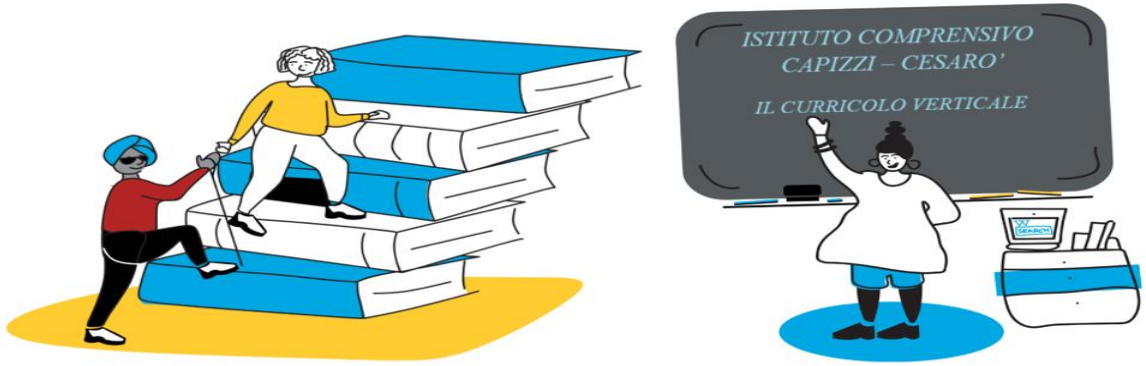
REPUBBLICA ITALIANA
Ministero dell'Istruzione e del Merito
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA
ISTITUTO COMPRENSIVO CAPIZZI - CESARÒ
Via Roma n. 10 – 98031 CAPIZZI (ME) Tel. 0935 933022
E-mail: meic813006@istruzione.it - PEC: meic813006@pec.istruzione.
Sito Web: **www.istitutocomprensivocapizzicesaro.edu.it**
Cod. mecc. **MEIC813006** - Cod. fiscale: **80012730836** - C.U. **UFD6B0**

IL CURRICOLO VERTICALE



PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA,

NELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

PREMESSA

Riferimenti Normativi

Il Curricolo Verticale è elaborato in ottemperanza ai seguenti riferimenti:

- Nuove Indicazioni Nazionali 2025 per la Scuola dell'Infanzia e il Primo Ciclo di Istruzione (MIM), che costituiscono il quadro nazionale di riferimento degli obiettivi e dei traguardi.
- Raccomandazione del Consiglio Europeo (2018) relativa alle otto Competenze Chiave per l'Apprendimento Permanente (Long Life Learning), che rappresentano l'orizzonte formativo di tutte le attività didattiche.
- Legge 92/2019 e DM 183/2024 per l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica.

Continuità Didattica: La Verticalizzazione dei Saperi

La coerenza verticale si basa sulla progressione dei Nuclei Fondanti disciplinari, che sono i concetti essenziali irrinunciabili di ciascuna materia.

Questi nuclei vengono introdotti, sviluppati e consolidati con livelli di complessità crescenti lungo il triennio dell'Infanzia, il quinquennio della Primaria e il triennio della Secondaria di Primo Grado.

Il curricolo verticale dell'Istituto Capizzi-Cesarò si configura come un percorso unitario, continuo e progressivo che accompagna gli alunni:

scuola dell'infanzia → scuola primaria → scuola secondaria di primo grado

Garantisce:

- coerenza educativa e didattica
- progressione graduale degli apprendimenti
- attenzione ai tempi e agli stili di apprendimento.

Si propone di formare cittadini:

- consapevoli
- responsabili
- capaci di orientarsi nella complessità del mondo contemporaneo.

Innovazioni Curricolari Strategiche 2025

L'Istituto Comprensivo Capizzi- Cesarò integra nel proprio Curricolo le seguenti direttive innovative stabilite dalle Nuove Indicazioni Nazionali:

Area di Innovazione	Dettagli di Integrazione nel CV	Finalità
Istruzione STEM Integrata	Promozione di didattica laboratoriale e interdisciplinare tra Matematica, Scienze e Tecnologia. Introduzione strutturata del Pensiero Computazionale e dell'Informatica già dalla Scuola primaria.	Sviluppare la capacità di analisi critica, la risoluzione di problemi complessi e la digital literacy.
Educazione Civica (Trasversale)	Rafforzamento dei percorsi tematici su: Sostenibilità ambientale, Internazionalizzazione, Rispetto per la diversità di genere, Costituzione, Cittadinanza Digitale. Enfatizzazione del ruolo della scienza e della matematica nella valutazione critica delle problematiche sociali (evidence-based thinking).	Formare cittadini sensibili, responsabili, informati e attivi, capaci di distinguere fatti da fake news.
Latino per l'Educazione Linguistica (LEL)	Previsione di percorsi LEL opzionali nella Scuola Secondaria di Primo Grado (nell'ambito dell'autonomia e flessibilità oraria).	Migliorare la padronanza morfo-sintattica, lessicale e l'abilità di comprensione dell'Italiano.

Valorizzazione della Letteratura	Promozione esplicita della Lettura Integrale di opere letterarie e di generi nuovi (fumetti, graphic novelle, sceneggiature) per la crescita personale e l'interazione sociale, al di fuori della logica esclusiva della valutazione sommativa.	Sviluppare la sensibilità estetica, l'empatia e l'arricchimento del vocabolario.
Valorizzazione della scrittura in corsivo e del riassunto	La scrittura è fondamentale e va curata con particolare attenzione, a partire dall'apprendimento della scrittura a mano con riferimento al corsivo e alla calligrafia, perché agevola lo sviluppo della coordinazione oculo-manuale ed è ingrediente necessario per affinare pensiero e ragionamento.	Sviluppare la capacità di scrivere in corsivo in modo accurato. Avviare al pensiero riflessivo attraverso la scrittura. Riscoprire l'esercizio del riassunto per apprendere a scrivere e a pensare.

Obiettivi generali

Alla luce dei suddetti principi e nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia didattica (D.P.R. 275/99), il nostro Istituto predispone il proprio curricolo fondando l a progettazione curricolare sui seguenti obiettivi generali:

- Garantire le competenze attese e gli obiettivi di apprendimento posti dalle "Indicazioni Nazionali", attraverso i "campi di esperienza" nella Scuola dell'infanzia e attraverso le "discipline" negli altri ordini.
- Promuovere la conoscenza e il rispetto dell'ambiente.
- Promuovere una maggiore conoscenza di sé.
- Promuovere la conoscenza ed il rispetto delle regole della vita in comune, al lavoro di gruppo, al confronto su idee, procedimenti e risultati al fine di favorire l'acquisizione di una mentalità aperta critica e flessibile.
- Promuovere la conoscenza, la comprensione e la tolleranza del diverso da sé, a partire dalla piccola comunità scolastica fino ad abbracciare ambiti più vasti per sviluppare lo spirito di solidarietà tra gli uomini.
- Stabilire un raccordo sistematico tra i tre ordini di scuola.
- Garantire un curricolo di lingua straniera progressivo e coerente che si ponga come finalità l'arricchimento del patrimonio linguistico e della capacità comunicativa in una dimensione di cittadinanza europea, di educazione plurilingue e di confronto interculturale.

Progettazione formativa unitaria

Il nostro Istituto Comprensivo, in quanto tale, ha voluto articolare un Progetto Formativo Unitario e continuo che ha inizio nella Scuola dell'Infanzia, prosegue nella Scuola Primaria e si conclude nella Scuola Secondaria di I grado con l'obiettivo di orientare i nostri ragazzi a costruire consapevolmente il loro futuro.

La struttura dell'Istituto Comprensivo determina, infatti, condizioni più favorevoli per ottenere risultati migliori sul piano organizzativo, amministrativo e didattico, quali per esempio:

- Scambio di competenze ed esperienze fra docenti.
- Utilizzo combinato delle risorse professionali e strutturali.
- Continuità dei percorsi formativi.
- Valorizzare la flessibilità orizzontale e verticale per sviluppare al massimo la continuità didattica.

Struttura del curriculo verticale

- Organizzato per COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
- Profilo dello studente
- Competenze attese al termine del ciclo di riferimento (fissati dalle Indicazioni Nazionali 2025)
- Strutturato in CAMPI D'ESPERIENZA E DISCIPLINE

Competenze Chiave Europee

Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite d

al Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018) che sono:

1. competenza alfabetica funzionale;
2. competenza multilinguistica;
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
4. competenza digitale;
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
6. competenza in materia di cittadinanza;
7. competenza imprenditoriale;
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Profilo dello studente

Il profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che uno studente/una studentessa dovrebbe dimostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione.

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
Competenza alfabetica funzionale Creare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta). Comprendere i punti chiave di un discorso complesso, riguardo sia temi concreti sia astratti, integrando con argomentazioni sulla base di quanto è noto. Interagire adeguatamente e in modo creativo utilizzando materiali visivi, sonori e digitali e in vari contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.
Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline. Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio. Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (nel primo ciclo la competenza di "ingegneria" va intesa come competenza tecnologico-informatica) Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.
Competenza digitale Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dei beni pubblici e privati, dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Organizzare nuove conoscenze pianificando il modo in cui apprenderle con atteggiamento funzionale all'obiettivo di interesse. Portare a compimento il lavoro iniziato, da soli o insieme ad altri.
Competenza in materia di cittadinanza Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto degli altri. Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione. Partecipare nelle forme possibili alla vita civica e sociale, grazie alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici di base. Riconoscere e rispettare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo. Assumere atteggiamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni sulla base dei principi di sostenibilità e salvaguardia.
Competenza imprenditoriale Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità. Riflettere su sé stessi e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie - locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura. Comprendere l'influenza reciproca tra culture. Apprezzare la diversità dei modi di comunicazione delle idee – testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride. Maturare la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico.

Competenze attese Scuola dell'infanzia

CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE ATTESE
Il sè e l'altro	• Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e del senso morale. • Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui e confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni. • Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità. • Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune.
Il corpo in movimento	• Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche. • Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile. • Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente. • Sviluppare un corretto e completo schema corporeo • Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.

Immagini suoni e colori	• Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, audiovisivo, drammatico, ecc.) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante, delle nuove tecnologie. • Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando – con la supervisione dell'insegnante – quelli messi a disposizione dalla tecnologia. • Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo rispetto ai messaggi veicolati. • Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti.
I Discorsi e le parole	• Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana. • Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie. • Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e

	invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati. • Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua. • Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa. • Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica.
Conoscenza del mondo	• Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana. • Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno. • Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia. • Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto. • Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà.

Competenze attese scuola primaria e scuola secondaria di primo grado.

Disciplina	Termine classe quinta primaria	Termine classe terza secondaria di I grado
Italiano	Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico. La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti. Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni. Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche. Comprendere, parlare, ascoltare. Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi	Comprendere. Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente. Ordinare le conoscenze. Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle). Riconoscere i tipi testuali. Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Leggere e interpretare. Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione; articolare un'argomentazione.

	letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri. Leggere, interpretare, esporre. Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici. Scrivere. Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari	Scrivere, rielaborare, riassumere. Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata; saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica. Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria. **Latino** Comprendere l'importanza del latino per raggiungere una piena consapevolezza nella lettura e nella scrittura dell'italiano. Riconoscere l'origine latina di parole italiane appartenenti a registri linguistici differenti, dall'italiano parlato fino a quello letterario studiato. Comprendere i primi elementi della lingua e della cultura latina e gli elementi di persistenza e variazione del lessico latino nei temi collegabili con l'ambito di cittadinanza. Consapevolezza della centralità del

	norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.	latino nella tradizione culturale italiana Comprendere la funzione del latino nella produzione di testi e documenti con valenza storico-letterario giuridica e nel patrimonio culturale nazionale (artistico, archeologico, epigrafico, museale) riflettendo consapevolmente sul presente alla luce del passato. Confronto interlinguistico e interdisciplinare Partire dal latino per stabilire confronti con le strutture basilari di altre lingue flessive note.
Inglese	Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari. Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto. Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.	Comunicazione scritta e orale. Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente. Interazione sociale e consapevolezza culturale. Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità. Applicazione interdisciplinare. Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a

	Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.	informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità. Autonomia nell' apprendimento. Sviluppare autonomia nell' apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro
Seconda lingua comunitaria		Al termine della scuola secondaria di primo grado gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto un livello di padronanza della seconda lingua comunitaria corrispondente al livello A1, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER). Questa competenza include: Comprensione e produzione orale: acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati. Comprensione e produzione scritta: leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.

		Interazione e scambio comunicativo: partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare. Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento: sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche. Cultura e interculturalità: conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità

		come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società. Plurilinguismo: comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.
Storia	Conoscenza storica. Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico. Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato. Capacità di sintesi. Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali. Comunicazione delle conoscenze. Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.	Conoscenza storica. Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico. Comunicazione delle conoscenze storiche. Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente. Orientamento nel presente e cittadinanza attiva. Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

Geografia	Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi. Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,…), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio. Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse. 4. Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare,	Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole, nel proprio contesto locale, nazionale, europeo e mondiale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, stati, capitali, continenti, mari, monti, fiumi, laghi etc.). Leggere e interpretare il paesaggio: analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente. Paesaggio e territorio: individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente. 4. Organizzazione territoriale, relazioni e dinamiche: comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.

	utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate. Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.	
Educazione Integrata matematico-scientifico-tecnologica STEM **Matematica**	Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli. Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni. Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza	Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate. Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica. Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli

	Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra. Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti. Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà. Per Informatica: Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi. Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari	con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi, …). Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale. • Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni – dalle grandi civiltà antiche, come

	linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.	Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea – abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici. Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana. • Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico. Per Informatica: Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza. .
Scienze	Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato. Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi	Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.

	naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni. Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.
Tecnologia	Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo. Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali. Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro. Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera

	Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Per Informatica: Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti. Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali. • Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.	metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici). Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico. Informatica Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet.

		Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.
Musica	Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali. Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica. Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali	Creatività ed espressione musicale: ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Dimostrare l'acquisizione di competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti. Collaborazione in ensemble musicali: partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli. Comprensione della grammatica musicale: leggere e interpretare brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base. Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica: attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico. Sviluppo delle competenze digitali: utilizzare i mezzi informatici in modo

		creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.
Arte e immagine	Espressività/Produzione. Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa. Comunicazione. Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale. Osservazione/Lettura. Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.	Espressività/Produzione. Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base (es. prospettiva centrale, chiaroscuro, teoria dei colori) in modo consapevole, creando progetti visivi e audiovisivi (digitali o tradizionali) ben strutturati, integrando altre discipline in laboratori inclusivi con tecniche specifiche, miste o digitali scelte consapevolmente. Comunicazione. Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali complesse con un pensiero creativo autonomo, valorizzando l'autonomia espressiva. Osservazione/Lettura. Leggere testi visivi e audiovisivi complessi (es. dipinto rinascimentale, sequenza filmica), riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione). Analizzare opere d'arte e testi visivi (es. dipinti rinascimentali, sequenze filmiche) come testi storici, utilizzando cenni di iconografia per decodificarne i simboli, registrando riflessioni in diari

	Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.	visivi che integrano tecnica, emozione e contesto culturale. Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti (es. un'icona bizantina con un dipinto contemporaneo) come strumento di dialogo interculturale, collegando opere artistiche a contesti storici e culturali, anche di altre tradizioni, valorizzandone il ruolo come fonti storiche. STRUMENTO Al termine della classe terza, l'allievo sarà in grado di: Percezione e analisi: Comprendere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale e le loro relazioni strutturali all'ascolto (andamento metrico, cellule ritmiche, profili melodici e strutture intervallari, identificando inoltre le fondamentali relazioni armoniche e la loro funzione strutturale). Decodifica e applicazione: Decodificare la notazione musicale convenzionale e applicarla nella pratica esecutiva in modo espressivo e coerente con il contesto musicale del brano. Esecuzione e interpretazione: Eseguire e interpretare brani musicali con consapevolezza tecnica ed espressiva,

		comprendendone la struttura e il contesto. Collaborazione, esplorazione, interazione: Interagire musicalmente in contesti collettivi, contribuendo alla realizzazione di performance efficaci, anche attraverso l'esplorazione delle possibilità espressive dello strumento e lo sviluppo di idee musicali creative basato su semplici principi improvvisativi e compositivi.
Ed. motoria e Fisica	Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere psico-fisico. In particolare, è in grado di: Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano. Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione	Al termine della classe terza lo studente è consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e sa utilizzare alcuni linguaggi non verbali. Partecipa al gioco adeguando le abilità motorie, utilizza alcune tattiche, rispetta le regole e il fair play. Agisce in sicurezza per sé, per gli altri e per l'ambiente; conosce i principi di igiene, quelli alimentari e gli stili di vita attivi che possono migliorare il suo benessere psico-fisico. In particolare, è in grado di: Riconoscere i principî relativi al proprio benessere psico-fisico; • agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico;

	del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi. Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie. Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.	Assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse; Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo; Impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità
Religione cattolica	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	È aperto alla ricerca di senso e di verità; si interroga sul trascendente e coglie l'intreccio tra dimensione religiosa, culturale e storica dell'esperienza umana. A partire dal proprio contesto di vita, sviluppa atteggiamenti di dialogo, accoglienza e rispetto verso persone di religione differente. Individua nella Bibbia una fonte storico-culturale e religiosa fondamentale per la comprensione della storia della salvezza. Riconosce i linguaggi simbolici e artistici della fede, cogliendone il valore culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede e riflette sui valori che orientano le scelte personali e sociali. Riconosce in Gesù il centro del messaggio cristiano e comprende lo sviluppo storico della Chiesa. Individua le fonti storiche e bibliche su Gesù e il cristianesimo delle origini. Comprende il linguaggio dottrinale e simbolico del cristianesimo. Comprende il valore del dialogo e dell'unità tra i cristiani.

	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Analizza le domande esistenziali dell'uomo contemporaneo e il pluralismo religioso. Comprende la missione della Chiesa nel mondo contemporaneo. Confronta dottrine e linguaggi religiosi. Riflette sui valori fondamentali per scelte di vita responsabili.

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO
I DISCORSI E LE PAROLE- NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze chiave	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento	Competenze
Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale Competenza personale e sociale	Ascolto	Prestare attenzione a semplici scambi comunicativi. (3 ANNI) Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. (4 ANNI) Mantenere l'attenzione sul messaggio orale per il tempo richiesto. (5 ANNI)	**Anni 3** Ascolta e comprende brevi narrazioni. Si esprime attraverso frasi minime- Legge le immagini
	Parlato	Esprimere verbalmente i bisogni primari. Formulare semplici domande e dare semplici risposte. Identificare semplici consegne ed eseguirle. Verbalizzare in modo semplice esperienze personali. Partecipare ad una semplice conversazione. (3 ANNI) Esprimere verbalmente i bisogni in modo adeguato Formulare domande e dare risposte adeguate. Identificare consegne ed eseguirle Verbalizzare in modo semplice esperienze personali utilizzando particolari. Partecipare ad una semplice conversazione, aspettando il turno (4 ANNI).	**Anni 4** Ascolta e comprende narrazioni. Formula domande e dà risposte adeguate. Interviene in modo adeguato nelle conversazioni. Descrive immagini ed eventi

		Esprimere l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale condiviso. Formulare domande e dare risposte adeguate coerenti al contesto comunicativo. Identificare consegne ed eseguirle in riferimento a diverse attività. Verbalizzare con frasi articolate esperienze personali utilizzando particolari Partecipare ad una semplice conversazione, aspettando il turno, tenendo conto dei diversi punti di vista. (5 ANNI)	**Anni 5** Ascolta e comprende narrazioni. Formula domande, dà risposte adeguate ed interviene nelle conversazioni rispettando il turno. Descrive immagini ed eventi attraverso frasi articolate. Riconosce i grafemi ed i corrispondenti fonemi
	Lettura	Leggere immagini (3 ANNI) Leggere immagini descrivendo ciò che si vede con semplici frasi (4 ANNI) Leggere immagini descrivendo ciò che si vede (personaggi, oggetti e relazioni). (5 ANNI)	
	Scrittura	Mostrare curiosità per il segno grafico. (3 ANNI) Mostrare curiosità per il segno grafico. (4 ANNI) Mostrare curiosità per il segno grafico.	

		Riconoscere i grafemi e i corrispondenti fonemi. (5 ANNI)	
	Riflessioni sulla lingua	Arricchire il lessico attraverso conversazioni, giochi, memorizzazioni poesie filastrocche, canti (3 ANNI). Arricchire il lessico attraverso conversazioni, giochi, memorizzazioni poesie filastrocche, canti. (4 ANNI) Arricchire il lessico attraverso conversazioni, giochi, memorizzazioni poesie filastrocche, canti. (5 ANNI)	

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO- CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare nella madrelingua in modo semplice.	**Livello avanzato**: L'alunno è in grado di comprendere semplici enunciati, di raccontare le proprie esperienze in modo chiaro. **Livello intermedio**: L'alunno è in grado di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze in modo abbastanza chiaro. **Livello base**: L'alunno è in grado di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze se opportunamente guidato.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenze chiave delle indicazioni nazionali. Competenza alfabetica funzionale	Ascolto e parlato	• Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi fatti in classe. • Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura per l'infanzia mostrando di saperne cogliere il senso globale.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, mediante messaggi semplici e pertinenti, usando un registro adeguato. Ascolta e comprende semplici testi orali, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.

Competenza imprenditoriale	Lettura	• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione). • Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e individuando le informazioni principali.	L'alunno possiede la strumentalità di base della lettura. Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.
Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Scrittura	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Produrre frasi semplici che rispettino le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno scrive semplici testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare il patrimonio lessicale.	L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.
	Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua.	• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. • Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole.	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.

Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Scrittura	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Produrre frasi semplici che rispettino le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno scrive semplici testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare il patrimonio lessicale.	L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.
	Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua.	• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. • Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole.	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare nella madrelingua in modo semplice e chiaro.	**Livello avanzato**: L'alunno è in grado di comprendere semplici enunciati, di raccontare le proprie esperienze in modo chiaro. **Livello intermedio**: L'alunno è in grado di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze in modo abbastanza chiaro. **Livello base**: L'alunno è in grado di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze se opportunamente guidato.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenze chiave delle indicazioni nazionali. Competenza alfabetica funzionale	Ascolto e parlato	• Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. •Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. •Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura per l'infanzia mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale. •Riesporre i testi ascoltati in modo comprensibile per chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, mediante messaggi semplici e pertinenti, usando un registro adeguato. Ascolta e comprende semplici testi orali, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali

Competenza imprenditoriale	Lettura	• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.
Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Scrittura	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Produrre frasi semplici che rispettino le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno scrive semplici testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.
	Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua.	• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. • Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole.	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.

Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Scrittura	• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi legati a scopi diversi e connessi con situazioni quotidiane.	L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Ampliare il patrimonio lessicale. • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto.	L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive,si ascolta o si legge.
	Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua.	• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. • Riconoscere e usare le principali parti del discorso. • Analizzare la struttura della frase.	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO - CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare nella madrelingua in modo chiaro e corretto.	**Livello avanzato**: L'alunno è in grado di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze utilizzando un registro linguistico corretto. **Livello intermedio**: L'alunno è in grado di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze utilizzando un registro linguistico adeguato. **Livello base**: L'alunno è in grado di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze se opportunamente guidato.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenze chiave delle indicazioni nazionali. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Ascolto e parlato	• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende semplici testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	Lettura	• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Individua nei testi informazioni utili per l'apprendimento di un argomento in funzione dell'esposizione orale. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.

Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Scrittura	• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per l'utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare ecc.) e connessi con situazioni quotidiane. • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche.	L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
	Acquisizione ed espansione del lessico	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.	L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali della frase. • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO - CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare nella madrelingua in modo chiaro e corretto.	**Livello avanzato**: L'alunno è in grado di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze utilizzando un registro linguistico corretto. **Livello intermedio**: L'alunno è in grado di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze utilizzando un registro linguistico adeguato. **Livello base**: L'alunno è in grado di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze se opportunamente guidato.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	Competenze
Competenze chiave delle indicazioni nazionali. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Ascolto e parlato	• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione e di messaggi trasmessi dai media. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende semplici testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	Lettura	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Leggere ed individuare in testi di vario genere le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, alla esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale		Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendo il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.
	Scrittura	• Produrre narrazioni di diverso genere in forma collettiva ed individuale. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali. • Produrre autonomamente testi di vario genere; rielaborare testi (parafrasare, riassumere, trasformare, completare).	L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
	Acquisizione ed espansione del lessico	• Arricchire il patrimonio lessicale. • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base e i termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	• Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO - CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare nella madrelingua in modo corretto efficace e chiaro.	**Livello avanzato**: L'alunno ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. **Livello intermedio**: L'alunno è in grado di comprendere semplici enunciati e di comunicare nella madrelingua utilizzando un registro linguistico alquanto corretto. **Livello base**: L'alunno, se opportunamente guidato, è in grado di comprendere semplici enunciati e di comunicare nella madrelingua.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenze chiave delle indicazioni nazionali. Competenza alfabetica funzionale	Ascolto e parlato	• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.. Ascolta e comprende semplici testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Competenza imprenditoriale		argomento di studio utilizzando una mappa concettuale o uno schema.	
	Lettura	• Perfezionare le varie modalità di lettura sistematica in base al testo e allo scopo per cui si legge • Leggere ed individuare in testi di vario genere le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, alla esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendo il senso, le caratteristiche formali più evidenti (eventuali figure retoriche), intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo: narrativo, descrittivo(soggettivo e oggettivo)informativo, regolativo e poetico; ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi(sia a voce alta , sia in lettura silenziosa e autonoma, formulando giudizi personali). Legge testi poetici riconoscendone le caratteristiche essenziali (versi, strofe, rime, figure retoriche) esprimendo proprie emozioni e sentimenti. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
Competenza in materia di cittadinanza	Scrittura	• Produrre in modo ordinato testi personali e collettivi di esperienze e di discussioni su un dato argomento. • Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale. • Produrre testi di vario genere; parafrasare, rielaborare apportando cambiamenti; trasformare in testo schemi e mappe.	L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi professionali parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Consapevolezza ed espressione culturale	Acquisizione ed espansione del lessico	• Arricchire il patrimonio lessicale, attivando anche la conoscenza della composizione e della funzione delle parole all'interno della frase. • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base e i termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
	Elementi di grammatica Esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale, e comunicativo. Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase. Analizzare la frase nelle sue funzioni. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche morfo-sintattiche; servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO- CLASSE PRIMA – Scuola secondaria di primo GRADO

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare nella madre lingua in modo corretto, efficace e chiaro. L'alunno padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. L'alunno legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo L'alunno produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	**Livello avanzato**: L'alunno comunica nella madre lingua con correttezza; argomenta in modo coerente e completo, apportando pareri personali. **Livello intermedio**: L'alunno comunica nella madre lingua in autonomia; argomenta con qualche imprecisione, apportando, talvolta, pareri personali. **Livello base**: L'alunno comunica nella madre lingua in maniera sostanzialmente corretta; riesce ad argomentare, se guidato. **Livello iniziale**: L'alunno comunica nella madre lingua in modo frammentario, riferendo alcune conoscenze ed esperienze personali, se guidato.

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento (ABILITÀ)**	**Competenze specifiche**
Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	ORALITA' ASCOLTO E PARLATO	Intervenire in una conversazione o in una discussione di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando i tempi e i turni	Ascolta con attenzione e fa interventi pertinenti
		Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro e utilizzando eventualmente materiale di supporto (cartine, tabelle, grafici)	Espone oralmente in modo efficace e corretto gli argomenti di studio
		Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo in modo chiaro e usando un registro adeguato.	Sa raccontare un'esperienza, un evento, un testo letto, secondo le modalità stabilite
		Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione	Sa descrivere oggettivamente e/o soggettivamente persone, cose e luoghi richiesti.
		Memorizzare e riferire testi di vario genere	Memorizza e riferisce testi di vario genere

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale		Leggere testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).	Legge in modo consapevole e utilizza le tecniche di focalizzazione
Competenza digitale Competenza imprenditoriale	LETTURA	Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore	Comprende gli elementi costitutivi di un testo descrittivo

Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale		Leggere testi letterari di varia tipologia (racconti, romanzi, poesie, ecc.) individuando: tema e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; spazio e tempo; genere. Formulare, in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative	Individua gli elementi costitutivi in testi letterari e, in team, li interpreta
Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale	SCRITTURA	Scrivere testi di tipo e forma diversi, corretti dal punto di vista morfosintattico, ortografico, lessicale, coerenti e chiari, adeguati allo scopo	Scrivere testi corretti, coerenti e chiari, adeguati alla funzione linguistica
Competenza digitale		Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti	Scrive sintesi e schemi

Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale		Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche	Scrive testi utilizzando le tecniche di progettazione, costruzione, revisione, impaginazione
		Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena	Compone testi creativi, in prosa e in versi
		Utilizzare la videoscrittura, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali (ad es. e-mail, post di blog), anche come supporto all'esposizione orale	Scrive testi, utilizzando sistemi di videoscrittura .

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	Usa il lessico adeguato alla funzione e al registro
		Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.	Individua le relazioni di significato tra le parole e arricchisce il proprio patrimonio lessicale
		Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.	Utilizza i principali meccanismi di formazione delle parole
		Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici	Consulta il vocabolario quale strumento conoscitivo

Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale		Comprendere e usare parole in senso figurato.	Comprende e usa parole in senso figurato

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale		Riconoscere le caratteristiche e le strutture della comunicazione.	Riconosce le funzioni della lingua

Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali	Riconosce le parti del discorso e le categorie lessicali
		Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica	Rileva i vari collegamenti sintattici e testuali e considera la funzione dell'interpunzione

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO - CLASSE SECONDA – Scuola secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare nella madre lingua in modo corretto, efficace e motivato.	**Livello avanzato**: L'alunno comunica nella madre lingua con correttezza; argomenta in modo efficace e coerente, apportando pareri personali e motivati **Livello intermedio**: L'alunno comunica nella madre lingua in maniera semplice ma corretta; argomenta in modo adeguato, apportando, talvolta, pareri personali e motivati **Livello base:** L'alunno comunica nella madre lingua in maniera semplice e sostanzialmente corretta; argomenta, se guidato, in modo adeguato **Livello iniziale**: L'alunno comunica nella madre lingua in modo frammentario, riferendo alcune conoscenze ed esperienze personali , se guidato.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	ORALITA' ASCOLTO E PARLATO	Intervenire in una conversazione o in una discussione di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando i tempi.	Ascolta in modo consapevole, interviene in modo adeguato , rispetta i tempi
		Riferire oralmente su un argomento, un'esperienza, un evento, selezionando le informazioni in base allo scopo, presentandole in modo chiaro e usando un registro adeguato	Comunica in modo efficace, adeguato e corretto in relazione ad argomenti, esperienze ed eventi.
		Argomentare su un tema, un'esperienza, un evento, usando dati e motivazioni, presentandole in modo chiaro e usando un registro adeguato.	Esprime il proprio o altrui pensiero, in modo efficace e documentato.

Consapevolezza ed espressione culturale		Memorizzare e riferire testi di vario genere	Memorizza e riferisce testi di vario genere
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale	LETTURA	Leggere testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, glosse, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, etc,).	Legge in modo consapevole e utilizza le tecniche di focalizzazione.
Competenza digitale		Comprendere testi descrittivi , individuando gli elementi costitutivi, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista.	Comprende gli elementi costitutivi di un testo descrittivo.
Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale		Leggere testi letterari di varia tipologia (racconti, romanzi, poesie, etc) individuando: tema e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi , ruoli, relazioni e motivazione delle azioni; spazio e tempo; genere. Formulare, in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative.	Individua gli elementi costituivi in testi letterari e, in team, li interpreta.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in Materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	SCRITTURA	Scrivere testi di tipo e forma diversi, corretti dal punto di vista morfosintattico, ortografico, lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario	Scrive testi corretti , coerenti e coesi, adeguati alla funzione linguistica
		sintesi, anche sotto forma di Scrivere schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici	Scrive sintesi e schemi
		Conoscere e applicare le procedure di costruzione di un testo (ideazione, pianificazione, etc.) a partire dall'analisi del compito di scrittura; servirsi degli strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette, etc.); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche	Scrive testi utilizzando le tecniche di progettazione, costruzione, revisione, impaginazione
		Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (giochi linguistici, riscrittura testi narrativi con cambiamento punto di vista, etc.; scrivere o ideare testi teatrali, per una eventuale messa in scena	Realizza testi creativi
		Utilizzare la video scrittura, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (e-mail, post blog, presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale	Scrive testi e costruisce presentazioni digitali

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo	Usa il lessico adeguato alla funzione e al registro
		Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici	Utilizza il dizionario quale strumento conoscitivo
		Comprendere e usare parole in senso figurato	Comprende e usa parole in senso figurato
	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere le caratteristiche e le strutture della comunicazione	Riconosce le funzioni della lingua
		Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali	Riconosce le parti del discorso e le categorie lessicali

		Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica	Rileva i vari collegamenti sintattici e testuali e considera la funzione interpuntiva
		Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice	Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO CLASSE TERZA – Scuola secondaria di PRIMO GRADO

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare nella madre lingua in modo corretto, efficace e coerente.	**Livello avanzato**: L'alunno comunica nella madre lingua con correttezza; argomenta in modo coerente e completo, apportando pareri personali. **Livello intermedio**: L'alunno comunica nella madre lingua in autonomia; argomenta con qualche imprecisione, apportando, talvolta, pareri personali. **Livello base**: L'alunno comunica nella madre lingua in maniera sostanzialmente corretta; riesce ad argomentare, se guidato. **Livello iniziale**: L'alunno comunica nella madre lingua in modo frammentario, riferendo alcune conoscenze ed esperienze personali , se guidato.

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale		Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe o di gruppo, in maniera ordinata, con pertinenza e coerenza, rispettando i tempi e fornendo un adeguato contributo personale	Ascolta con attenzione e fa interventi pertinenti e ordinati e costruttivi

Competenza digitale	ORALITA' ASCOLTO E	Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro e utilizzando eventualmente materiale di supporto (cartine, tabelle, grafici)	Espone oralmente in modo efficace e corretto gli argomenti di studio
Competenza imprenditoriale		Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo in modo chiaro ed esauriente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.	Sa raccontare un'esperienza, un evento, un testo letto in modo funzionale, chiaro ed esauriente

Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	PARLATO	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio o nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide	Rappresenta la propria tesi , sostenendola in maniera adeguata e pertinente
		Memorizzare e riferire testi di vario genere*	Memorizza e riferisce testi di vario genere
Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale	LETTURA	Leggere testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)	Legge in modo consapevole e utilizza le tecniche di focalizzazione
		Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità	Individua gli elementi costitutivi di un testo argomentativo ne valuta la pertinenza
		Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	Comprende le informazioni di un testo espositivo per poterle utilizzare all'occorrenza come documentazione

Competenza in materia di cittadinanza		Leggere testi letterari di varia tipologia (racconti, romanzi, poesie, ecc.) individuando: tema e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; spazio e tempo; genere. Formulare, in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative	Individua gli elementi costitutivi in testi letterari e, in team, li interpreta

Consapevolezza ed espressione culturale		Confrontare informazioni ricavabili da più fonti e selezionare quelle valide. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).	Confronta, seleziona, rielabora ed organizza le informazioni ricavate da più fonti.
Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	SCRITTURA	Scrivere testi di tipo e forma diversi, corretti dal punto di vista morfosintattico, ortografico, lessicale, coerenti e coesi e chiari, adeguati allo scopo e al destinatario	Scrivere testi corretti, coerenti e chiari, adeguati alla funzione linguistica
		Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti	Scrive sintesi e schemi
		Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche	Scrive testi utilizzando le tecniche di progettazione, costruzione, revisione, impaginazione
		Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena	Compone testi creativi, in prosa e in versi

		Utilizzare la videoscrittura, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni, etc.), anche come supporto all'esposizione orale	Scrive testi, utilizzando sistemi di videoscrittura .

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale		Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	Usa il lessico adeguato alla funzione e al registro
Competenza digitale	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.	Individua le relazioni di significato tra le parole e arricchisce il proprio patrimonio lessicale
Competenza imprenditoriale		Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici	Consulta il vocabolario quale strumento conoscitivo
Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale		Comprendere e usare parole in senso figurato.	Comprende e usa parole in senso figurato

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale		Riconoscere le caratteristiche e le strutture della comunicazione.	Riconosce le funzioni della lingua

Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione	Riconosce la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase fino al primo grado di subordinazione
		Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica	Rileva i vari collegamenti sintattici e testuali e considera la funzione dell'interpunzione

CURRICOLO VERTICALE LINGUA INGLESE INGLESE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza in uscita: l'alunno acquisisce interesse nei confronti di una lingua diversa dalla propria, comprende facili espressioni ed esegue semplici comunicazioni.			
Competenze chiave europee	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento	Competenze
Competenza multilinguistica	Listening	Comprendere semplici parole ed espressioni; ascoltare ed eseguire semplici comunicazioni	Eseguire e ripetere
Competenza multilinguistica	Speaking	Ripetere semplici parole, canzoncine , filastrocche	Ripetere imitando la pronuncia saluti, parti del corpo, numeri, colori

LISTENING	OBIETTIVI FORMATIVI: Comprendere semplici parole ed espressioni; Ascoltare ed eseguire semplici comunicazioni dell'insegnante.	PERCORSO Presentazione di giochi, filastrocche, canzoni mimate, ecc; Letture d'immagine	CONTENUTI Saluti; Numeri; Colori; Parti del viso e corpo; Semplici comandi	COMPETENZE Eseguire e ripetere
SPEAKING	Ascoltare e ripetere parole, filastrocche, semplici canzoncine ecc	Presentarsi (I'm…); Scambio di saluti;Lettura d'immagine; Role-Play.	Ripetere saluti, parti del corpo, colori, numeri, ripetere frasi per presentarsi.	Ripetere imitando la pronuncia

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE - CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare in lingua straniera in contesti familiari e su argomenti noti.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	1.Listening 2.Speaking	1.1 Comprendere istruzioni e ed espressioni di uso quotidiano. 1.2 Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2. 1.3 Riconoscere parole riferite ad ambiti lessicali (colori, numeri da 1-10) oggetti di uso comune e animali domestici. 2.1 Comprendere e rispondere ad un saluto. 2.2 Presentarsi e chiedere il nome.	1. Ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne. 2. Memorizzare, riprodurre filastrocche, canzoni e rime , utilizzare semplici espressioni di saluto e di presentazione.	**Livello avanzato:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo corretto ed efficace utilizzando un lessico ricco ed appropriato. **Livello intermedio:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico appropriato. **Livello base:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo semplice e sostanzialmente corretto.

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE- CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare in lingua straniera in contesti familiari e su argomenti noti.				
Competenze chiave euro	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	1.Listening	1.1 Comprendere istruzioni e ed espressioni di uso quotidiano. 1.2 Percepire il ritmo e l' intonazione della L2. 1.3 Partecipare ad una canzone attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole. 1.4 Ascoltare ed identificare colori, animali domestici e oggetti scolastici. 1.5 Ascoltare e comprendere semplici storie illustrate.	1. Riconoscere messaggi in lingua straniera. 2. Interagire con semplici dialoghi. 3. Leggere vocaboli associati ad immagini. 4. Scrivere vocaboli associati ad immagini..	**Livello avanzato:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo corretto ed efficace utilizzando un lessico ricco ed appropriato. **Livello intermedio:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico appropriato. **Livello base:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo semplice e sostanzialmente corretto.

Competenza imprenditoriale Consapevolezza ed espressione culturale	2.Speaking	2.1 Interagire con un compagno per presentarsi e chiedere l' età. 2.2 Riprodurre semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto. 2.3 Formulare frasi augurali. 2.4 Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali (ambienti domestici, componenti della famiglia, animali domestici, cibi, parti del corpo, capi d' abbigliamento...) 2.5 Contare ed eseguire semplici calcoli entro il 20. 2.6 Conoscere l' alfabeto e saper fare lo spelling delle parole conosciute.		
	3. Reading	3.1 Comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate. 3.2 Abbinare disegni e parole.		
	4. Writing	4.1 Memorizzare e riprodurre, scrivendoli, vocaboli utilizzati e in contesti esperienziali (ambienti domestici, componenti della famiglia, animali domestici, cibi, parti del corpo, capi di abbigliamento…)		

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE- CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare in lingua straniera in contesti familiari e su argomenti noti.				
Competenze chiave euro	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	**1.** Listening **2.** Speaking	*1.1* Comprendere in modo globale parole, istruzioni, semplici frasi, messaggi orali relativi alle attività svolte in classe, espressi con articolazione chiara. *1.2* Comprendere il senso generale delle canzoni, filastrocche e storie presentate in classe. *1.3* Ascoltare e identificare colori, oggetti scolastici e i luoghi presenti in città. *1.4* Comprendere e usare le preposizioni di luogo *in , on , under.* *1.5* Comprendere e riprodurre frasi relative al tempo atmosferico. 2.1 Interagire con un compagno per presentarsi, chiedere l'età e giocare, utilizzando semplici forme comunicative. 2.2 Riprodurre semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto. 2.3 Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali (ambienti domestici e cittadini, componenti della famiglia, animali domestici, cibi, parti del corpo, capi di abbigliamento…) 2.4 Contare e saper eseguire semplici calcoli fino a 50. 2.5 Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.	1. Comprendere semplici domande in lingua straniera. 2. Interagire in semplici scambi dialogici. 3. Leggere vocaboli e semplici frasi associate ad immagini. 4. Scrivere vocaboli associati ad immagini o copiate da modelli..	**Livello avanzato:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo corretto ed efficace utilizzando un lessico ricco ed appropriato **Livello intermedio:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico appropriato. **Livello base:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo semplice e sostanzialmente corretto.

Competenza imprenditoriale Consapevolezza ed espressione culturale				
	3. Reading **4.** Writing	3.1 Leggere e comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate. 4.1 Memorizzare e riprodurre, scrivendoli, vocaboli e semplici frasi utilizzate in contesti esperienziali (ambienti domestici e cittadini, componenti della famiglia, animali domestici, cibi, parti del corpo, capi di abbigliamento…)		

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE- CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare in lingua straniera in contesti familiari e su argomenti noti.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale	1.Listening 2.Speaking	1.1 Comprendere semplici domande relative alla famiglia, al cibo, alle materie scolastiche introdotte da *what, how many,where,when.* 1.2 Comprendere domande sulle proprie abilità che utilizzano il verbo can. 1.3 Comprendere e conoscere i numeri fino a 100. 1.4 Comprendere e usare le preposizioni di luogo in, on, in front of, between, under e opposite. 1.5 Comprendere il senso generale di canzoni, filastrocche e storie che veicolano l'apprendimento di specifiche strutture comunicative. 2.1 Esprimere i propri gusti e preferenze (I like) in relazione alla propria famiglia, al cibo, agli hobby e alle materie scolastiche utilizzando la forma affermativa dei verbi, 2.2 Descrivere le caratteristiche fisiche di se stessi e di una persona (I've got, he, /she/it's got). 2.3 Utilizzare in forma affermativa, interrogativa e negativa il verbo can per interagire con i compagni relativamente alle reciproche abilità e rispondere utilizzando la short answer. 2.4 Riprodurre le canzoni, le filastrocche, le frasi e le storie apprese.	1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. 2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base. 3. Leggere storie illustrate e semplici frasi.. 4. Scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando le regole grammaticali di base.	**Livello avanzato:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo corretto ed efficace utilizzando un lessico ricco ed appropriato **Livello intermedio:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico appropriato. **Livello base:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo semplice e sostanzialmente corretto.

Consapevolezza ed espressione culturale	3. Reading	3.1 Comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi e frasi principali. 3.2 Leggere ad alta voce parole e frasi note. 3.3 Rilevare dal testo le informazioni specifiche		
	4.Writing	4.1 Completare frasi con forme comunicative relative agli argomenti trattati. 4.2 Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. 4.3 Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. 4.4 Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso.		

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE- CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare in lingua straniera in contesti familiari e su argomenti noti.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale Competenza imprenditoriale	1.Listening	1.1 Comprendere semplici frasi anche in forma interrogativa, relative agli ambienti naturali introdotte da there's e there are. 1.2 Comprendere frasi e semplici domande relative alla routine quotidiana e alle attività del tempo libero che utilizzano il Present Simple e il Present Continous. 1.3 Comprendere frasi che descrivono le principali abitudini quotidiane. 1.4 Comprendere l' ora letta su un orologio. 1.5 Comprendere il senso di canzoni, filastrocche e storie che veicolano l' apprendimento di specifiche strutture comunicative. 1.6 Comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi e frasi principali.	1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. 2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente. 3. Leggere e comprendere testi di vario tipo. 4.Scrivere brevi tesi rispettando le regole grammaticali	**Livello avanzato:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo corretto ed efficace utilizzando un lessico ricco ed appropriato. **Livello intermedio:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico appropriato. **Livello base:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo semplice e sostanzialmente corretto.

Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Consapevolezza ed espressione culturale	2. Speaking	2.1 Saper usare i verbi alla terza persona. 2.2 Saper comunicare e chiedere l' ora. 2.3 Essere in grado di interagire, chiedendo e rispondendo a domande relative al tempo libero che utilizzano il Present Continous. 2.4 Rispondere alle domande utilizzando le *short answers*. 2.5 Riprodurre le canzoni, le filastrocche, le frasi e le storie apprese anche drammatizzandole.		
	3.Reading	3.1 Leggere ad alta voce le parole e brevi testi(storie a fumetti, short story,…). 3.3 Rilevare dal testo le informazioni specifiche.		
	4.Writing	4.1 Completare frasi relative agli argomenti trattati. 4.2 Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato per scopi comunicativi diversi.		

CURRICOLO VERTICALE LINGUE STRANIERE- Classe PRIMA - SCUOLA Secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare in lingua straniera in contesti familiari e su argomenti noti.	**Livello avanzato:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo corretto ed efficace utilizzando un lessico ricco ed appropriato. **Livello intermedio**: L'alunno comunica in lingua straniera in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico adeguato. **Livello base**: L'alunno comunica in lingua straniera in modo semplice e sostanzialmente corretto. **Livello iniziale**: L'alunno comunica in lingua straniera in modo molto semplice e sostanzialmente corretto.

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	LISTENING ECOUTER	Comprendere semplici e brevi istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente ed identificare il tema generale in un discorso in cui si parla di argomenti noti.	Ascolta e comprende messaggi, istruzioni ed esegue consegne.

	SPEAKING PARLER	Descrivere luoghi e ed oggetti familiari seguendo un modello ed utilizzando parole e frasi già conosciute. Descrivere o presentare aspetti di vita quotidiana. Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale, mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto o in gruppo, utilizzando espressioni conosciute e adatte alla situazione rispettando pronuncia ed intonazione.	Interagisce in semplici dialoghi per presentarsi, dare istruzioni e descrivere la propria quotidianità

	READING LIRE	Comprendere globalmente testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Legger ed individuare informazioni esplicite da testi di uso quotidiano.	Riconosce le varie tipologie testuali

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	WRITING ECRIRE	Scrivere testi brevi e semplici anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. Produrre semplici risposte a questionari e formulare domande sul testo.	Riconosce le varie tipologie testuali semplici. Produce piccoli e semplici testi

CURRICOLO VERTICALE LINGUE STRANIERE - CLASSE SECONDA– Scuola Secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare in lingua straniera in contesti familiari e su argomenti noti.	**Livello avanzato**: L'alunno comunica in lingua straniera in modo corretto ed efficace utilizzando un lessico ricco ed appropriato. **Livello intermedio:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico adeguato. **Livello base:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo semplice e sostanzialmente corretto. **Livello iniziale**: L'alunno comunica in lingua straniera in modo molto semplice e sostanzialmente corretto.

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	LISTENING ECOUTER	Comprendere all'interno di brevi descrizioni o scambi dialogici testi autentici, il senso globale e, dopo ripetuti ascolti, i punti essenziali e le informazioni specifiche relative ad esperienze passate e confronti	Ascolta e comprende messaggi, esegue consegne.

	SPEAKING PARLER	Descrivere o presentare aspetti di vita quotidiana o di vita passata. Interagire con uno o più interlocutori in modo spontaneo o secondo una traccia predisposta riferendo di esperienze passate	Usa la lingua per parlare di esperienze passate e fare confronti
	READING LIRE	Comprendere globalmente testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Legger ed individuare informazioni esplicite da testi di uso quotidiano.	Legge, e segue la lettura di altri e comprende il significato globale

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	WRITING ECRIRE	Produrre semplici messaggi scritti relativi ad esperienze passate.	Scrive seguendo un modello

CURRICOLO VERTICALE LINGUE STRANIERE- CLASSE TERZA – Scuola Secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comunicare in lingua straniera in contesti familiari e su argomenti noti.	**Livello avanzato:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo corretto ed efficace utilizzando un lessico ricco ed appropriato. **Livello intermedio:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico adeguato. **Livello base:** L'alunno comunica in lingua straniera in modo semplice e sostanzialmente corretto. **Livello iniziale**: L'alunno comunica in lingua straniera in modo molto semplice e sostanzialmente corretto. .

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	LISTENING ECOUTER	Ascoltare comprendere vocaboli, istruzioni, domande, espressioni e frasi di uso quotidiano gradualmente più complesse pronunciate chiaramente e lentamente in un discorso in cui si parla di argomenti noti.	Ascolta e comprende messaggi, opera confronti interculturali.

	SPEAKING PARLER	Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Esprimersi in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore..	Descrive persone, luoghi e oggetti . Usa la lingua per presentarsi e comunicare in contesti di quotidianità. Risponde e pone domande per chiedere e dare spiegazioni
	READING LIRE	Leggere e comprendere testi di vario, anche multimediali individuandone parole chiave. Operare confronti interculturali analizzando la specificità della cultura anglosassone.	Legge e comprende varie tipologie testuali ricavandone informazioni utili. Opera confronti interculturali.

Competenze chiave europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	WRITING ECRIRE	Scrivere semplici messaggi, biglietti, lettere, sulla base di un modello, adatti a vari scopi. Osservare la struttura delle frasi e riflettere sui costrutti. .	Scrive seguendo un modello, o in autonomia. Risponde per iscritto a domande.

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

“Il sé e l’altro” - “La conoscenza del mondo” Storia – SCUOLA DELL’INFANZIA

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**			**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale e sociale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	Usare le fonti …… … Strumenti concettuali …… Produrre	**Anni 3** Distinguere il giorno dalla notte. …… Condividere le proprie emozioni e i propri stati d’animo. Orientarsi nel tempo della vita quotidiana. Riferire semplici eventi. Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.	**Anni 4** Ricostruire la giornata scolastica usando simboli. …… Riconoscere le proprie emozioni, i propri stati d’animo e riconoscere quelli altrui. Riordinare le immagini(max4) di una storia. Ricostruire la propria storia, utilizzando le fonti (oggetti, foto etc.). Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana. Gestire piccoli conflitti con coetanei e adulti. Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro. …… Rielaborare verbalmente, vissuti, eventi, narrazioni.	**Anni 5** Collocare nel tempo situazioni ed eventi. …… Ricercare le prime risposte ai grandi interrogativi sulla vita partendo dalle proprie esperienze personali. Riordinare le immagini di storie narrate. Comprendere che la conoscenza del passato è legata alle tracce e ai resti di esso. Acquisire i concetti temporali. Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza. …… Rielaborare verbalmente, e graficamente, vissuti, eventi, narrazioni	**Anni 3**: Distingue il giorno dalla Notte e si orienta nel tempo della vita quotidiana. Sviluppa il processo di costruzione dell’identità personale. **Anni 4**: Ricostruisce la giornata scolastica; riordina le immagini (max 4) di una storia; colloca nel tempo sé stesso Riconosce la propria storia personale e familiare **Anni 5**: Colloca nel tempo situazioni ed eventi; riordina le immagini di una storia; ricostruisce storie attraverso le fonti.

					Riflette, confronta e discute di vari temi con coetanei e adulti. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente superando piccoli conflitti e collaborando per la riuscita di un compito comune.

CURRICOLO VERTICALE STORIA - Classe PRIMA - Scuola Primaria

Competenza in uscita: Riconosce elementi significativi e tracce storiche del passato del suo ambiente di vita e presenti nel territorio, usa carte geo-storiche, linea del tempo, periodi, successioni, contemporaneità, comprende e produce testi storici anche con risorse digitali.				
Competenze Chiave Europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale	Uso delle fonti	-Ricavare da fonti iconiche informazioni sul proprio passato personale.	Ricostruisce aspetti del proprio passato personale mediante l'analisi di fonti di diverso tipo.	**Livello avanzato**: L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali.
	Organizzazione delle informazioni	-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni, la trasformazione di persone, oggetti e animali nel tempo.	Organizza informazioni e conoscenze utilizzando gli indicatori temporali	
	Strumenti concettuali	-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Individua sulla linea del tempo successioni, contemporaneità, durate.	

Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Produzione scritta e orale	-Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi. -Raccontare e rappresentare graficamente momenti della storia personale usando correttamente gli indicatori temporali.	Racconta fatti ed eventi del proprio passato personale.	**Livello intermedio:** L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE STORIA- Classe SECONDA - Scuola Primaria

Competenza in uscita: Riconosce elementi significativi e tracce storiche del passato del suo ambiente di vita e presenti nel territorio, usa carte geo-storiche, linea del tempo, periodi, successioni, contemporaneità, comprende e produce testi storici anche con risorse digitali.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale	Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni	-Conoscere e distinguere i diversi tipi di fonti. - Individuare fonti e usarle per produrre conoscenze sul proprio passato. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli e usare correttamente gli indicatori contemporanei. Riconoscere i cambiamenti di esseri viventi e oggetti nel tempo. Intuire il concetto di causalità e formulare ipotesi su cause e conseguenze. Conoscere e leggere correttamente il calendario. Conoscere e leggere correttamente l'orologio. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Ricava da fonti di tipo diverso conoscenze sul proprio passato. Costruisce e legge correttamente semplici linee del tempo. Organizza informazioni e conoscenze usando correttamente le relazioni temporali e quelle di causa effetto.	**Livello avanzato**: L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio:** L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

Competenza in Materia di cittadinanza				
Consapevolezza ed espressione culturale	Strumenti concettuali e conoscenze Produzione scritta e orale	Individuare analogie e differenze tra la propria storia personale e quella dei compagni. Realizzare semplici rappresentazioni grafiche per illustrare eventi e storie	Utilizza correttamente la linea del tempo per rappresentare relazioni di successione e contemporaneità. Racconta fatti, eventi, vissuti personali, storie e li illustra graficamente. Rappresenta gli esiti delle ricerche svolte mediante semplici strumenti grafici.	

CURRICOLO VERTICALE STORIA- Classe TERZA - Scuola Primaria

Competenza in uscita: Riconosce elementi significativi e tracce storiche del passato del suo ambiente di vita e presenti nel territorio, usa carte geo-storiche, linea del tempo, periodi, successioni, contemporaneità, comprende e produce testi storici anche con risorse digitali. -				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in Materia di cittadinanza	Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni	Individuare fonti e usarle per ricavarne conoscenze sulla storia della Terra e sulla Preistoria Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati relativamente alla storia della Terra, all'evoluzione della specie umana e ai periodi della Preistoria. Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce le fonti storiche e ricava da fonti di tipo diverso conoscenze sulla storia della Terra e sulla Preistoria Legge e interpreta correttamente schemi grafici relativi ai periodi storici affrontati. Conosce a grandi linee la successione delle ere geologiche e dei periodi della Preistoria e li rappresenta correttamente sulla linea del tempo. Collega i modi di vivere degli uomini nella Preistoria con gli aspetti dell'ambiente. Effettua confronti tra i modi di vivere degli uomini nei diversi periodi della preistoria.	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio:** L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

Consapevolezza ed espressione culturale	Strumenti concettuali e conoscenze		Ricava dalla lettura di testi a carattere storico le modalità di ricostruzione del passato. Conosce e comprende gli avvenimenti che hanno caratterizzato la vita della Terra e l'evoluzione dell'uomo fino al Neolitico. Espone i fatti studiati mediante rappresentazioni grafiche.	
		-Seguire e comprendere vicendestoriche attraverso l'ascolto o la lettura di testi.		
	Produzione scritta e orale	-Conosce le caratteristiche degli animali della Preistoria, le descrive e le rappresenta graficamente. -Conosce le fasi e i periodi dell'evoluzione dell'uomo e le colloca correttamente sulla linea del tempo. Conosce le differenze nei modi di vivere del Paleolitico e del Neolitico, le descrive e le rappresenta graficamente		

CURRICOLO VERTICALE STORIA- Classe QUARTA- Scuola Primaria

<table>
<tr><td colspan="5">Competenza in uscita: L’alunno è in grado di comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici attraverso il confronto con la contemporaneità, riconoscendo l’importanza del patrimonio geografico-artistico-culturale per conseguire strumenti utili a capire e interpretare il presente.</td></tr>
<tr><td>Competenze chiave europee</td><td>Nucleo fondante</td><td>Obiettivi di apprendimento</td><td>Competenze</td><td>Livelli di competenza</td></tr>
<tr><td>Competenza alfabetica funzionale

Competenza digitale

Competenza imprenditoriale</td><td>Uso delle fonti

Organizzazione delle informazioni</td><td>-Conoscere le tracce del passato presenti nel proprio ambiente di vita.
-Utilizzare le informazioni ricavate dalle fonti per ricostruire un quadro storico sociale da confrontare con quello presente e comprendere i cambiamenti avvenuti

-Confrontare i quadri storici delle civiltà antiche studiate in relazione alla collocazione spaziale e temporale anche utilizzando le informazioni desunte dalle carte geo-storiche.

-Comprendere il concetto di quadro di civiltà e gli indicatori di riferimento per l’organizzazione delle informazioni.</td><td>-Individua e interpreta le tracce del passato presenti nel territorio e comprende l’importanza della conservazione del patrimonio culturale.

-Conosce le caratteristiche delle carte geo-storiche e la relativa simbologia e le utilizza per comprendere le vicende delle civiltà studiate.

-Individua le relazioni tra le civiltà studiate e i relativi contesti spaziali.

-Organizza le informazioni e le conoscenze alle civiltà studiate utilizzando il concetto di quadro di civiltà e i relativi indicatori.</td><td>Livello avanzato:
L’alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali.

Livello intermedio: L’alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia.</td></tr>
</table>

Competenza in Materia di cittadinanza	Strumenti concettuali e conoscenze	-Conoscere e utilizzare il sistema di misura del tempo storico e la periodizzazione occidentale. - Collocare e ordinare sulla linea del tempo i periodi storici relativi alle civiltà studiate e individuare contemporaneità e successioni.	- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni in relazione alle civiltà studiate.	**Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.
Consapevolezza ed espressione culturale	Produzione scritta e orale	- Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti mediante gli indicatori dei quadri di civiltà. -Esporre le conoscenze apprese in modo coerente, rispettando le relazioni temporali e di causa-effetto e usando il linguaggio specifico della disciplina in forma orale e scritta.	-Riconosce le principali caratteristiche dei testi storici (ricostruzione/narrazione di eventi e trasformazioni) e ne ricava informazioni utili alla comprensione dei fatti storici. -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato le civiltà antiche (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà cretese, civiltà fenicia ed ebraica) e li confronta con il quadro di civiltà del presente. -Espone in forma orale e scritta, eventualmente utilizzando anche risorse digitali, gli elementi caratterizzanti delle civiltà studiate, gli avvenimenti e i cambiamenti nel tempo.	

CURRICOLO VERTICALE STORIA- Classe QUINTA - Scuola Primaria

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici attraverso il confronto con la contemporaneità, riconoscendo l'importanza del patrimonio geografico-artistico –culturale per conseguire strumenti utili a capire e interpretare il presente.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale	Uso delle fonti	-Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. -Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	-Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. -Riconosce elementi e tracce storiche presenti nel territorio e inizia ad apprezzare il patrimonio artistico e culturale.	**Livello avanzato** L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali.
Competenza imprenditoriale	Organizzazione delle informazioni	-Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate. -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	-Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. -Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. -Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	

Competenza in Materia di cittadinanza	Strumenti concettuali e conoscenze	-Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, periodizzazioni, durate.	**Livello intermedio**: L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i
			-Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	
Consapevolezza ed espressione Culturale	Produzione scritta e orale	-Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti mediante gli indicatori dei quadri di civiltà. -Esporre le conoscenze apprese in modo coerente, rispettando le relazioni temporali e di causa-effetto e usando il linguaggio specifico della disciplina, in forma orale e scritta.	-Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. -Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità d'apertura e di confronto con la contemporaneità. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE STORIA- Classe PRIMA - Scuola Secondaria di primo grado

<table>
<tr><td colspan="3">Competenza in uscita: L’alunno è in grado di comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e situazioni culturali differenti, per conseguire strumenti</td><td>Livello avanzato:
L’alunno comprende ed espone argomentando con originalità e apportando pareri personali
Livello intermedio:
L’alunno comprende in autonomia ed espone con precisione i concetti appresi, apportando dei pareri personali
Livello base:
L’alunno comprende ed espone i concetti essenziali, utilizzando un linguaggio semplice
Livello iniziale:
L’alunno, se guidato, comprende ed espone alcuni concetti essenziali, utilizzando un linguaggio elementare</td></tr>
<tr><td>Competenze chiave europee</td><td>Nucleo fondante</td><td>Obiettivi di apprendimento</td><td>Competenze</td></tr>
<tr><td>Competenza alfabetica funzionale

Competenza digitale

Competenza imprenditoriale

Competenza in materia di cittadinanza</td><td>Uso delle fonti</td><td>Usare fonti di diverso tipo
(documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali , etc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</td><td>Distingue e usa i diversi tipi di fonti per comprendere i fatti storici.</td></tr>
<tr><td></td><td>Organizzazione delle informazioni</td><td>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.

Utilizzare grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze apprese.

Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico.

Conoscere il patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale</td><td>Organizza in modo guidato informazioni e conoscenze, anche in relazione alla storia locale, usando le metodologie pertinenti (schemi, mappe concettuali, quadri di civiltà).</td></tr>
</table>

Consapevolezza ed espressione culturale	Strumenti concettuali e Conoscenze	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.	Conosce gli aspetti fondamentali e le semplici relazioni tra avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale.

		Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Comprende il valore della regola come elemento utile all'espressione del soggetto nell'ambito civile.
	Produzione	Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	Produce testi orali e scritti sugli argomenti studiati in modo chiaro e coerente.

CURRICOLO VERTICALE STORIA Classe SECONDA - Scuola Secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e situazioni culturali differenti, per conseguire strumenti utili a capire e a interpretare il presente.		**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con originalità e apportando pareri personali **Livello intermedio:** L'alunno comprende in autonomia ed espone con precisione i concetti appresi, apportando dei pareri personali **Livello base:** L'alunno comprende ed espone i concetti essenziali, utilizzando un linguaggio semplice **Livello iniziale:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone alcuni concetti essenziali, utilizzando un linguaggio elementare	
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Uso delle fonti	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, etc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	Individua e seleziona le informazioni presenti in una fonte e le associa al fatto/fenomeno storico studiato.
	Organizzazione delle informazioni	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.	Ricerca ed organizza informazioni e conoscenze usando le metodologie pertinenti (schemi, mappe concettuali, quadri di civiltà).
	Strumenti concettuali e conoscenze	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.	Conosce e comprende gli aspetti fondamentali e le relazioni tra avvenimenti della storia italiana ed europea, anche nelle relazioni con le altre aree geografiche.

		Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Comprende ed interiorizza il valore della regola come elemento utile all'espressione del soggetto nell'ambito civile.

	Produzione	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	Produce in modo chiaro e coerente testi orali e scritti sugli argomenti studiati, anche con l'eventuale ricorso a immagini o grafici.

CURRICOLO VERTICALE STORIA- Classe TERZA- Scuola Secondaria di primo grado

<table>
<tr><td colspan="2">Competenza in uscita: L’alunno è in grado di comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e situazioni culturali differenti, per conseguire strumenti utili a capire e a interpretare il presente.</td><td colspan="2">Livello avanzato:
L’alunno comprende ed espone argomentando con originalità e apportando pareri personali
Livello intermedio:
L’alunno comprende in autonomia ed espone con precisione i concetti appresi, apportando dei pareri personali
Livello base:
L’alunno comprende ed espone i concetti essenziali, utilizzando un linguaggio semplice
Livello iniziale:
L’alunno, se guidato, comprende ed espone alcuni concetti essenziali, utilizzando un linguaggio elementare</td></tr>
<tr><td>Competenze chiave europee</td><td>Nucleo fondante</td><td>Obiettivi di apprendimento</td><td>Competenze</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Competenza alfabetica funzionale

Competenza digitale

Competenza imprenditoriale

Competenza in materia di cittadinanza

Consapevolezza ed espressione culturale</td><td>Uso delle fonti</td><td>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, etc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</td><td>Individua non solo le informazioni essenziali presenti in una fonte, ma ipotizza il punto di vista con cui è stata prodotta la fonte, tenendo conto delle sue conoscenze storiche.</td></tr>
<tr><td>Organizzazione delle informazioni</td><td>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</td><td>Ricerca ed organizza informazioni e conoscenze usando le metodologie pertinenti (schemi, mappe concettuali, risorse digitali).</td></tr>
<tr><td>Strumenti concettuali e conoscenze</td><td>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</td><td>Conosce gli aspetti fondamentali e le relazioni tra avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale e opera confronti tra fenomeni storico-sociali attuali e processi storici studiati.</td></tr>
</table>

		Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Espone la propria tesi usando il lessico specifico della disciplina.

	Produzione	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	Produce testi di diversa complessità utilizzando fonti di informazione manualistiche e digitali.

CURRICOLO VERTICALE GEOGRAFIA

"La conoscenza del mondo" GEOGRAFIA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze chiave europee	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Competenze
Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Orientamento ---------- Linguaggio della geo-graficita' ---------- Paesaggio	**Anni 3** Esplorare spazi ---------- Operare in spazi grafici delimitati (fogli) ---------- Conoscere la realtà territoriale (paese- tradizioni)	**Anni 4** Esplorare lo spazio aula. ---------- Seguire un percorso denominare lo spazio grafico (foglio). ---------- Conoscere la realtà territoriale (paese-tradizioni).	**Anni 5** Esplorare gli spazi scuola. ---------- Interagire con l'ambiente tenendo conto dei parametri spaziali. Seguire le indicazioni spaziali e collocare se stessi e oggetti nello spazio. ---------- Conoscere la realtà territoriale (paese- tradizioni).	**Anni 3** Esplora spazi limitati; opera in spazi grafici delimitati (fogli) **Anni 4** Esplora lo spazio aula; opera in spazi grafici delimitati (fogli); conosce la realtà territoriale; **Anni 5** Esplora lo spazio scuola; tenendo conto dei parametri spaziali. Segue le indicazioni e colloca se stesso e oggetti nello spazio. Conosce la realtà territoriali e le sue tradizioni.

CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA - Classe PRIMA- Scuola Primaria

Competenza in uscita: L'alunno ha consapevolezza dello spazio circostante ed è capace di orientarsi per conoscere gli elementi fisici e antropici dei diversi ambienti.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Orientamento Linguaggio della geo-graficità Paesaggio Regione e sistema territoriale	Localizzare la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento. Conoscere e utilizzare correttamente gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente(carte mentali. Scoprire gli elementi di uno spazio e collegarli con semplice relazioni. Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante. Riconoscere e descrivere ambienti scolasticie loro funzioni. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce ed utilizza organizzazioni spaziali. Conosce ed analizza elementi dello spazio vissuto.	**Livello avanzato:** L'alunno utilizza riferimenti topologici e individua i caratteri che connotano un ambiente vissuto, argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio:** L'alunno utilizza riferimenti topologici e individua i caratteri che connotano un ambiente vissuto, in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, utilizza riferimenti topologici e individua i caratteri che connotano un ambiente vissuto.

CURRICOLO VERTICALE GEOGRAFIA - Classe SECONDA –Scuola Primaria

Competenza in uscita: L'alunno ha consapevolezza dello spazio circostante ed è capace di orientarsi per conoscere gli elementi fisici e antropici dei diversi ambienti.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Orientamento Linguaggio della geo-graficità Paesaggio Regione e sistema territoriale	Individuare e posizionare elementi nello spazio raffigurato. Simbolizzare graficamente uno spazio. Rappresentare uno spazio usando i riferimenti topologici. Leggere e realizzare semplici piante e mappe. Conoscere l'ambiente città. Individuare gli elementi di un paesaggio e descriverlo nei suoi elementi essenziali. Riconoscere le modifiche del territorio operate dalla natura e dall'uomo nel tempo. Riconoscere le modalità di intervento non idonee alla protezione dell'ambiente.	Si orienta e colloca sé, l'altro e gli oggetti nello spazio. Confronta paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni. Comprende il rapporto di interazione tra l'ambiente fisico e antropico.	**Livello avanzato:** L'alunno si orienta nello spazio circostante, riconosce e denomina gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio:** L'alunno si orienta nello spazio circostante, riconosce e denomina gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, si orienta nello spazio circostante, riconosce e denomina gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.

CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA - classe TERZA – Scuola Primaria

Competenza in uscita: L'alunno ha consapevolezza dello spazio circostante ed è capace di orientarsi per conoscere gli elementi fisici e antropici dei diversi ambienti.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Orientamento Linguaggio della geo-graficità Paesaggio Regione e sistema territoriale.	Orientarsi nello spazio e sulla carta. Leggere rappresentazioni cartografiche. Conoscere le caratteristiche e gli elementi (naturali e antropici) che costituiscono i vari paesaggi. Conoscere l'origine dei paesaggi naturali. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dale attività umane. Riconoscere nel proprio ambiente di vita , le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo e individuare modalità di utilizzo dello spazio utilizzando la cittadinanza attiva,	Legge l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della geografia. Comprende il rapporto di interazione tra l'ambiente fisico e antropico. Conosce le caratteristiche fisicoantropiche dei paesaggi geografici. Rispetta l'ambiente e agisce in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile	**Livello avanzato:** L'alunno si orienta sulle carte geografiche, riconosce i caratteri fisici e antropici dei diversi paesaggi, argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio:** L'alunno si orienta sulle carte geografiche, riconosce i caratteri fisici e antropici dei diversi paesaggi, in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, si orienta sulle carte geografiche, riconosce i caratteri fisici e antropici dei diversi paesaggi,

CURRICOLO VERTICALE GEOGRAFIA - Classe QUARTA - Scuola Primaria

Competenza in uscita: L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e riconoscere i caratteri fisici e antropici dell'Italia.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Orientamento Linguaggio della geo-graficità Paesaggio Regione e sistema territoriale	Orientarsi utilizzando I punti cardinali anche in relazione al sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio Italiano , attraverso gli strumenti dell' osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc..) Analizzare I principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala , carte tematiche, grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'italia le regioni fisiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le aree climatiche del territorio Italiano. Conoscere gli elementi che caratterizzano I principali paesaggi italiani, individuando le analogie e differenzee gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa)e utilizzarlo nel contest Italiano.	Legge l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della geografia. Comprende il rapporto di interazione fra l'ambiente fisico ed antropico. Conosce le caratteristiche fisico-antropiche dell'Italia. Rispetta l'ambiente e agisce in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.	**Livello avanzato:** L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, riconosce i caratteri fisici e antropici dei diversi paesaggi italiani, argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio:** L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, riconosce i caratteri fisici e antropici dei diversi paesaggi italiani, in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, riconosce i caratteri fisici e antropici dei diversi paesaggi italiani.

CURRICOLO VERTICALE GEOGRAFIA - Classe QUINTA - Scuola Primaria

Competenza in uscita: L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e riconoscere i caratteri fisici e antropici dell'Italia.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica Funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Orientamento Linguaggio della geograficità Paesaggio Regione e sistema territoriale	Orientarsi utilizzando la bussola e I punti cardinali anche in relazione al sole. Orientarsi oltre al territorio Italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. Analizzare I principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche , grafici, elaborazioni digitali,repertori statistici relative a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'italia le regioni fisiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le aree climatiche del territorio Italiano. Conoscere gli elementi che caratterizzano I principali paesaggi italiani, europei e mondiali,individuando le analogie e le	Legge l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della geografia. Comprende il rapporto di interazione tra l'ambiente fisico e antropico. Riconosce le caratteristiche fisico-antropiche dell'Italia. Rispetta l'ambiente e agisce in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.	**Livello avanzato:** L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, riconosce i caratteri fisici e antropici delle diverse regioni italiane, argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio:** L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, riconosce i caratteri fisici e antropici delle diverse regioni italiane, in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, riconosce i caratteri fisici e antropici delle diverse regioni italiane.

		differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Acquisireil concetto di regione geografica(fisica, amministrativa,climatica)e utilizzarlo a partire dal contesto Italiano. Individuare problem relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.		

CURRICOLO VERTICALE GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA - Scuola Secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno ha consapevolezza del proprio spazio geografico, in relazione a realtà più vaste, nel rispetto dell'ambiente, con un consapevole sguardo al futuro.	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con originalità e apportando pareri personali **Livello intermedio:** L'alunno comprende in autonomia ed espone con precisione i concetti appresi, apportando dei pareri personali **Livello base:** L'alunno comprende ed espone i concetti essenziali, utilizzando un linguaggio semplice **Livello iniziale:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone alcuni concetti essenziali, utilizzando un linguaggio elementare

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	Orientamento	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	Si orienta, guidato, nello spazio circostante e sulle carte geografiche, usando punti cardinali e coordinate geografiche anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
	Linguaggio della geograficità	Leggere, interpretare e utilizzare strumenti tradizionali e innovativi (dalla carta topografica al planisfero, grafici, dati statistici, immagini ecc.), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.	Legge e comprende diversi tipi di carte geografiche; espone gli argomenti di studio usando il linguaggio specifico della disciplina
	Paesaggio	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Conosce e localizza le principali caratteristiche fisicoantropiche dell'Italia e dell'Europa

Consapevolezza ed espressione culturale	Regione e sistema territoriale	Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) e applicarlo all'Italia e all'Europa. Analizzare fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale	Osserva e legge sistemi territoriali costituiti da elementi fisico-antropici e conosce semplici rapporti di connessione

CURRICOLO VERTICALE GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA - Scuola Secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno ha consapevolezza del proprio spazio geografico, in relazione a realtà più vaste, nel rispetto dell'ambiente, con un consapevole sguardo al futuro.		**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con originalità e apportando pareri personali **Livello intermedio:** L'alunno comprende in autonomia ed espone con precisione i concetti appresi, apportando dei pareri personali **Livello base:** L'alunno comprende ed espone i concetti essenziali, utilizzando un linguaggio semplice **Livello iniziale:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone alcuni concetti essenziali, utilizzando un linguaggio elementare	
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Orientamento	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, usando punti cardinali e coordinate geografiche anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
	Linguaggio della geograficità	Leggere, interpretare e utilizzare strumenti tradizionali e innovativi (dalla carta topografica al planisfero, grafici, dati statistici, immagini ecc.), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia	Legge e comprende diversi tipi di carte geografiche; espone gli argomenti di studio usando il linguaggio specifico della disciplina.
	Paesaggio	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Conosce e confronta alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo
	Regione e sistema territoriale	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Analizzare fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale	Osserva e legge sistemi territoriali costituiti da elementi fisico-antropici e conosce semplici rapporti di connessione.

CURRICOLO VERTICALE GEOGRAFIA -CLASSE TERZA – Scuola Secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno ha consapevolezza del proprio spazio geografico, in relazione a realtà più vaste, nel rispetto dell'ambiente, con un consapevole sguardo al futuro.	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con originalità e apportando pareri personali **Livello intermedio:** L'alunno comprende in autonomia ed espone con precisione i concetti appresi, apportando dei pareri personali **Livello base:** L'alunno comprende ed espone i concetti essenziali, utilizzando un linguaggio semplice **Livello iniziale:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone alcuni concetti essenziali, utilizzando un linguaggio elementare

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	Orientamento	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, usando punti cardinali e coordinate geografiche anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
	Linguaggio della geograficità	Leggere, interpretare e utilizzare strumenti tradizionali e innovativi (dalla carta topografica al planisfero, grafici, dati statistici, immagini ecc.), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.	Legge e interpreta diversi tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare con un linguaggio specifico fatti e fenomeni territoriali.
	Paesaggio	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi in relazione alla loro evoluzione nel tempo e ipotizza azioni di tutela del paesaggio come

		Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	patrimonio naturale e culturale
Consapevolezza ed espressione culturale		Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti extraeuropei.	Consolida il concetto di regione geografica applicandolo agli altri continenti.
	Regione e sistema territoriale	Conoscere gli assetti territoriali degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politicoeconomica

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

“La conoscenza del mondo” MATEMATICA NELLA SCUOLA DELL’INFANZIA

Competenze chiave europee	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Competenze
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale	Numeri --- Spazio e figure --- Relazioni, misure, dati	**Anni 3** Riconoscere le differenze di quantità. Effettuare semplici classificazioni. --- Orientarsi nello spazio scuola. Sperimentare lo spazio il tempo attraverso il vissuto. Riconoscere la Differenza tra cerchio e triangolo. --- Organizzarsi nel tempo e nello spazio attraverso il vissuto. Riconoscere caratteristiche di oggetti	**anni 4** Ordinare oggetti, confrontarli e misurarli. Classificare elementi, riconoscerne le differenze, associarli. Conoscere concetti topologici fondamentali (dentro, fuori…). Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il vissuto. Riconoscere la differenza tra cerchio, triangolo e quadrato. --- Trovare soluzioni a piccoli problemi. Rappresentare oggetti e figure in base ad una proprietà.	**anni 5** Riconoscere numeri e quantità. Raggruppare, seriare oggetti, aggiungere e togliere oggetti da un insieme. Operare semplici conteggi --- Collocare sé stesso, gli altri, gli oggetti, secondo gli indicatori di posizione. Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il vissuto. Riconoscere la differenza tra cerchio, triangolo, quadrato e rettangolo. --- Trovare soluzioni a piccoli problemi, riconoscendo relazioni di causa-effetto. Classificare oggetti e figure in base ad una proprietà	**Anni 3:** Confronta quantità; effettua semplici misurazioni; inizia a sperimentare lo spazio attraverso il vissuto **Anni 4:** Confronta, misura, classifica elementi; conosce alcuni concetti topologici (dentro- fuori; sopra- sotto); trova soluzioni a piccoli problemi **Anni 5:** Riconosce numeri e quantità; registra attraverso simboli; compie misurazioni; trova soluzioni ai problemi; colloca nello spazio sé stesso, oggetti e persone

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA - Classe PRIMA – SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Numeri	Contare oggetti in senso progressivo e regressivo entro il 20.	L'alunno utilizza abilità di conteggio e prime abilità di calcolo per risolvere semplici situazioni problematiche.	**Livello avanzato:** L'allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico. **Livello intermedio:** L' allievo in situazioni note e in autonomia: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico.
		Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 in notazione decimale avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.		
		Confrontare numeri.		
		Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.		

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e	Spazio e figure	Percepire la propria posizione nello spazio.	L'alunno riconosce e denomina forme del piano e dello spazio.	**Livello avanzato:** L' allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: confronta ed analizza figure geometriche,

competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale		Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Riconoscere e denominare figure geometriche.		individuandone caratteristiche e proprietà. **Livello intermedio:** L'allievo in situazioni note e in autonomia: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Relazioni dati previsioni Per informatica	Classificare figure e oggetti in base a una proprietà. Leggere relazioni e rappresentare dati. Stimare e confrontare grandezze. Riconoscere e utilizzare oggetti o simboli semplici (disegni, frecce, colori) per rappresentare informazioni di base. Raccontare a parole azioni quotidiane (esempio lavarsi le mani, preparare lo zaino …) seguendo un ordine logico (prima, dopo, infine). Seguire semplici istruzioni date dall'insegnante. Riprodurre sequenze di azioni attraverso il gioco o il movimento.	L'alunno ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. L'alunno raccoglie, segue e esprime semplici informazioni.	**Livello avanzato:** L'allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento. **Livello intermedio:** L'allievo in situazioni note e in autonomia: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento.

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA - Classe SECONDA- Scuola primaria

Competenza in uscita: L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Numeri	Contare oggetti in senso progressivo e regressivo entro il 100.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. L'alunno utilizza abilità di conteggio e abilità di calcolo per risolvere semplici situazioni problematiche.	**Livello avanzato**: L'allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico. **Livello intermedio:** L'allievo in situazioni note e in autonomia: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico.
		Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 in notazione decimale avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.		
		Confrontare numeri.		
		Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.		
		Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.		

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e	Spazio e figure	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze.	L'alunno riconosce denomina e rappresenta forme del piano e dello spazio.	**Livello avanzato:** L'allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone

competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale		Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti. Eseguire e descrivere un semplice percorso. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.		caratteristiche e proprietà. **Livello intermedio:** L'allievo in situazioni note e in autonomia: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Relazioni dati previsioni Per informatica	Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà. Leggere relazioni e rappresentare dati. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie o strumenti convenzionali. Scegliere ed utilizzare simboli e rappresentazioni più strutturate (schemi, sequenze illustrate) per descrivere informazioni. Descrivere attività quotidiane o scolastiche tramite sequenze ordinate. Ideare e scrivere semplici istruzioni per far svolgere un'attività ad altri (es. ad un compagno…). Verificare se una sequenza di istruzioni funziona e individuare eventuali errori, provando a correggerli.	L'alunno ricerca dati e ricava informazioni; costruisce semplici rappresentazioni in tabelle e grafici. L'alunno raccoglie, segue e rappresenta dati semplici per svolgere un compito. Usa semplici comandi per creare piccole sequenze.	**Livello avanzato:** L'allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento. **Livello intermedio:** L'allievo in situazioni note e in autonomia: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento.

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA - CLASSE TERZA- Scuola primaria

Competenza in uscita: L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Numeri	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre …	L'alunno utilizza abilità di conteggio e abilità di calcolo per risolvere situazioni problematiche.	**Livello avanzato**: L'allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico. **Livello intermedio**: L'allievo in situazioni note e in autonomia: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico.
		Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.		
		Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.		
		Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.		
		Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.		

Competenze chiave europee	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento	Competenze	Livelli di competenza
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Spazio e figure	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	L'alunno riconosce denomina e rappresenta forme del piano e dello spazio; ne determina misure e utilizza strumenti per il disegno geometrico.	**Livello avanzato:** L' allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà. **Livello intermedio:** L'allievo in situazioni note e in autonomia: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Relazioni dati previsioni Per informatica	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). Scegliere ed utilizzare simboli e rappresentazioni più strutturate (schemi, sequenze illustrate) per descrivere informazioni. Descrivere attività quotidiane o scolastiche tramite sequenze ordinate. Ideare e scrivere semplici istruzioni per far svolgere un'attività ad altri (es. ad un compagno…) Verificare se una sequenza di istruzioni funziona e individuare eventuali errori, provando a correggerli	L'alunno ricerca dati e ricava informazioni; costruisce rappresentazioni in tabelle e grafici. L'alunno raccoglie dati e li rappresenta in modo semplice. Descrive i passaggi per svolgere un'attività in modo ordinato. Realizza semplici sequenze di istruzioni e comprende se funzionano.	**Livello avanzato:** L'allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento. **Livello intermedio:** L'allievo in situazioni note e in autonomia: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento. **Livello base**: L'allievo in situazioni note e guidato: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento.

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA - CLASSE QUARTA- Scuola primaria

Competenza in uscita: L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Numeri	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. Eseguire le quattro operazioni. Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.	L'alunno si muove con consapevolezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	**Livello avanzato:** L'allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico. **Livello intermedio:** L' allievo in situazioni note e in autonomia: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale	Spazio e figure	Riconoscere significative proprietà di figure geometriche. Confrontare e misurare angoli. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, di parallelismo orizzontalità e verticalità. Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche.	L'alunno rappresenta, confronta e analizza figure geometriche, effettua misurazioni di grandezze.	**Livello avanzato:** L' allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà. **Livello intermedio:**

Competenza imprenditoriale		Individuare simmetrie in oggetti o figure, evidenziandone le caratteristiche.		L'allievo in situazioni note e in autonomia: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà.
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Relazioni dati previsioni Per informatica	Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni. Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni. Comprendere, rappresentare, risolvere, verbalizzare procedure adeguate di risoluzione di situazioni problematiche. Scegliere e utilizzare in modo consapevole simboli, schemi e semplici modelli per rappresentare informazioni anche più complesse. Descrivere attività, procedure o semplici problemi attraverso sequenze di istruzioni ordinate, precise e non ambigue, utilizzando anche termini specifici (es. ripeti, se…, allora). Scrivere semplici programmi o algoritmi per risolvere un compito. Eseguire e verificare un procedimento, individuando errori e apportando correzioni. Riconoscere e utilizzare strutture di base del pensiero computazionale (sequenza, ripetizione, scelta).	L'alunno utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le usa per ricavare informazioni; effettua valutazioni di probabilità di eventi; risolve semplici problemi nei vari nuclei individuando e verbalizzando il procedimento. L'alunno raccoglie, organizza e rappresenta dati anche con strumenti digitali. Descrive e scrive procedure per svolgere attività in modo chiaro. Crea semplici programmi e verifica se sono adatti al compito.	**Livello avanzato:** L'allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento. **Livello intermedio:** L'allievo in situazioni note e in autonomia: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento. **Livello base**: L'allievo in situazioni note e guidato: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA - CLASSE QUINTA - Scuola primaria

<table>
<tr><td colspan="5">Competenza in uscita: L’alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà.</td></tr>
<tr><td>Competenze chiave europee</td><td>Nucleo fondante</td><td>Obiettivi di apprendimento</td><td>Competenze</td><td>Livelli di competenza</td></tr>
<tr><td rowspan="8">Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

Competenza alfabetica funzionale

Competenza imprenditoriale</td><td rowspan="8">Numeri</td><td>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e conoscere il valore posizionale delle cifre</td><td rowspan="8">L’alunno si muove con consapevolezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l’opportunità di ricorrere a una calcolatrice; riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</td><td rowspan="8">Livello avanzato:
L’allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico.

Livello intermedio:
L’ allievo in situazioni note e in autonomia: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico.

Livello base:
L’allievo in situazioni note e guidato: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico.</td></tr>
<tr><td>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l’opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</td></tr>
<tr><td>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</td></tr>
<tr><td>Stimare il risultato di una operazione.</td></tr>
<tr><td>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</td></tr>
<tr><td>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</td></tr>
<tr><td>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</td></tr>
<tr><td>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</td></tr>
</table>

		Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.		

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Spazio e figure	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	**Livello avanzato:** L' allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà. **Livello intermedio:** L'allievo in situazioni note e in autonomia: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: confronta ed analizza figure geometriche, individuandone caratteristiche e proprietà.

		Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).		
		Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.		
		Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.		
		Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).		

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica Competenza alfabetica funzionale	Relazioni dati previsioni	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda, di mediana e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto,	**Livello avanzato**: L'allievo, in situazioni nuove, con sicurezza e in autonomia: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandoneil procedimento. **Livello intermedio:** L'allievo in situazioni note e in autonomia: rileva dati e li analizza; riconosce e risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento. **Livello base:** L'allievo in situazioni note e guidato: rileva dati e li analizza; riconosce e

Competenza imprenditoriale	Per informatica	Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri	L'alunno esprime informazioni mediante dati di varia natura e codifica tali dati anche digitalmente. Descrive procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi. Scrive e comprende semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico.	risolve problemi di vario genere, spiegandone il procedimento
		Scrivere brevi programmi con un elementare linguaggio di programmazione didattica con istruzioni di reazione ad eventi, e selezione (con condizione elementare) e ripetizione. Scegliere combinazioni di simboli per rappresentare dati strutturati. Tradurre un algoritmo in un programma ed esaminarne il comportamento anche al fine di correggerlo.		

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA - CLASSE PRIMA – Secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di utilizzare le procedure di calcolo aritmetico, scritto e mentale, usare modelli matematici di pensiero (logico e spaziale) e di rappresentazione (schemi, formule, grafici e rappresentazioni) per risolvere problemi, anche in contesti reali, attraverso strategie adeguate e linguaggio rigoroso.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale	I NUMERI	Conoscere l'insieme N e saper operare in esso. Eseguire calcoli scritti e mentali con le quattro operazioni e saper applicare le loro proprietà. Comprendere il significato di potenza con esponente intero positivo, eseguire calcoli con potenze ed applicare le proprietà. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. Conoscere l'insieme Q_a e saper operare in esso. Analizzare il testo di un problema, progettare un percorso risolutivo dopo aver valutato la strategia più opportuna.	Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. Applica conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per superare la dicotomia tra contenuti scolastici e realtà.	**Livello avanzato** L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli **Livello intermedio** L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

	RELAZIONI FUNZIONI		Individua e descrive relazioni di uguaglianza e disuguaglianza.	

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale		Conoscere le unità di misura fondamentali e saper operare con esse. Conoscere il sistema internazionale di misura. Definire un insieme e saperlo rappresentare in vari modi. Saper operare con gli insiemi. Individuare relazioni tra elementi di un insieme. Saper rappresentare le figure geometriche nel piano cartesiano.	Utilizza lettere per esprimere formule e proprietà numeriche e geometriche. Utilizza rappresentazioni cartesiane per esprimere semplici relazioni tra grandezze.	**Livello base** L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. **Livello iniziale** L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
	DATI E PREVISIONI	Raccogliere, rappresentare e interpretare insiemi di dati. Riconosce l'evento certo, probabile impossibile, in semplici situazioni.	Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi, per ricavare informazioni e prendere decisioni, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.	

	SPAZIO E FIGURE INFORMATICA	Conoscere e saper applicare il Sistema Metrico Decimale. Conoscere, rappresentare, confrontare e misurare segmenti. Conoscere, rappresentare, confrontare e misurare angoli. Conoscere e saper operare con le misure sessagesimali. Classificare le figure piane riconoscendone le proprietà. Calcolare il perimetro di un poligono. Riconoscere e disegnare le principali trasformazioni isometriche e individuare le loro proprietà. • Pensiero Computazionale (Coding). • Alfabetizzazione Digitale: • Cittadinanza Digitale: • Elaborazione Documenti:	Riconosce e denomina le forme del piano, le rappresenta e ne coglie le relazioni tra gli elementi individuandone varianti, invarianti e relazioni. Risolve problemi individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. Applica conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per superare la dicotomia tra contenuti scolastici e realtà. Utilizzo di linguaggi a blocchi come Scratch per creare algoritmi, gestire sequenze, cicli e variabili Conoscenza dei componenti hardware e software del computer e gestione di file e cartelle. Navigazione sicura, protezione dei dati personali e uso critico dell'Intelligenza Artificiale Uso di programmi per la scrittura di testi, presentazioni e fogli di calcolo per organizzare dati matematici	

CURRICO VERTICALE DI MATEMATICA - CLASSE SECONDA – Secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di utilizzare le procedure di calcolo aritmetico, scritto e mentale, usare modelli matematici di pensiero (logico e spaziale) e di rappresentazione (schemi, formule, grafici e rappresentazioni) per risolvere problemi, anche in contesti reali, attraverso strategie adeguate e linguaggio rigoroso.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza Circolare ministeriale 3/2015**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale	I NUMERI	Conoscere l'insieme Q_a e saper operare in esso con le quattro operazioni fondamentali e relative proprietà. Acquisire conoscenze sulle frazioni decimali e sui numeri decimali, e sulle relative frazioni generatrici. Saper operare in Q_a con la operazione di elevamento a potenza con esponente intero positivo e relative proprietà. Acquisire il concetto di operazione inversa all'elevamento a potenza con particolare riferimento alla operazione di estrazione di radice e relative proprietà. Acquisire il concetto di Numero Irrazionale e del relativo insieme "I" di appartenenza. Acquisire i concetti di rapporto e di proporzione, - e relative proprietà -, e di quanto ad essi collegato sul piano operativo: riduzione e ingrandimento in scala; ricerca del terzo e/o del quarto proporzionale, percentuale; ripartizione; variabili; funzioni. Analizzare il testo di un problema, progettare un percorso risolutivo dopo aver valutato la strategia più opportuna.	Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali Risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per superare la dicotomia tra contenuti scolastici e realtà.	**Livello avanzato** L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli **Livello intermedio** L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. **Livello base** L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	RELAZIONI FUNZIONI	Conoscere le unità di misura fondamentali e saper operare con esse. Conoscere il sistema internazionale di misura. Definire un insieme e saperlo rappresentare nei varî modi. Saper operare con gli insiemi. Individuare relazioni tra elementi di un insieme Saper rappresentare le figure geometriche nel piano cartesiano.	Individua e descrive relazioni di uguaglianza e disuguaglianza Utilizza lettere per esprimere formule e proprietà numeriche e geometriche Utilizza rappresentazioni cartesiane per esprimere semplici relazioni tra grandezze.	fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. **Livello iniziale** L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
	DATI E PREVISIONI	Saper effettuare indagini statistiche; Riconoscere l'evento quale aleatorio e distinguere fra eventi semplici ed eventi complessi, e distinguere questi ultimi fra compatibili, incompatibili, complementari.	Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi, per ricavare informazioni e prendere decisioni, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.	

Competenza imprenditoriale	SPAZIO E FIGURE	Acquisire il concetto di equivalenza riferito a figure piane; acquisire il concetto di equiscomponibilità riferito a figure piane. Acquisire i concetti di circonferenza e di cerchio, affinando le abilità operative in ordine all'uso degli strumenti specifici. Conoscere formule per il calcolo di aree di superfici di figure piane.	Riconosce e denomina le forme del piano, le rappresenta e ne coglie le relazioni tra gli elementi individuandone varianti, invarianti e relazioni. Risolve problemi individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	
	INFORMATICA	Estendere le conoscenze sulle trasformazioni geometriche alle trasformazioni non isometriche: Omotetiae Similitudine e relative proprietà. Affinare le abilità operative sul Piano Cartesiano. Conoscere i teoremi di Pitagora, di Euclide, di Talete. Logica e Algoritmi Coding e programmazioni a blocchi	Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per superare la dicotomia tra contenuti scolastici e realtà. Comprensioni dei passaggi logici per risolvere un problema Uso di ambienti visuali per creare semplici animazioni e videogiochi.	

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA - CLASSE TERZA- Secondaria di primo grado

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di utilizzare le procedure di calcolo algebrico, scritto e mentale, usare modelli matematici di pensiero (logico e spaziale) e di rappresentazione (schemi, formule, grafici e rappresentazioni) per risolvere problemi, anche in contesti reali, attraverso strategie adeguate e linguaggio rigoroso.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale	I NUMERI	Conoscere l'insieme dei numeri relativi Z e saper operare in esso. Dai numeri naturali ai numeri reali. Calcolare la potenza di un numero relativo anche con esponente intero negativo. Estrarre la radice quadrata di un numero relativo. Risolvere espressioni in Z. Conoscere e riconoscere monomi e polinomi e saper operare con essi. Riconoscere i principali prodotti notevoli e risolverli. Le equazioni come linguaggio: risoluzione di problemi in contesti di realtà	Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo algebrico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. Applica conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per superare la dicotomia tra contenuti scolastici e realtà.	**Livello avanzato** L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli **Livello intermedio** L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. **Livello base** L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure ap
	RELAZIONI FUNZIONI	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o matematiche.	Individua e descrive relazioni di uguaglianza e disuguaglianza Utilizza lettere per esprimere formule e proprietà numeriche e geometriche Utilizza rappresentazioni cartesiane per esprimere semplici relazioni tra grandezze.	

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	DATI E PREVISIONI	Rappresentare e confrontare insiemi di dati, al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze. Scegliere ed utilizzare valori (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.	Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi, per ricavare informazioni e prendere decisioni, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.	**Livello iniziale** L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.

Competenza imprenditoriale	SPAZIO E FIGURE	Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure solide.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le rappresenta e ne coglie le relazioni tra gli elementi individuandone varianti, invarianti e relazioni. Risolve problemi individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. Applica conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per superare la dicotomia tra contenuti scolastici e realtà.	
	INFORMATICA	Logica e Algoritmi Coding	Introduzione alla logica booleana e comprensione degli algoritmi come sequenze di istruzioni. Cenni al pensiero computazionale e utilizzo di piattaforme didattiche per creare programmi a blocchi	

Per Informatica alla fine del triennio della Scuola Secondaria Di Primo Grado, le competenze attese sono:
- Riconoscere dati di ingresso e di uscita delle applicazioni informatiche.
- Comprendere i diversi ruoli dei dati in un programma: di ingresso, per rappresentare lo stato dell'elaborazione, di uscita.
- Classificare le tipologie di dati (ad esempio numerici, testuali, ...).
- Comprendere l'esigenza di precisione affinché le istruzioni vengano interpretate sempre nello stesso modo da un esecutore automatico.
- Descrivere in maniera algoritmica semplici processi della natura o della vita quotidiana o studiati in altre discipline.
- Comprendere l'importanza e la necessità di riflettere sulla correttezza delle descrizioni algoritmiche.
- Comprendere l'uso delle variabili per rappresentare dati all'interno del programma.
- Progettare, scrivere e mettere a punto, usando linguaggi di programmazione facili da usare, programmi che applicano selezione, cicli, variabili e forme elementari di ingresso e uscita.
- Rielaborare, per migliorarli, i programmi strutturandoli in componenti modulari come funzioni e procedure

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

“La conoscenza del mondo” - SCIENZE NELLA SCUOLA DELL’INFANZIA

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**			**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale Competenza digitale	Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osservare e sperimentare sul campo L’uomo, i viventi, l’ambiente	**Anni 3** Esplorare la realtà attraverso i cinque sensi. Osservare, manipolare elementi del mondo naturale ed artificiale. Riconoscere le differenze tra mondo naturale ed artificiale. Riconoscere le differenze tra esseri viventi.	**Anni 4** Esplorare la realtà attraverso i cinque sensi. Osservare, manipolare elementi del mondo naturale ed artificiale. Riconoscere le differenze tra mondo naturale ed artificiale. Riconoscere le Differenze tra animali e vegetali.	**Anni 5** Esplorare la realtà attraverso i cinque sensi e descriverla. Osservare, manipolare elementi del mondo naturale ed artificiale descrivendone le caratteristiche Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e vegetali.	**Anni 3 :** Osserva e manipola elementi del mondo naturale e artificiale, **Anni 4:** Attraverso i cinque sensi osserva e manipola elementi del mondo naturale e artificiale, riconoscendo le differenze tra regno animale e vegetale **Anni 5:** Attraverso i cinque sensi osserva e manipola elementi del mondo naturale e artificiale, riconoscendo le differenze tra uomo vegetali e animali

CURRICOLO VERTICALE SCIENZE Classe prima – SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di osservare ed esplorare fenomeni, formulare domande, porsi delle ipotesi, prospettare soluzioni e realizzare semplici esperimenti.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenze in scienze,tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale	ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA MATERIA E TRASFORMAZIONI ESPERIMENTI SU FENOMENI FISICI ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO SCIENZA E AMBIENTE	Osservare la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze fra oggetti, fatti e fenomeni utilizzando i cinque sensi. Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni. Osservare e descrivere fenomeni fisici attraverso esperimenti guidati. Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi . Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo). Riconoscere le principali parti del corpo umano. Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani. Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente.	L'alunno osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando semplici domande. Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, l'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura. L'alunno adotta corretti abitudini alimentari e stili di vita sani. L'alunno riconosce le relazione tra elementi naturali e sviluppa rispetto per l'ambiente.	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio:** L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE SCIENZE – Classe seconda – SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di osservare ed esplorare fenomeni, formulare domande, porsi delle ipotesi, prospettare soluzioni e realizzare semplici esperimenti.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale	ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA MATERIA E TRASFORMAZIONI ESPERIMENTI SU FENOMENI FISICI ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO SCIENZA E AMBIENTE	Osservare elementi della realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze utilizzando opportuni strumenti e operando classificazioni. Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale. Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni,riconoscendovi grandezze da misurare, attraverso interazioni e manipolazioni. Sapere esporre i risultati dell'esperimento in modo essenziale. Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita. Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani. Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente.	L'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni. L'alunno si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri,dai mezzi di comunicazione e dai testi letti; formula ipotesi, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, argomenta, deduce. L'alunno adotta corretti abitudini alimentari e stili di vita sani. L'alunno riconosce le relazione tra elementi naturali e sviluppa rispetto per l'ambiente.	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio:** L'alunno comprende ed espone iconcetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE SCIENZE - Classe terza – SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di Osservare ed esplorare fenomeni, formulare domande, porsi delle ipotesi, prospettare soluzioni e realizzare semplici esperimenti.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze,tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale	ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA MATERIA E TRASFORMAZIONI ESPERIMENTI SUI FENOMENI ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO SCIENZA E AMBIENTE	Osservare, confrontare, correlare elementi della realtà circostante (arco della giornata, susseguirsi delle stagioni, ...), cogliendone somiglianze e differenze, operando classificazioni secondo criteri diversi e realizzando registrazioni periodiche. Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro. Saper effettuare esperimenti ed esporre i risultati in modo chiaro e utilizzando un linguaggio appropriato. Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute. Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.	L'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura con la guida verbale dell'insegnante e in collaborazione con i compagni. L'alunno si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti; formula ipotesi,prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, argomenta, deduce. L'alunno analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato, utilizzando linguaggi specifici e facendo riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza fatta in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia; produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. L'alunno adotta comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute. Comprende la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio**: L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE SCIENZE Classe quarta – SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati, identifica relazioni spazio-temporali, produce rappresentazioni grafiche, elabora semplici modelli, riconoscendone le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali, curando la propria salute e il proprio corpo e riconoscendone il funzionamento.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale	ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA MATERIA E TRASFORMAZIONI ESPERIMENTI SU FENOMENI FISICI ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO SCIENZA E AMBIENTE	Saper osservare con attenzione ciò che ci circonda, ponendosi domande su ciò che accade in natura e nei fenomeni della vita quotidiana. Formulare ipotesi e cercare spiegazioni alle proprie osservazioni attraverso esperimenti, confronti e raccolta di informazioni. Utilizzare strumenti per effettuare esperimenti e raccogliere dati. Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente. Osservare i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le relazioni. Avere cura della propria salute, anche dal punto di vista alimentare e motorio.	L'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura. L'alunno osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato. L'alunno comprende la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. L'alunno adotta comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio**: L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base**: L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE SCIENZE – Classe quinta – SCUOLA Primaria

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati, identifica relazione spazio temporali, produce rappresentazioni grafiche,elabora semplici modelli riconoscendone le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali, curando la propria salute e il proprio corpo e riconoscendone il funzionamento nei suoi organi e apparati.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza imprenditoriale	ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA MATERIA E TRASFORMAZIONI ESPERIMENTI SU FENOMENI FISICI ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO SCIENZA E AMBIENTE	Saper osservare con attenzione ciò che ci circonda, ponendosi domande su ciò che accade in natura e nei fenomeni della vita quotidiana. Formulare ipotesi e cercare spiegazioni alle proprie osservazioni attraverso esperimenti, confronti e raccolta di informazioni. Utilizzare strumenti per effettuare esperimenti e raccogliere dati. Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano. Osservare i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le relazioni. Avere cura della propria salute, anche dal punto di vista alimentare e motorio.	L'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura. L'alunno osserva e interpreta i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato. L'alunno comprende la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. L'alunno adotta comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	**Livello avanzato**:L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio**: L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE CHIMICHE FISICHE E NATURALI- CLASSE PRIMA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza in uscita

L'alunno esplora e sperimenta, verifica le cause e ricerca soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite anche in forma di schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni; riconosce la complessità e la biodiversità del sistema dei viventi di piante, animali e uomo; dimostra curiosità ed interesse verso i problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico e utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale	FISICA E CHIMICA	Descrivere le proprietà della materia, la struttura atomica e gli stati di aggregazione. Conoscere le relazioni tra temperatura e calore e le principali modalità di propagazione del calore Conoscere i passaggi di stato più vicini all'esperienza ed effettuare esperimenti su di essi. Rilevare i fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana	Applicare il metodo scientifico in semplici situazioni quotidiane. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni utilizzando misure appropriate e semplici Formalizzazioni Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per realizzare modelli in laboratorio o esperienze	**Livello avanzato** L'alunno esplora e spiega i fenomeni complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze acquisite; assume e sostiene in modo consapevole comportamenti responsabili in relazione alla promozione della salute e all'uso delle risorse **Livello intermedio** L'alunno esplora e spiega fenomeni in situazioni note, utilizzando le conoscenze acquisite; assume in modo consapevole comportamenti

Competenza imprenditoriale	SCIENZE DELLA TERRA	Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera Osservare i fenomeni metereologici e conoscere i processi di formazione di nubi, venti, piogge e neve. Conoscere il ciclo dell'acqua, descrivere le proprietà attraverso semplici esperienze	Applicare il metodo scientifico in semplici situazioni quotidiane. Adottare atteggiamenti responsabili per garantirne la conservazione e la futura disponibilità delle risorse della Terra	per la promozione della salute e l'uso delle risorse **Livello base** L'alunno esplora fenomeni in situazioni note, utilizzando semplici conoscenze ; conosce comportamenti corretti per la promozione della salute e l'uso delle risorse
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria		Conoscere la composizione dei suoli e verificarne attraverso esperienze capillarità, permeabilità, capacità di degradare sostanze organiche e inorganiche	Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per realizzare modelli in laboratorio o esperienze Utilizzare le conoscenze scientifiche per acquisire come cittadino atteggiamenti di rispetto per la propria salute e l'ambiente	**Livello iniziale** L'alunno, opportunamente guidato, esplora fenomeni in situazioni note, utilizzando conoscenze essenziali; conosce semplici comportamenti corretti per la promozione della salute e l'uso delle risorse

Competenza imprenditoriale	BIOLOGIA	Conoscere le caratteristiche dei viventi: il ciclo vitale e l'organizzazione cellulare Conoscere la struttura della cellula procariote e eucariote e le funzioni degli organelli cellulari Individuare differenze tra le cellule vegetali e quelle animali attraverso osservazioni e dati sperimentali Descrivere il processo di fotosintesi che si delle cellule vegetali e quello di respirazione che si svolge nelle cellule vegetali e animali. Descrivere le strutture e le funzioni di organismi autotrofi e eterotrofi, unicellulari, pluricellulari, vegetali e animali e le loro modalità di riproduzione Classificare gli organismi in base alle loro caratteristiche nel regno e nei gruppi tassonomici corrispondenti	Applicare il metodo scientifico in semplici situazioni quotidiane. Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per realizzare esperienze in laboratorio Individuare negli organismi viventi strutture e funzioni a livelli microscopici e macroscopici Acquisire una visione della complessità dei viventi riconoscendo nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili per preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE CHIMICHE FISICHE E NATURALI - CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza in uscita

L'alunno esplora e sperimenta, verifica le cause e ricerca soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite anche in forma di schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni; riconosce la complessità e la biodiversità del sistema dei viventi di piante, animali e uomo; dimostra curiosità ed interesse verso i problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico e utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale	FISICA E CHIMICA	Conoscere le differenze tra trasformazioni chimiche e fisiche Conoscere struttura e caratteristiche dell'atomo e l'organizzazione della tavola periodica degli elementi Descrivere leggi e reazioni chimiche che producono gli ossidi, le anidridi, gli acidi e i sali. Effettuare esperimenti sulle più comuni reazioni chimiche per evidenziare la presenza di elementi e dei loro comportamenti. Classificare le sostanze in acide, basiche e neutre attraverso la misura del ph con gli indicatori.	Rilevare la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana anche al fine di risolvere problemi e prevenire rischi Effettuare esperimenti su comuni reazioni chimiche per interpretarle sulla base struttura molecolare per spiegare i prodotti ottenuti Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni utilizzando misure appropriate e semplici formalizzazioni Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per realizzare esperienze in laboratorio	**Livello avanzato** L'alunno esplora e spiega i fenomeni complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze acquisite; assume e sostiene in modo consapevole comportamenti responsabili in relazione alla promozione della salute e all'uso delle risorse **Livello intermedio** L'alunno esplora e spiega fenomeni in situazioni note ,utilizzando le conoscenze acquisite; assume in modo consapevole comportamenti per la promozione della salute e l'uso delle risorse

Competenza imprenditoriale Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.		Conoscere il carbonio, la struttura e le caratteristiche dei composti organici (glucidi, lipidi, proteine e acidi nucleici) Descrivere i vari tipi moti e le relative caratteristiche, attraverso il calcolo di velocità e accelerazione in semplici problemi di vita quotidiana. Conoscere i principi delle leve e di altre semplici macchine e classificandole in vantaggiose, svantaggiose e indifferenti. Conoscere e rappresentare una forza e una somma di forze su di un corpo in equilibrio stabile, instabile e indifferente, giustificando gli effetti osservati Descrivere le proprietà specifiche dei liquidi e gli effetti della pressione sue proprietà attraverso semplici esperienze.		**Livello base** L'alunno esplora fenomeni in situazioni note, utilizzando semplici conoscenze ; conosce comportamenti corretti per la promozione della salute e l'uso delle risorse **Livello iniziale** L'alunno, opportunamente guidato, esplora fenomeni in situazioni note, utilizzando conoscenze essenziali; conosce semplici comportamenti corretti per la promozione della salute e l'uso delle risorse

Competenza imprenditoriale	ASTRONOMIA SCIENZE DELLA TERRA	Conoscere la Terra, le cause e le conseguenze dei suoi moti. Conoscere la Luna, i suoi movimenti, le fasi lunari, le maree, l'eclissi di sole e di luna. Descrivere il Sole con i componenti del Sistema Solare e le leggi che regolano i moti dei pianeti Esporre le ipotesi sull'origine dell'universo e del sistema solare	Applicare il metodo scientifico in semplici situazioni quotidiane. Svilupparesemplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni utilizzando misure appropriate e semplici formalizzazioni Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per realizzare esperienze in laboratorio	

			Adottare atteggiamenti responsabili verso le problematiche sulle fonti energetiche rinnovabili a tutela della conservazione e la futura disponibilità delle risorse della Terra	

	BIOLOGIA	Descrivere la struttura e l'organizzazione del corpo umano. Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato tegumentario e le misure di prevenzione delle malattie della pelle. Conoscere la funzione, la fisiologia e la patologia dell'apparato locomotore. Conoscere la struttura, le funzioni dell'apparato digerente e i processi metabolici dei nutrienti contenuti negli alimenti. capire l'importanza di una corretta alimentazione per il nostro organismo. Conoscere la struttura, le funzioni dell'apparato respiratorio e l'importanza di un corretto stile di vita per prevenire specifiche patologie. Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato circolatorio e del sistema linfatico e l'importanza della scelta di un adeguato stile di vita per mantenere sano e d efficiente tale apparato. Conoscere la struttura, le funzioni dell'apparato escretore e i corretti comportamenti atti a preservare il suo stato di salute.	Applicare il metodo scientifico in semplici situazioni quotidiane. Utilizzare le conoscenze scientifiche per acquisire come cittadino atteggiamenti di rispetto per la propria salute e l'ambiente attraverso scelte consapevoli Acquisire una visione della complessità delle funzioni del corpo umano nelle varie attività Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per realizzare esperienze in laboratorio Individuare il funzionamento macroscopico degli organi dei vari apparati e quello microscopico nelle funzioni cellulari	

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE CHIMICHE FISICHE E NATURALI - CLASSE TERZA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza in uscita

L'alunno esplora e sperimenta, verifica le cause e ricerca soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite anche in forma di schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni; riconosce la complessità e la biodiversità del sistema dei viventi di piante, animali e uomo; dimostra curiosità ed interesse verso i problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico e utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale	FISICA E CHIMICA	Conoscere il concetto di lavoro, potenza ed energia Conoscere le diverse forme di energia, le relative trasformazioni e il principio di conservazione dell'energia Conoscere il concetto di stato elettrico di un corpo, carica e corrente elettrica e le modalità dell'elettrizzazione Distinguere il diverso comportamento di un corpo isolante e conduttore Conoscere le principali grandezze elettriche e le loro unità di misura, i componenti e il funzionamento	Applicare il metodo scientifico in semplici situazioni quotidiane. Individuare esperienze nella vita quotidiana per studiare la relazione tra lavoro ed energia, la misura della potenza, del lavoro e dell'energia nelle sue varie forme. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni utilizzando misure appropriate e semplici formalizzazioni Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per realizzare esperienze in laboratorio Effettuare esperimenti sul suono e sulla luce: propagazione del suono, rifrazione e	**Livello avanzato** L'alunno esplora e spiega i fenomeni complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze acquisite; assume e sostiene in modo consapevole comportamenti responsabili in relazione alla promozione della salute e all'uso delle risorse **Livello intermedio** L'alunno esplora e spiega fenomeni in situazioni note, utilizzando le conoscenze acquisite; assume in modo consapevole comportamenti per la promozione della salute e l'uso delle risorse

Competenza imprenditoriale		di un circuito elettrico e le leggi che lo regolano (leggi di Ohm) Descrivere i fenomeni magnetici, la relazione tra elettricità e magnetismo e le applicazioni delle onde elettromagnetiche Conoscere le caratteristiche delle onde sonore e luminose Descrivere la propagazione del suono e della luce, la riflessione e la rifrazione della luce	riflessione della luce.	**Livello base** L'alunno esplora fenomeni in situazioni note, utilizzando semplici conoscenze ; conosce comportamenti corretti per la

Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza imprenditoriale	ASTRONOMIA SCIENZE DELLA TERRA	Riconoscere i principali tipi di rocce e descrivere i processi geologici da cui hanno avuto origine Conoscere le ere geologiche e le loro caratteristiche Descrivere gli aspetti fondamentali della teoria di Darwin e Lamarck Conoscere l'origine delle specie animali e le tappe della storia evolutiva dell'uomo. Conoscere l'evoluzione dei continenti sulla terra: teoria di Wegener con la teoria della tettonica a zolle, attraverso la scoperta dell'espansione dei fondali oceanici Conoscere le caratteristiche dei vulcani e relative eruzioni,	Applicare il metodo scientifico in semplici situazioni quotidiane. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni utilizzando misure appropriate e semplici formalizzazioni Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per realizzare esperienze in laboratorio Adottare atteggiamenti responsabili verso le problematiche sulle fonti energetiche rinnovabili a tutela della conservazione e la futura disponibilità delle risorse della Terra Utilizzare le conoscenze scientifiche per valutare i rischi presenti nell'ambiente e acquisire come cittadino atteggiamenti di rispetto per l'ambiente attraverso misure preventive e scelte consapevoli	promozione della salute e l'uso delle risorse **Livello iniziale** L'alunno, opportunamente guidato, esplora fenomeni in situazioni note, utilizzando conoscenze essenziali; conosce semplici comportamenti corretti per la promozione della salute e l'uso delle risorse

		l'origine dei sismi, la propagazione delle onde sismiche Descrivere le scale di misurazione dell'intensità dei terremoti, le conseguenze dei sismi sul territorio e le corrette procedure di difesa da essi Individuare geograficamente le aree interessate a fenomeni di vulcanesimo e di terremoti		
	BIOLOGIA	Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato nervoso e l'importanza di un corretto stile di vita per prevenire specifiche patologie. Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato riproduttore e i corretti comportamenti atti a preservare l'individuo dall'AIDS e dalle malattie sessualmente trasmesse per conservare il suo stato di salute. Conoscere la struttura e la duplicazione del DNA con le relative mutazioni e la struttura dell'RNA Descrivere la mitosi e meiosi cellulare e la sintesi delle proteine Conoscere le leggi di Mendel e le modalità di trasmissione	Applicare il metodo scientifico in semplici situazioni quotidiane. Utilizzare le conoscenze scientifiche per acquisire come cittadino atteggiamenti di rispetto per la propria salute e l'ambiente attraverso scelte consapevoli Applicare conoscenze e abilità acquisite in compiti di realtà per realizzare esperienze in laboratorio(estrazione di DNA dalla frutta o altro materiale organico, realizzazione del modello di DNA , RNA e sintesi di una proteina, quadrati di Punnet per malattie genetiche	

		ereditaria dei caratteri attraverso la genetica. Conoscere le biotecnologie e i campi di utilizzo, gli OGM, la clonazione in tutte le sue fasi e le nuove terapie geniche		

Con le nuove Indicazioni Nazionali nelle tre classi della Scuola secondaria di Primo Grado per le Scienze Naturali oltre agli argomenti descritti nelle tre classi occorre introdurre elementi di informatica e logica anche nell'osservazione scientifica, integrare le scienze con tecnologia e Matematica per risolvere problemi reali, introdurre lo studio delle scoperte scientifiche nel loro contesto storico per capire come evolve la conoscenza e infine approfondimento della didattica laboratoriale per avvicinare agli alunni all'osservazione diretta dei fenomeni, formulazione di ipotesi e analisi di dati su problemi autentici.

“La conoscenza del mondo” TECNOLOGIA NELLA SCUOLA DELL’INFANZIA

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**			**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale	Vedere ed osservare ---------- Prevedere ed immaginare Intervenire e trasformare.	**Anni 3** Riconoscere macchine e Meccanismi e chiedere spiegazioni. ----------	**Anni 4** Riconoscere macchine e meccanismi e chiedere spiegazioni. ----------	**Anni 5** Chiedere spiegazioni su come è fatto un oggetto e cosa fa. ---------- Formulare ipotesi relativamente all’uso di oggetti quotidiani. Utilizzare semplici strumenti per il coding	**Anni 3-4-5** Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici e sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

CURRICOLO VERTICALE TECNOLOGIA – Classe prima – SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di riconoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti, anche digitali, seguendo istruzioni guidate.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze,tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale	VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMARE PER INFORMATICA	Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiali e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. Smontare semplici oggetti. Comprendere e seguire istruzoni. Riconoscere la presenza di strumenti tecnologici nella vita quotidiana. Comprendere che la tecnologia va usata con attenzione e rispetto. Utilizzare strumenti digitai di base per disegnare o creare semplici elaborati guidati.	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. L'alunno inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio**: L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE TECNOLOGIA – Classe seconda – SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di osservare e utilizzare oggetti, materiali e strumenti, anche digitali, seguendo istruzioni guidate.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze,tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale	VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMARE PER INFORMATICA	Riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetti e delle parti che lo compongono. Riconoscere pregi e difetti di un semplice artefatto e immaginarne possibili miglioramenti. Effettuare stime e misure pianificando un semplice protocollo esecutivo e il ricorso a materiali adatti per le proprie realizzazioni elementari. Affrontare i problemi di manutenzione e controllo delle proprie realizzazioni. Riconoscere e documentare pregi e difetti del proprio artefatto in relazione agli obiettivi funzionali e all'ambiente. Accendere il computer, scegliere un programma di videoscrittura e procedere nella redazione di un testo provando ad associarvi delle illustrazioni. Riconoscere l'uso delle tecnologie nella vita quotidiana e nelle attività scolastiche. Comprendere semplici regole di comportamento (non condividere informazioni personali,…). Creare e modificare semplici testi o disegni digitali, utilizzando strumenti informatici con supporto.	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L' alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. L'alunno utilizza strumenti digitali di uso comune per svolgere attività scolastiche. L'alunno inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio**: L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE TECNOLOGIA – Classe terza – SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di utilizzare strumenti, materiali e tecnologie per realizzare semplici prodotti e rappresentare procedure.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze,tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale	VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMARE PER INFORMATICA	Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni. Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione. Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati. Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche. Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L'alunno utilizza, concepisce e realizza semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità. L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. L'alunno formula ipotesi, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, argomenta, deduce sulle proprietà dei diversi tipi di materiali L'alunno riconosce la presenza dei computer nella vita quotidiana; comprende le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile; sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità e pericoli in cui può imbattersi.	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio**: L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE TECNOLOGIA – Classe quarta – SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di utilizzare strumenti e tecnologie per produrre elaborati, comprendendone l'uso corretto.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze,tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale	VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMARE PER INFORMATICA	Riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità e negli artefatti che ci circondano. Distinguere il concetto di trasformazione riconducibile all'azione della natura da quello di trasformazione riconducibile alla tecnologia. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio. Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica. Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. Riconoscere il ruolo delle tecnologie nella vita quotidiana e nella comunicazione. Comprendere l'importanza di un uso responsabile della tecnologia, nel rispetto degli altri e della privacy. Riconoscere situazioni potenzialmente problematiche e sapere a chi rivolgersi. Creare, modificare e utilizzare testi e disegni digitali in autonomia, scegliendo strumenti adeguati.	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L'alunno sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra ducomentazione tecnica e commerciale. L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. L'alunno inizia a riconoscere il modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. L'alunno utilizza strumenti digitali in modo più autonomo per produrre testi, disegni e semplici elaborati multimediali. L'alunno comprende l'importanza di un uso responsabile della tecnologia , rispettando gli altri e la loro privacy.	**Livello avanzato:** L'alunnocomprendeed esponeargomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio**: L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzandounlinguaggio semplice.

CURRICOLO VERTICALE TECNOLOGIA – Classe quinta – SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di utilizzare in modo autonomo e responsabile strumenti e tecnologie per progettare, realizzare e rielaborare prodotti.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza matematica e competenza in scienze,tecnologie e ingegneria. Competenza imprenditoriale	VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMARE	Conoscere e spiegare il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici. Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune. Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni,testi. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati,	L' alunno comprende e spiega il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. L'alunno utilizza, concepisce e realizza semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. L' alunno comprende e resolve problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo. L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed esponeargomentando con creatività e apportando pareri personali. **Livello intermedio**: L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia. **Livellobase:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzandounlinguaggio semplice.

	PER INFORMATICA	distinguendo tra rete di comunicazione e servizi forniti. Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online. Creare semplici contenuti e applicazioni informatiche a fini espressivi usando ambienti adatti e modificando o combinando quanto già disponibile.	L' alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA- Classi prime – Scuola secondaria di primo GRADO

COMPETENZA IN USCITA:

L'alunno sarà in grado sia di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, sia di rappresentare graficamente figure geometriche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE	LIVELLO DI COMPETENZE
Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti , collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	**DISEGNO GEOMETRICO**	Conoscere ed utilizzare in modo corretto gli strumenti di base per il disegno Tecnico. Comprende i sistemi di misura e gli strumenti per misurare. Capire le costruzioni geometriche fondamentali seguendo indicazioni dettagliate e rispettando l'ordine e la precisione, Rappresentare graficamente motivi decorativi utilizzando	Riconosce gli elementi fondamentali del disegno. Realizza costruzioni geometriche fondamentali, traccia segmenti paralleli e perpendicolari, utilizzando due squadre. È in grado di distinguere e disegnare le principali figure geometriche usando in modo corretto gli strumenti. È in grado di effettuare	**Livello Avanzato** L'alunno svolge e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. **Livello intermedio** L'alunno svolge e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità

Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità, e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	**DISEGNO GEOMETRICO**	le composizioni modulari, portanti e proiettive delle figure geometriche piane. Capire il concetto di scale d'ingrandimento e riduzione.	l'ingrandimento o la riduzione in scala di figure geometriche e non geometriche É in grado di eseguire disegni utilizzando il concetto di struttura portante e modulare delle principali figure geometriche . Usa le scale di proporzione per la riduzione e l'ingrandimento dei disegni in scala.	acquisite. **Livello base** L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. **Livello iniziale** L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazione note.

	TECNOLOGIE DEI MATERIALI (Definizione del materiale, proprietà principali). Cultura Digitale e Informatica	Comprendere il concetto di "servizi urbani" come miglioramento della vita civile della comunità. Individuare le cause di Inquinamento provocato dagli insediamenti urbani. Analizzare il problema dello smaltimento dei rifiuti. Riconoscere e rispettare la segnaletica stradale. Rilevare le proprietà, fondamentali i processi di lavorazione, impieghi, benefici e problemi economici ed ecologici in merito a Legno , Carta , Vetro ecc. **Alfabetizzazione digitale:** Comprendere il funzionamento di hardware, software e reti. **Pensiero Computazionale**: Introduzione alla logica di programmazione e risoluzione dei problemi tramite algoritmi. **Cittadinanza digitale:** Navigazione sicura, protezione dei dati personali, netiquette e lotta al cyberbullismo.	È in grado di descrivere i processi produttivi dei materiali mediante l'uso del linguaggio specifico (descrizione orale, disegno, schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali) . È in grado di cogliere l'importanza del rispetto ambientale da parte del mondo produttivo -È in grado di osservare, descrivere e analizzare oggetti d'uso comune, in termini di funzioni e struttura, riconoscendo le proprietà fisiche, tecnologiche e meccaniche dei materiali impiegati e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti.	**Livello Avanzato** L'alunno svolge e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. **Livello intermedio** L'alunno svolge e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. **Livello base** L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. **Livello iniziale** L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazione note.

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA Classi SECONDE– Scuola secondaria di primo GRADO

COMPETENZA IN USCITA:

L'alunno sarà in grado sia di riconoscere, nell'ambiente che lo circonda, i principali sistemi tecnologici riconoscendo in ogni innovazioni opportunità e rischi, sia di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico oppure rappresentata graficamente.

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I	COMPETENZE	LIVELLO DI COMPETENZE
Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica. Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità,	**DISEGNO TECNICO**	Conoscere ed utilizzare in modo corretto gli strumenti per il disegno. Capire le costruzioni geometriche fondamentali seguendo indicazioni dettagliate e rispettando l'ordine e la precisione. Rappresentare graficamente motivi decorativi utilizzando le composizioni modulari, portanti e proiettive delle figure geometriche piane.	È in grado di applicare il metodo delle proiezioni ortogonali ad un oggetto di uso comune e riconoscere le tre viste principali dell'oggetto È in grado di eseguire proiezioni ortogonali di figure piane, di solidi geometrici, di oggetti di uso comune e di solidi sezionati. È in grado di applicare il metodo delle proiezioni assonometriche. È in grado di utilizzare il disegno tecnico per la	**Livello Avanzato** L'alunno svolge e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. **Livello intermedio** L'alunno svolge e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

e l'utilità, distinguendo fatti e opinion	**DISEGNO TECNICO**	Capire il concetto di scale d'ingrandimento e riduzione. Capire le costruzioni geometriche fondamentali seguendo le regole delle proiezioni ortogonali per la progettazione di oggetti semplici.	presentazione di modelli tridimensionali di solidi geometrici. (pacaging) È in grado di progettare, elaborare e comporre un messaggio pubblicitario a carattere sociale.	**Livello base** L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. **Livello iniziale** L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazione note.

TECNOLOGIE DEI MATERIALI (definizione del materiale, proprietà principali). **PRODUZIONE ALIMENTARE:** (Concetti fondamentali)	Rilevare le proprietà, fondamentali i processi di lavorazione, impieghi, benefici e problemi economici ed ecologici in merito a metalli , materie plastiche , le gomme ecc. Applicare le linee guida per una corretta alimentazione Riconoscere dati e processi presenti nel settore dell'industria Alimentare mediante l'uso di linguaggio specifico. Riconoscere le indicazioni obbligatorie riportate nelle etichette alimentari.	È in grado di cogliere l'importanza del rispetto ambientale da parte del mondo produttivo -È in grado di osservare, descrivere e analizzare oggetti d'uso comune, in termini di funzioni e struttura, riconoscendo le proprietà fisiche, tecnologiche e meccaniche dei materiali impiegati e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. Riconosce la tipologia degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali -Individua la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze – Conosce gli errori alimentari e i problemi connessi con gli squilibri alimentari – Opera una corretta distribuzione dei pasti nell'arco della giornata in relazione alle proprie esigenze – Comprende il significato delle informazioni presenti nelle etichette	**Livello Avanzato** L'alunno svolge e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. **Livello intermedio** L'alunno svolge e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. **Livello base** L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. **Livello iniziale** L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazione note.
Cittadinanza digitale e Informatica	**Identità digitale e privacy** Creazione e gestione consapevole del proprio profilo, protezione dei dati personali. **Rischi della rete** Prevenzione del cyberbullismo, riconoscimento di fake news e gestione delle dipendenze da gaming/social **Pensiero computazionale** Introduzione agli algoritmi e programmazioni a blocchi(coding) per risolvere problemi complessi.		

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA- CLASSE TERZE- Scuola secondaria di primo GRADO

COMPETENZA IN USCITA:

L'alunno sarà in grado di utilizzare strutture procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi e di progettare e realizzare rappresentazioni grafiche, attraverso elementi del disegno tecnico

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE II	COMPETENZE	LIVELLO DI COMPETENZE
Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	**DISEGNO TECNICO** (Proiezioni ortogonali, proiezioni assonometriche Prospettiva centrale e laterale).	Conoscere ed utilizzare in modo corretto gli strumenti per il disegno. Capire le costruzioni geometriche fondamentali seguendo le regole delle proiezioni ortogonali. Capire le costruzioni geometriche fondamentali seguendo le regole delle assonometrie (isometrica, cavaliera, monometrica) e delle proiezioni per la progettazione di oggetti semplici. Capire le regole della prospettiva centrale e laterale di figure piane, solidi geometrici ed elementi architettonici.	È in grado di eseguire proiezioni ortogonali di figure piane, di solidi geometrici, di oggetti di uso comune e di solidi sezionati. E' in grado di applicare il metodo delle proiezioni assonometriche È in grado di eseguire proiezioni assonometriche di figure piane, di solidi geometrici, di oggetti di uso comune . È in grado di eseguire la prospettiva centrale e laterale di figure piane, di solidi	**Livello Avanzato** L'alunno svolge e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. **Livello intermedio** L'alunno svolge e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità, e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.			geometrici, di oggetti di uso comune È in grado di effettuare l'ingrandimento o la riduzione in scala di figure geometriche ed oggetti di uso comune Esegue rilievi sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione applicando le scale di riduzione.	**Livello base** L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. **Livello iniziale** L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazione note.

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE II	COMPETENZE	LIVELLO DI COMPETENZE
	FORME, FONTI, PRODUZIONE DI ENERGIA: (Concetti fondamentali)	Conoscere le caratteristiche e gli impieghi dei combustibili Fossili. Riconoscere le fonti energetiche rinnovabili ed esauribili. Leggere, comprendere gli schemi di funzionamento delle centrali elettriche. Riconoscere i possibili impatti sull'ambiente naturale, sulla salute e sull'economia dovuti alle varie forme e modalità di produzione dell'energia.	Sa descrivere le forme, le fonti e le trasformazioni dell'energia È in grado di conoscere le centrali elettriche e i loro cicli di funzionamento. È in grado di analizzare e valutare la relazione tra produzione dell'energia e problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione. È in grado di rappresentare graficamente con disegni, schemi, tabelle, mappe, processi di produzione, di trasformazione e di utilizzazione dell'energia elettrica.	**Livello Avanzato** L'alunno svolge e risolve problemi coplessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. **Livello intermedio** L'alunno svolge e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. **Livello base** L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. **Livello iniziale** L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazione note.

TECNOLOGIE DEL SETTORE EDILIZIO: (Concetti fondamentali) ABITAZIONE, CITTA' E TERRITORIO **Informatica Avanzata e Intelligenza Artificiale**	Conoscere l'ambiente e il territorio dove l'alunno vive ed opera. Conoscere gli elementi che formano il Piano Regolatore Generale (P.R.G.). Conoscere i problemi legati all'inquinamento urbano. Conoscere Lecce barocca. Conoscere l'evoluzione storica delle strutture abitative. Conoscere i materiali per l'edilizia. Conoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture. Conoscere le diverse fasi di costruzione di un edificio. Comprendere il concetto di prefabbricazione. Conoscere il funzionamento dei principali impianti di un'abitazione. Conoscere i problemi legati alle barriere architettoniche nelle città e nelle abitazioni. **Fondamenta Di IA** Comprendere cos'è un algoritmo di apprendimento automatico e i principi etici legati al suo utilizzo. **Analisi dei dati** Gestione, interpretazione e sicurezza dei dati e consapevolezza della propria identità digitale **Sistemi Autonomi** Studio elementare della robotica e dei sistemi che interagiscono con l'ambiente fisico.	Sa descrivere e riconosce i principali materiali per l'edilizia. È consapevole dell'importanza di un'architettura sostenibile ed ergonomica. Sa descrivere le funzioni dei principali impianti tecnologici. Comprende l'importanza del corretto utilizzo dell'impianto a gas. È consapevole della relazione tra la tipologia di abitazioni e clima. Comprende l'importanza del rispetto dei principi di una casa sana (orientamento, luce e aria) È in grado di eseguire rilievi sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione.	**Livello Avanzato** L'alunno svolge e risolve problemi complessi, mostrandopadronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. **Livello intermedio** L'alunno svolge e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. **Livello base** L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. **Livello iniziale** L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazione note.

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE

“Immagini, suoni, colori” Arte e immagine nella Scuola dell’Infanzia

Competenze Chiave Europee	**Nucleo Fondante**	**Obiettivi Di Apprendimento**			**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale Competenza in Materia di Consapevolezza ed espressione culturali.	Esprimersi e Comunicare ---------- Osservare e leggere Immagini ---------- Comprendere ed apprezzare l’arte	**Anni 3** Esprimere pensieri ed emozioni con creatività. ---------- Manipolare materiali diversi, scoprendone le potenzialità espressive e comunicative. Distinguere, nella propria realtà, oggetti, immagini, forme e colori. ----------	**Anni 4** Esprimere pensieri ed emozioni con creatività ---------- Manipolare materiali diversi, scoprendone le potenzialità espressive e comunicative. Leggere immagini per inventare Storie. ---------- Percepire il Bello attraverso l’Arte.	**Anni 5** Esprimere pensieri ed emozioni con creatività -------- ---------- Utilizzare materiali dalle diverse potenzialità espressive e comunicative. Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie. Inventare storie ed esprimerle attraverso il disegno, la pittura ed attività plastiche. ---------- Sviluppare l’interesse per le opere d’arte, descrivendole ed esprimendo le emozioni provate.	**Anni 3 -4- 5** Esprime pensieri ed emozioni con creatività. Distingue, nella propria realtà: i colori primari ed alcune forme, quadrato e cerchio (**Anni 3**); i colori derivati , il quadrato, il triangolo e il cerchio (**Anni 4**); i colori complementari, il quadrato, il cerchio, il triangolo e il rettangolo (**Anni 5**) Percepisce il bello attraverso l’arte (**Anni 4**) Descrive le opere esprimendole emozioni provate (**Anni 5**)

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è capace di comunicare in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi comprendendo criticamente le immagini, i messaggi multimediali e le diverse creazioni artistiche, acquisendo un atteggiamento di attenzione e rispetto verso il patrimonio artistico-culturale e ambientale nazionale ed internazionale.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento per le classi prime, seconde e terze**	**Competenze per le classi prime, seconde, terze, quarte, quinte.**	**Livelli di competenza per le classi prime, seconde, terze, quarte, quinte.**
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria	EspressivitàProduzione	Sperimentare la calligrafia di base (es. corsivo italiano) attraverso esercizi di motricità fine (es. tracciamento di lettere singole con pennarelli a punta calligrafica), per sviluppare un segno fluido e leggibile, integrando semplici motivi decorativi ispirati al patrimonio locale o a tradizioni diverse. Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati. Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali ed architettoniche (es. archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti. Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi. Creare elaborati ispirandosi a opere artistiche locali, per coltivare la propria originalità attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica ed identitaria. Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche. Utilizzare app di disegno accessibili o	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (Espressivi, Narrativi, Rappresentativi e Comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte: osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) L'alunno conosce i principali beni artistico-	**Livello avanzato:** L'alunno **padroneggia** i diversi linguaggi espressivi, **utilizza** le tecniche grafiche e manipolative, **legge e comprende** immagini di tipo diverso, **riconosce** il patrimonio artistico e culturale del proprio ambiente e lo apprezza con rispetto. Tutto questo lo fa in modo consapevole sicuro e originale. **Livello intermedio:** L'alunno padroneggia i diversi linguaggi espressivi, utilizza le tecniche grafiche e manipolative, legge e comprende immagini di tipo diverso, riconosce il ptrimonio artistico e culturale del proprio ambiente e lo apprezza con rispetto. Tutto questo lo fa in modo corretto ed appropriato. **Livello base:**

Competenza digitale e competenza in tecnologia Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza		fotocamere di tablet per creare immagini statiche, animazioni in stop-motion o brevi video, integrando materiali analogici (es. disegni, modellazioni) per progetti narrativi che reinterpretano opere d'arte o patrimoni locali.	culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	L'alunno padroneggia i diversi linguaggi espressivi, utilizza le tecniche grafiche e manipolative, legge e comprende immagini di tipo diverso, riconosce il patrimonio
	Comunicazione	Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo così l'originalità dell'espressione personale.		
	Osservazione Lettura	Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni). Osservare un semplice oggetto illuminato da una singola fonte di luce (es. lampadina)		
	Analisi Interpretazione e Comprensione	Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali		

	Espressività Produzione	**Obiettivi specifici di apprendimento al termine delle classi quarte e quinte** Creare brevi testi in corsivo italiano (es. poesie, proverbi) con accenti estetici, utilizzando tecniche miste (es. acquerello, collage) e strumenti digitali (es. app di disegno), per esprimere narrazioni ed emozioni, valorizzando il confronto con calligrafie di altre culture. Usare il disegno (es. schizzi a matita per rappresentare un oggetto reale), la modellazione (es. creare una forma con argilla, seguendo un modello semplice) e la fotografia (es. scattare una foto con tablet e modificarla con un'app gratuita) per rappresentare il reale o il fantastico in modo personale (realistico o simbolico); utilizzare strumenti digitali accessibili (es. app per foto e video) per creare immagini statiche o in movimento, anche riutilizzando o assemblando materiali figurativi esistenti. Applicare tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e l'uso di strumenti digitali accessibili per elaborati creativi usando il chiaroscuro per rappresentare ombre proprie e portate, definendo la linea del contorno nel disegno e applicando il colore degradante nella pittura, dimostrando consapevolezza formale. Introdurre prospettiva semplice (es. piani di profondità, sovrapposizioni) e chiaroscuro di base per volumi. Sperimentare motivi decorativi (es. ispirati a Kandinsky, Depero) per dettagli strutturati negli elaborati, in laboratori inclusivi. Creare elaborati (es. un disegno, un collage o una composizione plastica o oggettuale) ispirato a opere locali (es. un dipinto o un fregio decorativo locale) per esprimere emozioni, idee		

	Comunicazione Osservazione Lettura Analisi Interpretazione Comprensione	o racconti, anche attraverso tecniche miste. Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo, anche ispirandosi all'arte vista (es. arte surrealista o fantastica), rafforzando narrativamente l'identità personale. Osservare e saper commentare testi visivi (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), individuando e sapendo usare il codice comunicativo (es. linee morbide per fluidità, inquadrature per narrazione). Esplorare e comprendere semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandone gli elementi al proprio vissuto. Riconoscere luci e ombre base, nelle immagini osservate; comprendere le regole grammaticali e sintattiche di base del linguaggio audiovisivo (es. inquadrature, montaggio, elementi sonori e musicali). Commentare un'opera (es. un dipinto rinascimentale o una sequenza filmica) per individuarne il contesto storico-culturale. Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti, dimostrando elementari capacità interpretative		

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE-CLASSE PRIMA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi; ? conoscere gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento;

- leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;
- riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e non ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza digitale	Esprimersi e comunicare	1) Osservare e descrivere in modo guidato immagini e opere d'arte applicando le leggi della percezione visiva. 2) Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi e formali presenti in opere d'arte e in immagini statiche.	1. L'alunno padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	**Livello Avanzato** L'alunno coglie e valuta aspetti funzionali ed estetici nelle opere d'arte. L'alunno riconosce ed apprezza i principali beni artistico - culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza	Osservare e leggere le immagini	1) Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori), individuando il loro significato espressivo. 2) Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio. 3) Operare in modo guidato lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere a cui appartiene. 4) Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. 5) Riconoscere e confrontare in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse in modo guidato 6) Conoscere i linguaggi visivi (fumetto, pubblicità) comprenderne i codici e le funzioni comunicative; interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione	2. Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico. 3. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 4. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici. 5. Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi	**Livello Intermedio** L'alunno coglie aspetti funzionali ed estetici in opere d'arte. L'alunno conosce i principali beni artistico - culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia. **Livello Base** L'alunno conosce alcuni aspetti funzionali ed estetici nelle opere d'arte. L'alunno si avvia a riconoscere i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia**.** **Livello Iniziale** Conosce poco le strutture del linguaggio visivo. Se guidato sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storicoculturale.

Consapevolezza ed espressione culturale	Comprendere ed apprezzare opere d'arte	1. Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per cogliere gli elementi significativi della realtà e superare gli stereotipi. 2. Sperimentare l'utilizzo dei linguaggi visivi (fumetto, pubblicità) per creare		
		messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. 3. Rielaborare in modo guidato le immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.		

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE – CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi: ? conoscere gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento;

- leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;
- riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e non ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza digitale	Esprimersi e comunicare	1. Osservare e descrivere in modo autonomo immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato applicando le leggi della percezione visiva. 2. Osservare e descrivere in modo autonomo tutti gli elementi significativi e formali presenti in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche.	1. L'alunno padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	**Livello Avanzato:** L'alunno coglie e valuta aspetti funzionali ed estetici nelle opere d'arte. L'alunno riconosce ed apprezza i principali beni artistico culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

Competenza imprenditoriale	Osservare e leggere le immagini	1. Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori), forma e profondità) individuando il loro significato espressivo, le regole del codice visivo (il campo e le forze percettive, linee di forza, peso ed equilibrio, composizioni ritmiche e modulari).	2. Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. 3. Riconosce gli elementi principali del patrimonio	**Livello Intermedio:** L'alunno coglie aspetti funzionali ed estetici in opere d'arte. L'alunno conosce i principali beni artistico culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

Competenza in Materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione		2) Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali. 3) Operare in modo autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici. 4) Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte medievale, rinascimentale e moderna sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. 5) Riconoscere e confrontare autonomamente in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse in modo guidato 6) Conoscere i linguaggi visivi (fotografia, cinema, televisione) comprenderne i codici e le funzioni comunicative; interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione	culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 4. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale e moderna, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. 5. Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.	**Livello Base:** L'alunno conosce alcuni aspetti funzionali ed estetici nelle opere d'arte. L'alunno si avvia a riconoscere i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia**.** **Livello Iniziale**: Conosce poco le strutture del linguaggio visivo. Se guidato sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale.

Culturale	Comprendere ed apprezzare opere d'arte	1. Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva, le regole del codice visivo, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive che interpretino in modo personale e creativo la realtà. 2. Sperimentare l'utilizzo dei linguaggi visivi (fotografia, cinema, televisione) per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. 3. Rielaborare in modo autonomo le immagini fotografiche, materiali di uso	6. Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi	
		comune , elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.		

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE - CLASSE TERZA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi; ? conoscere gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento;

- leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;
- riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e non ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza digitale Competenza imprenditoriale	Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le Immagini	1) Osservare e descrivere in modo più efficace immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato applicando le leggi della percezione visiva. 2) Osservare e descrivere in modo più efficace tutti gli elementi formali significativi formali presenti in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche. 1) Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori, forma, profondità, luce-ombra) individuando il loro significato espressivo, le regole del codice visivo (linee di forza, peso ed equilibrio, composizioni ritmiche e movimento). 2) Elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione dei beni culturali coinvolgendo altre discipline.	1.L'alunno padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. 2. Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. 3. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e	**Livello Avanzato:** L'alunno coglie e valuta aspetti funzionali ed estetici nelle opere d'arte. L'alunno riconosce ed apprezza i principali beni artistico -culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia. **Livello Intermedio:** L'alunno coglie aspetti funzionali ed estetici in opere d'arte. L'alunno conosce i principali beni artistico culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

Competenza in Materia di cittadinanza		3) Operare in modo autonomo lo studio iconografico e iconologico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici. 4) Leggere e interpretare criticamente le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. 5) Riconoscere e confrontare criticamente in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse. 6) Conoscere i linguaggi visivi (grafica, design) comprenderne i codici e le funzioni comunicative; interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione	ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 4. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. 5. Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.	**Livello Base:** L'alunno conosce alcuni aspetti funzionali ed estetici nelle opere d'arte. L'alunno si avvia a riconoscere i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia**.** **Livello Iniziale**: Conosce poco le strutture del linguaggio visivo. Se guidato sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale.

Consapevolezza ed espressione culturale	Comprendere e apprezzare opere d'arte	1) Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva, le regole del codice visivo per creare composizioni realistiche e astratte applicando le innovazioni tecniche introdotte dalle avanguardie artistiche. 2) Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. 3) Rielaborare in modo efficace immagini fotografiche, materiali di uso comune , elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.	6.Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi	

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

“Immagini, suoni, colori” - Musica nella Scuola dell’infanzia

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**			**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale Competenza in Materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Percepire ……. Produrre	**Anni 3** Sperimentare la musica come linguaggio universale. Discriminare suoni e rumori. …… Esplorare sonorità diverse attraverso la voce, il corpo, gli oggetti.	**Anni 4** Sperimentare la musica come linguaggio universale. Riconoscere il corpo come strumento musicale. Riconoscere i suoni delle vocali. …… Produrre sequenze sonore utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti.	**Anni 5** Sperimentare la musica come linguaggio universale. Utilizzare il corpo per rappresentare e drammatizzare. Distinguere i suoni delle vocali da quelle delle consonanti. … …… Produrre sequenze sonore con strumenti costruiti con materiale di recupero. Sviluppare la coordinazione ritmico-motoria.	**Anni 3**: inizia a conoscere il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione (distinguendo i suoni dai rumori), e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. **Anni 4** :conosce il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione di sequenze musicali, utilizzando voce, corpo e oggetti **Anni 5**: conosce il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione di sequenze musicali, utilizzando voce, corpo e oggetti e sviluppando la coordinazione ritmica. Motoria

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA - SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori utilizzando la voce, oggetti sonori e strumenti musicali, usando varie forme di notazione; articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, anche per la costruzione di brevi forme rappresentative eseguendo semplici brani vocali e strumentali, riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, comprendendo strutture e funzioni, rapportandole al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi specifici di apprendimento al termine delle classi prime, seconde e terze**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Consapevolezza ed espressione culturale Competenza imprenditoriale Senso di iniziativa e Imprenditorialità Competenza in materia di cittadinanza Competenza digitale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria.	a) Percezione, ascolto e analisi b) Alfabetizzazione e grammatica musicale C) Creatività, esecuzione e interpretazione D) Ritmo, movimento ed espressione corporea	A 1) Ascoltare e riconoscere suoni diversi. A2) Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro). A3) Ascoltare attivamente brani musicali e riconoscerne le principali proprietà e strutture B1) Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee) C 1) Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. C 2) Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. D 1) Seguire il ritmo con il movimento del corpo.	L'alunno comprende e interpreta messaggi sonori e musicali. L'alunno coordina movimento e ritmo in risposta alla musica. L'alunno classifica, conosce, esplora strumenti musicali diversi e partecipa attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. L'alunno sviluppa la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica.	**Livello avanzato:** - Esegue da solo o in gruppo, per imitazione e per lettura, semplici brani curando l'intonazione e l'espressività; - Usa creativamente le strutture acquisite per creare forme musicali. **Livello intermedio:** - Esegue da solo o in gruppo, per imitazione, semplici brani curando l'intonazione e l'espressività; - Guidato, usa creativamente le strutture acquisite per creare semplici forme musicali. **Livello base:** - Esegue da solo e in gruppo, per imitazione, semplici brani; - Guidato, usa creativamente, le strutture acquisite per creare brevi frasi musicali.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi specifici di apprendimento al termine delle classi quarte e quinte**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Consapevolezza ed espressione culturale Competenza imprenditoriale Senso di iniziativa e Imprenditorialità Competenza in materia di cittadinanza Competenza digitale Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria.	a) Percezione, ascolto e analisi b) Alfabetizzazione e grammatica musicale C) Creatività, esecuzione e interpretazione	A 1) Individuare le proprietà dei paesaggi sonori. A 2)Ascoltare e classificare i parametri musicali. A 3)Analizzare semplici strutture musicali. B 1)Riconoscere, comprendere e applicare i principali simboli della notazione musicale. B 2)Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le caratteristiche della musica. C 1)Creare improvvisazioni e inventare semplici melodie e ritmi. C 2)Conoscenza storico-culturale della musica C 3)Conoscere e classificare i principali strumenti musicali delle diverse epoche. C 4)Conoscere i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere.	L'alunno comprende e interpreta messaggi sonori e musicali. L'alunno coordina movimento e ritmo in risposta alla musica. L'alunno classifica, conosce, esplora strumenti musicali diversi e partecipa attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. L'alunno sviluppa la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica.	**Livello avanzato:** - Esegue da solo o in gruppo, per imitazione e per lettura, semplici brani curando l'intonazione e l'espressività; - Usa creativamente le strutture acquisite per creare forme musicali. **Livello intermedio:** - Esegue da solo o in gruppo, per imitazione, semplici brani curando l'intonazione e l'espressività; - Guidato, usa creativamente le strutture acquisite per creare semplici forme musicali. **Livello base:** - Esegue da solo e in gruppo, per imitazione, semplici brani; - Guidato, usa creativamente, le strutture acquisite per creare brevi frasi musicali.

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA - CLASSE PRIMA - Scuola secondaria di primo grado

Competenze in uscita:	**Livelli di apprendimento:**
Comprensione della grammatica musicale: leggere e interpretare brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.	**Livello avanzato:** Legge e interpreta la partitura con fluidità, cogliendo i nessi logici tra elementi ritmici, melodici e formali del brano. **Livello intermedio:** Decodifica in autonomia brani musicali completi identificandone le principali caratteristiche dinamiche e formali. **Livello base:** Legge brevi frammenti musicali, riconoscendo la notazione standard e applicando correttamente le regole ritmiche e melodiche di base. **Livello iniziale:** Riconosce e decodifica i simboli musicali elementari (es. note o figure di valore base) solo guidato, faticando a tradurli in una lettura fluida.

Collaborazione in ensemble musicali: partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.			**Livello avanzato:** Dimostra un'ottima tenuta del ruolo all'interno del gruppo curando alla perfezione la performance e il suo equilibrio espressivo complessivo. **Livello intermedio:** Interagisce positivamente con l'ensemble, mantiene il tempo e adegua la propria intensità sonora all'ascolto attivo degli altri componenti. **Livello base:** Segue l'esecuzione di gruppo rispettando le indicazioni dell'insegnante e il proprio ruolo; mostra livelli di attenzione e coordinamento essenziali. **Livello iniziale:** Partecipa all'esecuzione di gruppo solo se supportato continuamente dall'insegnante o dai compagni; fatica a mantenere il proprio ruolo.
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Linguaggio musicale e teoria	Acquisire l'utilizzo del sistema di notazione musicale generale per leggere, analizzare, riprodurre e interpretare brani musicali.	Utilizzare la grammatica musicale come strumento critico essenziale per comprendere le opere d'arte musicali e l'eredità culturale che esse rappresentano.
Competenza alfabetica funzionale	Ascolto e comprensione Linguaggio musicale e teoria	Acquisire l'utilizzo del sistema di notazione musicale generale per leggere, analizzare, riprodurre e interpretare brani musicali.	Sviluppare la capacità di utilizzare un codice linguistico alternativo quale la notazione musicale per identificare, comprendere, esprimere e interpretare concetti e fatti.

Competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare	Produzione e esecuzione	Partecipare attivamente a performance musicali collettive mostrando autonomia e capacità di collaborare.	Potenziamento dell'autocontrollo, della gestione delle emozioni e sviluppo della capacità di lavorare in gruppo rispettando i ruoli e i tempi degli altri, integrando il proprio lavoro con quello altrui.
Competenza in materia di cittadinanza	Produzione e esecuzione	Partecipare attivamente a performance musicali collettive mostrando autonomia e capacità di collaborare.	Rispettare le regole dell'ensemble (ascoltare gli altri, non sovrapporsi, seguire il direttore o i compagni) che fungono da metafora per quelle democratiche e civili nella società.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM - area matematica)	Linguaggio musicale e teoria	Acquisire l'utilizzo del sistema di notazione musicale generale per leggere, analizzare, riprodurre e interpretare brani musicali.	Comprendere gli elementi ritmici, la suddivisione delle battute e il riconoscimento delle strutture formali di un brano per supportare l'attivazione di processi cognitivi strettamente legati alla logica e alla matematica.

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA - CLASSE SECONDA - Scuola secondaria di primo grado

Competenze in uscita:	**Livelli di apprendimento:**
Collaborazione in ensemble musicali: partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.	**Livello avanzato:** Dimostra un'ottima tenuta del ruolo all'interno del gruppo curando alla perfezione la performance e il suo equilibrio espressivo complessivo. **Livello intermedio:** Interagisce positivamente con l'ensemble, mantiene il tempo e adegua la propria intensità sonora all'ascolto attivo degli altri componenti. **Livello base:** Segue l'esecuzione di gruppo rispettando le indicazioni dell'insegnante e il proprio ruolo; mostra livelli di attenzione e coordinamento essenziali. **Livello iniziale:** Partecipa all'esecuzione di gruppo solo se supportato continuamente dall'insegnante o dai compagni; fatica a mantenere il proprio ruolo.

viluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica: attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico.	**Livello avanzato:** Argomenta in modo critico e personale il significato emotivo e culturale dei brani, tracciando collegamenti complessi ed evolutivi nella storia della musica. **Livello intermedio:** Analizza le musiche ascoltate mettendone in relazione le caratteristiche formali con il contesto socio-culturale e artistico dell'epoca. **Livello base:** Identifica il genere o l'epoca di un brano, descrivendo gli elementi storici ed estetici essenziali. **Livello iniziale:** Riconosce gli elementi sonori più evidenti di un brano ascoltato, ma fatica a collegarli al contesto storico o a esprimerne il significa.
Sviluppo delle competenze digitali: utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.	**Livello avanzato:** Utilizza software e tecnologie digitali in modo originale, creando prodotti multimediali complessi che valorizzano l'interdisciplinarità. **Livello intermedio:** Integra i mezzi informatici per realizzare progetti creativi (es. sonorizzazioni, podcast, presentazioni), collegando la musica ad altre discipline. **Livello base:** Usa autonomamente semplici strumenti digitali per comporre, registrare o ricercare informazioni, applicandoli a compiti scolastici lineari. **Livello iniziale:** Utilizza i dispositivi e i software musicali/informatici solo seguendo istruzioni passo-passo e per compiti elementari.

Competenze chiave europee	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento	Competenze
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Produzione e esecuzione Storia e cultura musicale	Percepire e comunicare la dimensione espressiva e affettiva delle musiche ascoltate, comprenderne la relazione con la storia e la cultura e condividerla con gli altri durante le performance musicali collettive.	Utilizzare il momento di performance musicale di gruppo e le conoscenze storico-musicali per trasformare la teoria in espressione culturale collettiva e condivisa.
Competenza alfabetica funzionale	Ascolto e comprensione Linguaggio musicale e teoria	Utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.	Applicare il pensiero critico all'ascolto e alla descrizione della storia per sviluppare la la capacità di argomentare, interpretare concetti e comunicare criticamente i propri punti di vista in forma orale o scritta.
Competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare	Produzione e esecuzione	Partecipare attivamente a performance musicali collettive mostrando autonomia e capacità di collaborare.	Sviluppare la capacità di collaborare e lavorare in gruppo rispettando i ruoli i tempi degli altri per perseguire un obiettivo comune.
Competenza in materia di cittadinanza	Storia e cultura musicale	Partecipare a performance musicali collettive nel rispetto dei ruoli di ciascuno e dell'equilibrio dell'ensemble.	Comprendere l'importanza fondamentale di ciascun membro dell'ensemble per estendere poi questo concetto alla società civile che i cittadini vivono quotidianamente.
Competenza digitale	Produzione e esecuzione Linguaggio musicale e teoria	Ideare, realizzare e incidere esecuzioni musicali da utilizzare per la creazione di di contenuti multimediali servendosi anche di appositi software per la produzione musicale.	Utilizzare i media e le tecnologie informatiche per la creazione di contenuti, il pensiero computazionale e l'innovazione in contesti di studio e di vita quotidiana.

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA - CLASSE TERZA - Scuola secondaria di primo grado

Competenze in uscita:	**Livelli di apprendimento:**
Creatività ed espressione musicale: ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Dimostrare l'acquisizione di competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti.	**Livello avanzato:** Ideazione e improvvisazione autonoma e originale di strutture musicali articolate; coordina la propria esecuzione con quella del gruppo dimostrando sensibilità interpretativa. **Livello intermedio:** Varia e personalizza le sequenze musicali proposte, dimostrando una buona precisione esecutiva e una prima intenzione espressiva/interpretativa. **Livello base:** Esegue brevi e semplici sequenze musicali da solo o nel gruppo, utilizzando la voce, il corpo o gli strumenti in modo corretto. **Livello iniziale:** Riproduce semplici sequenze ritmiche o melodiche solo se guidato; partecipa alle attività esecutive in gruppo in modo prevalentemente passivo.

Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica: attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico.	**Livello avanzato:** Argomenta in modo critico e personale il significato emotivo e culturale dei brani, tracciando collegamenti complessi ed evolutivi nella storia della musica. **Livello intermedio:** Analizza le musiche ascoltate mettendone in relazione le caratteristiche formali con il contesto socio-culturale e artistico dell'epoca. **Livello base:** Identifica il genere o l'epoca di un brano, descrivendo gli elementi storici ed estetici essenziali. **Livello iniziale:** Riconosce gli elementi sonori più evidenti di un brano ascoltato, ma fatica a collegarli al contesto storico o a esprimerne il significa.
Sviluppo delle competenze digitali: utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.	**Livello avanzato:** Utilizza software e tecnologie digitali in modo originale, creando prodotti multimediali complessi che valorizzano l'interdisciplinarità. **Livello intermedio:** Integra i mezzi informatici per realizzare progetti creativi (es. sonorizzazioni, podcast, presentazioni), collegando la musica ad altre discipline. **Livello base:** Usa autonomamente semplici strumenti digitali per comporre, registrare o ricercare informazioni, applicandoli a compiti scolastici lineari. **Livello iniziale:** Utilizza i dispositivi e i software musicali/informatici solo seguendo istruzioni passo-passo e per compiti elementari.

Competenze chiave europee	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento	Competenze
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Produzione e esecuzione Storia e cultura musicale	Conoscere le caratteristiche salienti dell'evoluzione storica della musica, mettendo in relazione autori, opere e interpreti con il contesto storico e socio-culturale di riferimento.	Comprendere e maturare il rispetto di idee e significati che vengono espressi creativamente nelle varie culture attraverso la musica e le arti dello spettacolo. Sviluppare la capacità di esprimere idee ed emozioni attraverso i canali artistici.
Competenza alfabetica funzionale	Ascolto e comprensione Linguaggio musicale e teoria	Utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.	Applicare il pensiero critico all'ascolto e alla descrizione della storia per sviluppare la la capacità di argomentare, interpretare concetti e comunicare criticamente i propri punti di vista in forma orale o scritta.
Competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare	Produzione e esecuzione	Ideare e realizzare, partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale.	Sviluppare la capacità di collaborare e lavorare in gruppo rispettando i ruoli i tempi degli altri per perseguire un obiettivo comune.
Competenza in materia di cittadinanza	Storia e cultura musicale	Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Comprendere come la musica si relaziona con il "contesto sociale e culturale" per decodificare le identità storiche e sociali e favorire la comprensione della società in cui viviamo.

Competenza digitale	Produzione e esecuzione Linguaggio musicale e teoria	Ideare, realizzare e incidere esecuzioni musicali da utilizzare per la creazione di di contenuti multimediali servendosi anche di appositi software per la produzione musicale.	Utilizzare i media e le tecnologie informatiche per la creazione di contenuti, il pensiero computazionale e l'innovazione in contesti di studio e di vita quotidiana.

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

“Il corpo e il movimento” Ed. motoria nella Scuola dell’Infanzia

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**			**Competenze**
Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale	Percepire il proprio corpo ---------- Esprimersi e comunicare con il corpo ---------- Giocare ---------- Aver cura del proprio corpo	**Anni 3** Riconoscere le principali parti del Corpo ---------- Affinare le capacità senso percettive ---------- Portare a termine giochi ---------- Riconoscere ciò che fa bene e fa male al corpo	**Anni 4** Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri e rappresentarle graficamente. ---------- Prendere coscienza del corpo e delle sue potenzialità attraverso i sensi. ---------- Portare a termine i giochi muovendosi con destrezza. ---------- Curare la propria persona, l’ambiente, gli oggetti personali, i materiali comuni nella prospettiva della salute.	**Anni 5** Acquisire coscienza e controllo del corpo. Discriminare e riprodurre strutture ritmiche, coordinando le proprie azioni con espressività. ---------- Prendere coscienza di tutte le parti interne del corpo Portare a termine i giochi muovendosi con destrezza e con spirito di cooperatività. ---------- Curare la propria persona, l’ambiente, gli oggetti personali, i materiali comuni nella prospettiva della salute	**Anni 3**: riconosce le principali parti del corpo distinguendo ciò che fa bene e ciò che fa male alla salute. **Anni 4:** riconosce e rappresenta graficamente le principali parti del corpo; si prende cura di se stesso e di ciò che lo circonda **Anni 5:** riconosce e rappresenta graficamente le principali parti del corpo ;si prende cura del suo corpo, di cui ha coscienza e controllo, e di ciò che lo circonda; .

CURRICOLO VERTICALE DI Ed. FISICA- Scuola Primaria

Competenza in uscita: Conosce ed utilizza consapevolmente il proprio corpo, in relazione positiva con sé, l'ambiente e gli altri**.**				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento al termine delle classi prime, seconde e terze**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in Materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale		A 1) Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. A 2) Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi. B 1)Acquisire le abilità motorie fondamentali. B 2)Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco. B 3)Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo. C 1)Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte. C 2)Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. C 3)Mettere in pratica i principì di una sana alimentazione. D1)Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. E 1)Manifestare e modulare le proprie emozioni. E 2)Mostrare empatia per compagne e compagni	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	**Livello avanzato:** L'alunno conosce e utilizza le proprie capacità motorie con padronanza, apportando il proprio e personale contributo creativo, nel pieno rispetto delle regole. **Livello intermedio:** L'alunno conosce e utilizza le proprie capacità motorie in modo adeguato partecipando correttamente alle attività di gioco-sport nel rispetto delle regole. **Livello base:** L'alunno conosce e utilizza le proprie capacità motorie in modo essenziale e partecipa con impegno alle attività di gioco-sport nel rispetto parziale delle regole.

	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento al termine delle classi quarte e quinte	Competenze	
	A) Dimensione degli stili di vita attivi e sani	A 1)Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte. A 2)Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi anche nel percorso casa-scuola- casa.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	
	B)Dimensione motoria	B 1)Organizzare movimenti finalizzati e precisi. B 2)Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive. B 3)Affinare le modalità espressive e comunicative del corpo.		
	C)Dimensione cognitiva	C 1)Comprendere e applicare le regole e le tattiche di base delle attività proposte. C 2)Riconoscere ed essere in grado di affrontare problemi nelle situazioni di gioco. C 3)Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento. C 4)Conoscere gli elementi base della sicurezza e dell'assistenza nel corso delle attività. C 5)Conoscere i principî dell'igiene, di una sana alimentazione e la relazione con l'attività motoria		
	D)Dimensione sociale	D 1)Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità.		
	E)Dimensione emotivo-relazionale	E 1)Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco. E 2)Affrontare le eventuali difficoltà negli apprendimenti.		

CURRICOLO VERTICALE SCIENZE MOTORIE- CLASSE PRIMA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA IN USCITA: L'alunno è in grado di comprendere gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri attraverso le abilità motorie acquisite e i comportamenti improntati sul rispetto di sé e degli altri.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**

Il movimento del corpo e la sua relazione con spazio e tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Il gioco, lo sport e il fair-play Salute, benessere e sicurezza	Capacità coordinative Capacità condizionali Dal gioco allo sport Il movimento, strumento di comunica- zione	Riconoscere i propri limiti e le capacità altrui Comprendere il valore del confronto e della competizione Esprimere le proprie opinioni, giustificandole, motivandole e confrontandole con quelle degli altri Comprende l'importanza della salute e della prevenzione Conosce gli schemi motori di base	Sa orientarsi nei diversi contesti di gioco ed è in grado di eseguire prove riguardanti le potenzialità organico-muscolari Sa combinare i movimenti da semplici a composti Sa intervenire nelle situazioni di infortunio, sa eseguire tecniche di riscaldamento per prevenire traumi fisici Adotta comportamenti responsabili ai fini della sicurezza È in grado di osservare le norme igieniche durante l'attività fisica È in grado di rispettare le regole del gioco, gli avversari e i compagni	**Livello avanzato:** l'alunno padroneggia le abilità tecnico-tattiche sportive specifiche con un personale apporto interpretativo del fair-play e dei fenomeni sportivi. Sviluppa e orienta le attitudini personali, sa assumere autonomamente ruoli organizzativi **Livello intermedio:** l'alunno pratica autonomamente le attività sportive con fair-play scegliendo tattiche e strategie con attenzione all'aspetto organizzativo sociale **Livello base:** l'alunno è in grado di praticare alcune attività sportive scegliendo semplici tattiche e strategie, rispetta le regole fondamentali con attenzione all'aspetto sociale e partecipa all'aspetto organizzativo **Livello iniziale:** l'alunno se opportunamente guidato è in grado di praticare semplici attività sportive, rispetta le regole fondamentali di convivenza civile

CURRICOLO VERTICALE DI S. MOTORIE–CLASSE SECONDA–SCUOLA SECONDARIA DI P GRADO

COMPETENZA IN USCITA

L'alunno è in grado di utilizzare le proprie capacità motorie in situazioni anche complesse, controllare le proprie emozioni e collaborare con i compagni

Competenze chiave europee	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento	Competenze	Livelli di competenza
Il corpo e le funzioni senso-percettive Il movimento del corpo e la sua relazione con spazio e tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativoespressiva Sicurezza e prevenzione, salute e benessere Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play	Percepire il movimento Muoversi nello spazio e comunicare Dal gesto motorio al gesto sportivo Cooperare nei giochi di squadra	Conoscere le capacità motorie: equilibrio, coordinazione, forza, resistenza, velocità, mobilità articolare Conoscere gli schemi motori di base Conoscere i giochi sportivi di squadra con la palla Conoscere il linguaggio non verbale come forma di espressione corporea Applicare le regole inerenti alle varie attività sportive e le norme sociali	Capacità di osservare le norme igieniche durante le attività sportive Sa combinare i movimenti da semplici a composti Sa eseguire tecniche di riscaldamento per prevenire i traumi fisici Sa rispettare le regole del gioco, gli avversari e i compagni	**Livello avanzato**: l'alunno padroneggia le abilità tecnico-tattiche sportive specifiche con un personale apporto interpretativo del fair-play e dei fenomeni sportivi. Sviluppa e orienta le attitudini personali, sa assumere autonomamente ruoli organizzativi **Livello intermedio:** l'alunno pratica autonomamente le attività sportive con fair-play scegliendo tattiche e strategie con attenzione all'aspetto organizzativo sociale **Livello base:** l'alunno è in grado di praticare alcune attività sportive scegliendo semplici tattiche e strategie, rispetta le regole fondamentali con attenzione all'aspetto sociale e partecipa all'aspetto organizzativo **Livello iniziale**: l'alunno, se opportunamente guidato, è in grado di praticare semplici attività sportive, rispetta le regole fondamentali di convivenza civile

CURRICOLO VERTICALE DI S. MOTORIE- CLASSE TERZA– SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA IN USCITA:

L'alunno è in grado di organizzare autonomamente il lavoro anche di gruppo, comprendere il valore del confronto e della competizione, adottare comportamenti responsabili ai fini della sicurezza

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Il corpo e le funzioni senso-percettive Il movimento del corpo e la sua relazione con spazio e tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativoespressiva Sicurezza e prevenzione, salute e benessere Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play	Lo sviluppo delle qualità fisiche Il senso del tempo e dello spazio Sport, benessere e salute: riattivazione generale Cooperare nei giochi di squadra	Scoprire e valutare se stessi, anche in riferimento alla propria evoluzione psicofisica Interiorizzare le norme che regolano i diversi sport individuali e di squadra Immaginare nuove forme di movimento e saperle organizzare in attività motorie Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta	Sa eseguire tecniche di riscaldamento per prevenire i traumi fisici, sa intervenire nelle situazioni di infortunio Autovalutazione delle proprie capacità e performances Sa arbitrare e riconoscere i propri errori per autocorreggersi Sa adattare i movimenti a nuovi contesti e creare nuove attività di movimento Sa coinvolgere il gruppo classe nelle proprie iniziative	**Livello avanzato**: l'alunno padroneggia le abilità tecnico-tattiche sportive specifiche con un personale apporto interpretativo del fair-play e dei fenomeni sportivi. Sviluppa e orienta le attitudini personali, sa assumere autonomamente ruoli organizzativi **Livello intermedio**: l'alunno pratica autonomamente le attività sportive con fair-play scegliendo tattiche e strategie con attenzione all'aspetto organizzativo sociale **Livello base:** l'alunno è in grado di praticare alcune attività sportive scegliendo semplici tattiche e strategie, rispetta le regole fondamentali con attenzione all'aspetto sociale e partecipa all'aspetto organizzativo **Livello iniziale:** l'alunno, se opportunamente guidato, è in grado di praticare semplici attività sportive, rispetta le regole fondamentali di convivenza civile

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE

Religione nella Scuola dell'Infanzia

Competenze chiave europee	Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Competenze
		Anni 3	**Anni 4**	**Anni 5**	
Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale Competenza personale, sociale Competenza in Materia di Consapevolezza ed espressione culturali.	Dio e l'uomo	Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	Scoprire le meraviglie della natura come dono
	Il linguaggio religioso	Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani(feste, preghiere, canti), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani(feste, preghiere, canti), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso..	Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani(feste, preghiere, canti), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.)

Curricolo verticale di Religione Cattolica- CLASSE PRIMA- SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche e lui più accessibili e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.				
Competenze Chiave Europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale	Dio e l'uomo	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e si confronta con l'esperienza religiosa. L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone con padronanza l'insegnamento di Gesù su Dio Padre e sull'amore verso il prossimo, il significato proprio del Natale e della Pasqua e alcuni episodi della vita di Gesù.
	La Bibbia e le altre fonti	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui alcuni racconti evangelici.	Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche e lui più accessibili	

Competenza imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	Il linguaggio Religioso	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	**Livello intermedio** L'alunno comprende ed espone in modo adeguato i concetti appresi. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi, utilizzando un linguaggio semplice.
	I valori etici e religiosi	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Riconosce nella chiesa il luogo di culto dei cristiani e l'ambiente privilegiato dove fare esperienza dell'insegnamento di Gesù	

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE SECONDA- SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno riflette su Dio, Creatore del mondo e della vita, mette in relazione gli insegnamenti di Gesù con la propria esperienza personale, identifica nella Chiesa la comunità dei credenti in Cristo.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale	**Dio e l'uomo**	Scoprire che per la religione cristiana Dio Padre fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	Riflettere su Dio, Creatore del mondo e della vita e Padre di ogni uomo; sa riconoscere e mettere in pratica comportamenti e azioni rispettose di sé, dell'ambiente e degl'altri. Riconosce i segni cristiani del Natale nel proprio ambiente di vita e sa collegarli al loro significato di fede; sa farsi accompagnare nella lettura e comprensione di semplici passi biblici. Riflette sulla vita e sugli insegnamenti di Gesù e opera un collegamento con la propria esperienza personale. Riconosce il significato cristiano della Pasqua e lo collega al contesto in cui vive; identifica nella Chiesa La comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano nel mettere in pratica il suo insegnamento.	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone con padronanza gli argomenti appresi **Livello intermedio:** L'alunno comprende in maniera adeguata i concetti appresi. **Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.
	La Bibbia e le altre fonti	Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.		
		Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della		

Competenza in materia di cittadinanza				
Consapevolezza ed espressione culturale	**Il linguaggio religioso** **I valori etici e religiosi**	Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.		

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE TERZA- SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa cogliendo in essa il tratto precipuo dell'esistenza umana, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche e lui più accessibili e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in Materia di cittadinanza	**Dio e l'uomo** **La Bibbia e le altre fonti**	Individuare comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo e riconoscerli come espressione di religiosità. Riconoscere le principali tappe della storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti.	-Riflette su Dio Creatore e Padre e si confronta con l'esperienza religiosa per distinguere la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani e per gli Ebrei e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine al lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza. -E' in grado di riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	**Livello avanzato:** L'alunno comprende ed espone con padronanza gli argomenti appresi **Livello intermedio** L'alunno comprende in maniera adeguata i concetti appresi. **Livello base**: L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

Consapevolezza ed espressione culturale	**Il linguaggio religioso**			
		Ascoltare e saper riferire alcune semplici pagine bibliche, anche attraverso l'arte e la conoscenza dei luoghi.		
	I valori etici e religiosi	Conoscere il nome con cui Dio si è rivelato a Mosè. Conoscere il valore di alcuni segni del Natale. Cogliere il significato della Pasqua ebraica, celebrata da Gesù Individuare nella Rivelazione un grande valore per i cristiani. Riconoscere il valore delle regole nella vita sociale delle persone.		

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE QUARTA - SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno è in grado di riflettere su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività.				
Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale	**Dio e l'uomo**	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	-Riflette sui dati storici delle religioni mesopotamiche cogliendo le differenze con la religione ebraica. -Conosce il significato cristiano del Natale e sa rielaborare i racconti evangelici che precedono e fanno seguito alla nascita di Gesù.	**Livello avanzato**: L'alunno comprende ed espone argomentando con creatività e apportando pareri personali

Competenza imprenditoriale	**La Bibbia e le altre fonti**	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterale individuandone il messaggio principale.	–Riflette sui diversi significati della figura del Messia. -Conosce il messaggio di alcuni miracoli di Gesù e comprende l'insegnamento di alcune parabole.	**Livello intermedio** L'alunno comprende ed espone i concetti appresi in autonomia.

Competenza in materia di cittadinanza Consapevolezza ed espressione culturale	**Il linguaggio religioso** **I valori etici e religiosi**	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	- Comprende che la Pasqua celebra l'evento fondante della religione cristiana. -Sa confrontare alcune opere d'arte traenti la natività e la resurrezione. -Conosce la vita di testimoni cristiani conosciuti,.	**Livello base**: L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA - Classe QUINTA- SCUOLA PRIMARIA

Competenza in uscita: L'alunno confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e culture e manifesta rispetto nei confronti di altre fedi, coglie nelle opere d'arte e nelle tradizioni popolari modalità significative per esprimere la fede cristiana, si interroga sul valore delle festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Competenze chiave europee	**Nucleo fondante**	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze**	**Livelli di competenza**
Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale	**Dio e l'uomo**	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Evidenzia l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, periodizzazioni, durate.	**Livello avanzato**: L'alunno comprende ed espone con padronanza gli argomenti appresi **Livello intermedio:** L'alunno comprende in maniera adeguata i concetti appresi.
Competenza in Materia di cittadinanza	**La Bibbia e le altre fonti**	Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.	-Ricerca brani biblici cogliendone il messaggio e confrontandolo con testi di altre religioni	**Livello base:** L'alunno, se guidato, comprende ed espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.

Consapevolezza ed espressione culturale	**Il linguaggio religioso**	Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. Conoscere le origini storiche della festa del Natale e delle tradizioni più diffuse evidenziandone il significato propriamente cristiano. Conoscere riti e tradizioni legate alla festa di Pasqua Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	-Decodifica alcuni elementi iconografici dell'arte cristiana -Coglie nelle tradizioni popolari forme di inculturazione del messaggio cristiano -Conosce il linguaggio simbolico	
	I valori etici e religiosi	Sviluppare la sensibilità verso valori della vita: altruismo, pace, giustizia, rispetto, servizio e amore reciproco. Evidenziare l'apporto che con la diffusione del Vangelo la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona.	- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e culture e manifesta rispetto nei confronti di altre fedi.	

CURRICOLO VERTICALE RELIGIONE- CLASSE PRIMA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicare; Competenza imprenditoriale; progettare e collaborare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; competenza digitale; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale				
COMPETENZE TRASVERSALI	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**	**COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO ANNO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**CONTENUTI ESSENZIALI**

ESSERE AUTONOMI E RESPONSABILI **COMUNICARE** **COSTRUIRE IL PROPRIO APPRENDIMENTO** **ESSERE CITTADINI** **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**	L'alunno è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una	**L'alunno:** **Conosce i contenuti essenziali** della religione cattolica e delle altre grandi religioni del Mondo Usa le conoscenze e le abilità per **orientarsi** nella complessità e per **comprendere le diverse culture religiose** **Riconosce il contributo** storico, artistico e culturale delle religioni in Italia, in Europa e nel mondo **Sa esporre e documentare** le conoscenze acquisite sulle religioni operando **collegamenti** e sa **argomentare** le proprie riflessioni e convinzioni ? È capace di **entrare in dialogo** con altri sistemi di significato sostenendo le proprie idee in modo rispettoso delle convinzioni	CONOSCENZE Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo. L'opera di Gesù, la morte e resurrezione ABILITA' Riconoscere gli elementi essenziali alla base della religione Ricostruire le tappe della storia di Israele e la composizione della Bibbia. Evidenziare gli elementi storico-geografico-culturali legati	L'uomo si interroga sul senso - Fonti storiche non cristiane di autori romani e giudei. Fonti storiche cristiane. Il contesto storico e geografico in cui è nato e vissuto Gesù. -I vangeli canonici e apocrifiAutori dei Vangeli canonici. La figura di Gesù nei Vangeli e il suo messaggio. All'alunno è richiesto di conoscere e saper spiegare il significato delle seguenti parole chiave: Vangelo – canone – vangelo apocrifo vangelisinottici-Rivelazione-Cristo

			alla figura di Gesù di Nazareth Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica. Riconoscere le caratteristiche della vita e del messaggio di Gesù	

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA- CLASSE SECONDA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicare; Competenza imprenditoriale; progettare e collaborare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; competenza digitale; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE ALLA FINE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
ESSERE AUTONOMI E RESPONSABILI **COMUNICARE** **COSTRUIRE IL PROPRIO APPRENDIMENTO** **ESSERE CITTADINI** **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le traccepresenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale	**L'alunno:** **Conosce i contenuti essenziali** della religione cattolica e delle altre grandi religioni del Mondo Usa le conoscenze e le abilità per **orientarsi** nella complessità e per **comprendere le diverse culture religiose** **Riconosce il contributo** storico, artistico e culturale delle religioni in Italia, in Europa e nel mondo **Sa esporre e documentare** le conoscenze acquisite sulle religioni operando **collegamenti** e sa **argomentare** le proprie riflessioni e convinzioni ? È capace di **entrare in dialogo** con altri sistemi di significato sostenendo le proprie idee in modo rispettoso delle convinzioni degli altri	CONOSCENZE - Chiesa: luogo di incontro -La chiesa, generata dallo Spirito santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. -La missione della chiesa nel mondo ABILITA' -Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro. -Riconoscere attività, carismi e ministeri presenti nella chiesa	La Chiesa L'origine della Chiesa. La chiesa primitiva: da Gerusalemme a Roma. Atti degli Apostoli. La prima evangelizzazione in Italia. Principali tappe della storia della Chiesa Attività della chiesa; carismi e ministeri nella chiesa La simbologia dell'edificio ecclesiastico. Gli elementi e i significati dello spazio sacro del tempio cristiano. All'alunno è richiesto di conoscere e saper spiegare il significato delle seguenti parole chiave: ecclesia Evangelizzazione vescovo presbitero diocesi basilica – cattedrale – spazio sacro – assemblea – navata – presbiterio – altare – ambone – cattedra – battistero.

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA CLASSE TERZA-SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicare; Competenza imprenditoriale; progettare e collaborare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; competenza digitale; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE TRASVERSALI ESSERE AUTONOMI E RESPONSABILI **COMUNICARE** **COSTRUIRE IL PROPRIO APPRENDIMENTO** **ESSERE CITTADINI**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da Ciò Che osserva nel proprio territorio. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di	**COMPETENZE ALLA FINE DEL TERZO ANNO** **L'alunno** **Conosce i contenuti essenziali** della religione cattolica e delle altre grandi religioni del mondo Usa le conoscenze e le abilità per **orientarsi** nella complessità e per **comprendere le diverse culture religiose** **Riconosce il contributo** storico, artistico e culturale delle religioni in Italia, in Europa e nel Mondo **Sa esporre e documentare** le conoscenze acquisite	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** CONOSCENZE Il cristianesimo e il pluralismo religioso. Elementi essenziali di alcune religioni non cristiane L'importanza di alcuni valori per progettare il proprio futuro confrontati con il messaggio di Gesù ABILITA' Saper dialogare con compagni di altra fede, confrontando nel reciproco rispetto le proprie convinzioni religiose e i propri valori morali con quelli altrui	**CONTENUTI ESSENZIALI** Le religioni del mondo sono svariate. Tutte però hanno un sistema di credenze e affrontano i grandi interrogativi esistenziali. Il Buddismo, l'Induismo, l'Ebraismo e l'Islamismo. Conoscere a grandi linee le principali religioni non cristiane e la loro visione del mondo e dell'uomo. Individuare alcune principali differenze tra fede cristiana e altre religioni. Alcuni valori importanti nella vita: libertà, pace, amicizia e amore, rispetto del creato

	vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, armonica con gli altri, con il mondo che lo circonda.	sulle religioni operando **collegamenti** e sa a**rgomentare** le proprie riflessioni e convinzioni ? È capace di **entrare in dialogo** con altri sistemi di significato sostenendo le proprie idee in modo rispettoso delle convinzioni degli altri **Sa affrontare i grandi temi della vita** ritenendoli valori fondamentali: Libertà, pane, amicizia e amore, salvaguardia dell'ambiente, il lavoro.	Descrivere l'insegnamento cristiano sui la libertà, l'amicizia, la pace, il rispetto del creato	

CURRICOLO VERTICALE DI MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Sviluppo dell'Autonomia Personale e dell'Identità

Competenze Chiave	Nucleo Fondante	Obiettivi di Apprendimento	Competenze
Imparare a Imparare (come esplorazione e curiosità); **Competenze Sociali e Civiche** (come prima interazione).	**Il Sé, l'Autonomia e la Conquista dell'Identità**	1. **Acquisire autonomia** nella cura di sé e nelle routine quotidiane (vestirsi, mangiare, ordinare).	L'alunno/a sviluppa il **senso dell'identità personale** e dell'autonomia, manifestando un atteggiamento di fiducia in sé stesso/a e nelle proprie capacità.
		2. **Riconoscere, nominare ed esprimere** le proprie emozioni e i propri bisogni in modo verbale e non verbale.	È in grado di autoregolarsi e di **rispettare le regole fondamentali** di una convivenza civile, collaborando con i pari.
		3. **Partecipare attivamente** alle attività di gruppo, accettando le regole semplici e i turni.	Sa **riconoscere i bisogni e le emozioni altrui** e sviluppa i primi rudimenti di empatia e accoglienza.

SCUOLA PRIMARIA

Rinforzo Linguistico e Costruzione dei Valori Civici

Competenze Chiave	Nucleo Fondante	Obiettivi di Apprendimento	Competenze
Comunicazione nella madrelingua (prioritario); **Competenze Sociali e Civiche**; **Consapevolezza ed Espressione Culturale**.	**Linguaggio, Relazione e Valori di Cittadinanza**	1. **Comprendere e rielaborare** (oralmente e per iscritto) testi complessi (fiabe, racconti, articoli) relativi a tematiche etiche e sociali.	L'alunno/a utilizza la Lingua Italiana come **strumento efficace di comunicazione** e di accesso ai saperi.
		2. **Utilizzare un lessico adeguato** e specifico (es. diritto, dovere, solidarietà, lealtà, inclusione) nelle conversazioni e nei testi prodotti.	È capace di **esprimere il proprio punto di vista** in modo argomentato e coeso, rispettando le opinioni altrui.
		3. **Saper ascoltare e dialogare** in modo costruttivo, intervenendo in modo pertinente e utilizzando le **regole della comunicazione** efficace.	Riconosce e applica i valori fondamentali di una convivenza democratica, come il rispetto per le diverse identità e il concetto di responsabilità.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Argomentazione, Pensiero Critico e Consolidamento Linguistico

Competenze Chiave	Nucleo Fondante	Obiettivi di Apprendimento	Competenze
Comunicazione nella madrelingua (come argomentazione); **Competenze Sociali e Civiche**; **Spirito di Iniziativa e Imprenditorialità** (come proattività).	**Etica, Argomentazione e Pluralismo Culturale**	1. **Strutturare un discorso argomentativo** complesso e coerente (es. dibattito, saggio breve), sostenendo una tesi con prove e confutando obiezioni.	L'alunno/a è in grado di **dialogare e argomentare** su temi complessi, utilizzando il linguaggio in modo critico e consapevole.
		2. **Analizzare criticamente** testi di vario genere (normativi, mediatici, articoli) per estrarre il messaggio e il **vocabolario specifico** (es. legalità, responsabilità, pregiudizio).	Possiede gli strumenti per **analizzare e risolvere i conflitti** in modo costruttivo, manifestando un'etica della responsabilità personale e sociale.
		3. **Riflettere sui grandi interrogativi esistenziali** e sulle diverse risposte offerte dalle culture e dalle ideologie.	Riconosce l'importanza del **pluralismo culturale** e si pone in un atteggiamento di apertura verso l'altro e le diverse visioni del mondo.