabora attivamente con i compagni e gli insegnanti. PARTECIPAZIONE 4) Riconosce pienamente la funzione e l'utilità delle regole nei vari ambienti di vita quotidiana.

DIGNITÀ UMANA 1) Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Conoscere i concetti di diritto e dovere. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Prendersi cura di sé e degli altri e favorire forme di collaborazione. PARTECIPAZIONE 4) Riconoscere la funzione e l'utilità della regola nei vari ambienti di vita quotidiana	**DISTINTO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	DIGNITÀ UMANA 1) L'alunno mette in atto comportamenti in autonomia e consapevolezza. Dimostra di avere autocontrollo e fiducia in sé riuscendo ad affrontare situazioni complesse e non proposte in precedenza. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Ha un accentuato senso dell'identità personale, è consapevole dei propri sentimenti, li controlla e li esprime correttamente. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Sa prendersi cura di sé stesso e degli altri ed e collabora con i compagni e gli insegnanti. PARTECIPAZIONE 4) Riconosce pienamente la funzione e l'utilità delle regole nei vari ambienti di vita quotidiana.

DIGNITÀ UMANA 1) Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Conoscere i concetti di diritto e dovere. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Prendersi cura di sé e degli altri e favorire forme di collaborazione. PARTECIPAZIONE 4) Riconoscere la funzione e l'utilità della regola nei vari ambienti di vita quotidiana	**BUONO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	DIGNITÀ UMANA 1) L'alunno mette in atto comportamenti in autonomia e consapevolezza. Dimostra di avere autocontrollo e fiducia in sé riuscendo ad affrontare situazioni complesse. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Ha un evidente senso dell'identità personale, è consapevole dei propri sentimenti, li controlla e li esprime adeguatamente. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Sa prendersi cura di sé stesso e degli altri ed e collabora con i compagni e gli insegnanti. PARTECIPAZIONE 4) Riconosce la funzione e l'utilità delle regole nei vari ambienti di vita quotidiana.

DIGNITÀ UMANA 1) Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Conoscere i concetti di diritto e dovere. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Prendersi cura di sé e degli altri e favorire forme di collaborazione. PARTECIPAZIONE 4) Riconoscere la funzione e l'utilità della regola nei vari ambienti di vita quotidiana	**DISCRETO**	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	DIGNITÀ UMANA 1) L'alunno mette in atto comportamenti con parziale autonomia e consapevolezza. Dimostra di avere fiducia in se stesso e affronta situazioni non particolarmente complesse. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Ha senso della propria dell'identità personale, è consapevole dei propri sentimenti, li controlla e li esprime opportunamente. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) E' in grado di prendersi cura di sé stesso e si relaziona adeguatamente con i compagni e gli insegnanti. PARTECIPAZIONE 4) Rispetta le regole nei vari ambienti di vita quotidiana.

DIGNITÀ UMANA 1) Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Conoscere i concetti di diritto e dovere. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Prendersi cura di sé e degli altri e favorire forme di collaborazione. PARTECIPAZIONE 4) Riconoscere la funzione e l'utilità della regola nei vari ambienti di vita quotidiana	**SUFFICIENTE**	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	DIGNITÀ UMANA 1) L'alunno mette in atto comportamenti con adeguata autonomia e consapevolezza. Dimostra di avere fiducia in se stesso e affronta situazioni note. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Dimostra un sufficiente senso della propria dell'identità personale, è consapevole dei propri sentimenti, riuscendo in parte a controllarli ed esprimerli in modo adeguato. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Riesce a prendersi cura di sé stesso e si relaziona con qualche difficoltà con i compagni e gli insegnanti. PARTECIPAZIONE 4) Rispetta saltuariamente le regole nei vari ambienti di vita quotidiana.

DIGNITÀ UMANA 1) Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Conoscere i concetti di diritto e dovere. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Prendersi cura di sé e degli altri e favorire forme di collaborazione. PARTECIPAZIONE 4) Riconoscere la funzione e l'utilità della regola nei vari ambienti di vita quotidiana	**NON SUFFICIENTE**	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	DIGNITÀ UMANA 1) L'alunno non sempre mette in atto comportamenti adeguati e consapevoli. Dimostra insicurezza e affronta solo situazioni note. IDENTITÀ E APPARTENENZA 2) Non ha ancora maturato il senso della propria identità personale, è parzialmente consapevole dei propri sentimenti, riuscendo in parte a controllarli ed esprimerli in modo adeguato. ALTERITÀ E RELAZIONI 3) Riesce a prendersi cura in parte di sé stesso e si relaziona con difficoltà con i compagni e gli insegnanti. PARTECIPAZIONE 4) Non è ancora in grado di rispettare le regole nei vari contesti di vita quotidiana.